

**INFORME DE PROGRAMACION CULTURAL
DE TV ABIERTA
JULIO - AGOSTO 2007**

Departamento de Supervisión

PRINCIPALES RESULTADOS

- ❑ Todos los canales cumplieron con la emisión de al menos una hora de programación cultural a la semana.
- ❑ A partir de este informe, se incorporan a la oferta cultural de TV abierta, los espacios informados por Telecanal.
- ❑ Los canales de televisión abierta informaron al CNTV un total de 14 programas culturales, de los cuales 10 cumplieron rigurosamente con los requisitos definidos por la Norma para la programación de carácter cultural, en cuanto a contenido y al horario de alta audiencia exigido.
- ❑ Los programas que fueron informados pero no fueron considerados son “Frutos del país”, “Una Belleza Nueva” y “La Hora 25” de TVN, pues estos espacios culturales fueron emitidos fuera del horario de alta audiencia definido por el CNTV y “Ex” de Chilevisión por no presentar contenidos culturales.
- ❑ El programa con mayor rating de la programación cultural fue “La Ruta de Chile” de TVN con 17,2 puntos.
- ❑ El género “documental” mantiene el liderazgo de la oferta cultural de televisión abierta, con el 56%.
- ❑ El canal que transmitió más tiempo de programación cultural - en el horario definido por el CNTV - fue MEGA con 1.272 minutos.

I - PROGRAMACIÓN INFORMADA

En el período julio - agosto de 2007, todos los canales informaron su programación cultural. De un total de 14 programas informados, 10 cumplieron con los requisitos establecidos en la Norma respecto a los contenidos y al horario de alta audiencia definido por el Consejo.

Tabla 1 - Programas informados
Base: Total programas informados julio - agosto 2007 (14)

N°	CANAL	PROGRAMA	GÉNERO	N° EMISIONES	DÍA EMISIÓN	HORARIO PRIME	CONTENIDO CULTURAL
1	Red	Documentales Culturales	Documental	8	Sábado	✓	✓
2	UCV	País Cultural	Misceláneo	9	Domingo	✓	✓
3	UCV	Otra Cosa es con Guitarra	Instruccional Formativo	9	Sábado	✓	✓
4	TVN	La Cultura Entretenida	Documental	11	Domingo	✓	✓
5	TVN	La Ruta de Chile	Documental	3	Martes	✓	✓
6	TVN	Frutos del País	Documental	---	---	---	✓
7	TVN	Una Belleza Nueva	Conversación	---	---	---	✓
8	TVN	La hora 25	Misceláneo	---	---	---	✓
9	MEGA	La Ley de la Selva	Instruccional Formativo	8	Viernes	✓	✓
10	CHV	Documentos	Documental	15	Domingo	✓	✓
11	CHV	Ex	Serie	---	---	✓	---
12	Canal 13	Tierra Adentro	Instruccional Formativo	6	Domingo	✓	✓
13	Canal 13	Flor de País	Documental	8	Sábado	✓	✓
14	Telecanal	Especiales Alfred Haber	Reportaje	8	Sábado	✓	✓

- La Tabla N°1 indica que la mayoría de la programación informada por los canales de televisión abierta cumple con los requisitos de contenido y horario que la normativa establece para la programación cultural.
- El género que prima en la parrilla cultural es el “documental” con el 56% de la oferta.
- Respecto del origen de la programación, priman aquellos de carácter nacional con el 77,7% de la oferta cultural.

II - PROGRAMACIÓN POR CANAL

Red TV mantiene la emisión de los “Documentales Culturales”, con 8 emisiones.

UCV informó nuevamente “País Cultural”, contenedor cultural que cuenta con varios espacios y contó con 9 emisiones y “Otra Cosa es con Guitarra”, el cual fue emitido en 9 ocasiones

TVN informó un total de 5 programas, de ellos 2 cumplieron copulativamente con los requisitos de horario y contenido cultural exigido por la Norma. Se trata del bloque “La Cultura Entretenida” y “La Ruta de Chile”. Los espacios que no se consideraron son “Frutos del País”, “Una Belleza Nueva” y “La Hora 25”, porque a pesar de tener un carácter claramente cultural fueron exhibidos fuera del horario de alta audiencia exigido por el CNTV.

MEGA sigue exhibiendo el instruccional formativo “La Ley de la Selva”, emitido en 8 ocasiones.

Chilevisión mantiene en pantalla “Documentos”, del cual se transmitieron 15 capítulos. También informó la serie de humor “Ex: hombres sobreviviendo al divorcio” (premiada por el Fondo CNTV), cuyo contenido no fue considerado cultural, ya que se trata de una comedia con toques picarescos y divertidos que aborda de manera liviana la experiencia de un grupo de hombres separados: sus conflictos con las ex mujeres, las nuevas novias, los hijos, etc. Este espacio, además, se transmite al límite del horario prime fijado por el CNTV pues se emite pasadas las 23:30 de la noche.

Canal 13 sigue informando “Tierra Adentro” (6 capítulos) y “Flor de País” (8 emisiones).

Tabla 2 - Tiempo de emisión de programación cultural
Base: tiempo total programación cultural julio-agosto 2007 (5.393 minutos)

CANAL	TIEMPO DE EMISIÓN ¹ (en minutos)			
	JULIO	PROMEDIO SEMANAL	AGOSTO	PROMEDIO SEMANAL
RED TV	240	60	238	60
UCV	489	98	256	64
TVN	363	73	423	106
MEGA	639	160	633	158
CHILEVISION	592	148	280	70
UC TV	287	72	474	119
TELECANAL	240	60	239	60
TOTAL	2.850	---	2.543	---

- MEGA nuevamente transmitió más horas de programación cultural en el horario definido como prime por la norma cultural (entre las 18 y las 24 horas) con 1.272 minutos. Chilevisión se ubica en segundo lugar con 872 minutos.

¹ El tiempo de emisión mensual incluye los avisos publicitarios.

III. DATOS DE AUDIENCIA

Para analizar la audiencia de los programas culturales hemos elegido tres variables: “rating hogares”, “rating personas” y “share”².

El rating es una estimación del porcentaje de hogares e individuos del país que están viendo un programa en un momento determinado, independiente de la cantidad de televisores que estén prendidos en ese momento. Mientras que el share da cuenta del porcentaje de audiencia alcanzado por cada programa entre los televisores que estaban efectivamente encendidos al momento de su exhibición. A través del rating personas, traducido en miles de individuos, se puede saber con exactitud el número de personas que vieron un programa cultural determinado. Este dato es importante puesto que dentro de un hogar puede haber varios televisores encendidos al mismo tiempo y sintonizando programas distintos.

La siguiente lista comprende la totalidad de los espacios informados al CNTV que cumplieron con los requisitos de horario y contenido establecido por la Norma.

Tabla 3 - Rating Promedio de Programación Cultural
Base: Promedio emisiones julio - agosto 2007

Canal	Programa	Rating Hogares ³	Rating Personas	Share Hogares
RED TV	Documentales Culturales	3,8	88.500	7,2
UCV	País Cultural	0,7	15.600	1,1
UCV	Otra Cosa es con Guitarra	0,4	7.000	2,8
TVN	La Cultura Entretenida	10,5	253.400	20,6
TVN	La Ruta de Chile	17,2	447.300	23,4
MEGA	La Ley de la Selva	15,6	384.700	25,2
CHILEVISION	Documentos	5,1	107.800	10,4
UC TV	Tierra Adentro	5,7	125.800	12,9
UC TV	Flor de País	6,6	141.800	14,9
Telecanal	Especiales Alfred Haber	1,3	22.500	2,2

Fuente: Time Ibope

- La Tabla N°3 muestra que la sintonía más alta en hogares la alcanzó nuevamente TVN con el espacio documental “La Ruta de Chile” que marcó 17,2 puntos, el cual fue sintonizado en promedio por 447.300 personas.

² La muestra utilizada por Time Ibope para la medición de audiencia considera 600 hogares del Gran Santiago y de los centros urbanos Antofagasta, Valparaíso-Viña del Mar, Concepción-Talcahuano y Temuco, de los grupos socioeconómicos ABC1-C2-C3 y D. Quedando excluidas de esta medición las personas correspondientes al grupo socioeconómico E.

³ Un punto de rating corresponde a 16.763 hogares que sintonizaron el programa en promedio.

IV. DESCRIPCIÓN DE NUEVOS PROGRAMAS CULTURALES

1. “Especiales Alfred Haber” de Telecanal

Género	: Reportaje
Día de emisión	: Sábado
Horario de emisión	: 21:00 horas
Número de Emisiones	: 8 capítulos
Duración	: 60 minutos
Procedencia	: EEUU
Público	: General

Descripción

Se trata de una serie de reportajes que aborda en una hora de duración, los más variados temas científicos y naturales asociados a la flora y fauna silvestre, avances científicos e historia universal. El programa cuenta con una voz en off que da continuidad a los temas tratados, los cuales son abordados a partir de la opinión de expertos en las distintas materias, además de considerar los testimonios de personas comunes y corrientes que han sido testigos de algunos de los hechos relatados.

Cuenta con un formato muy similar a los documentales y reportajes exhibidos por TVN en el bloque la Cultura Entretenida y a algunos espacios que presenta el canal de cable Animal Planet.

Comentarios

Reportaje norteamericano cuya producción es de 1995, que aborda diversos aspectos de ciencia y naturaleza.