

Informe de Cumplimiento Normativa Cultural

Concesionarios y Permisionarios de Alcance Nacional

Período fiscalizado

Abril de 2020

Departamento de Fiscalización y Supervisión



RESULTADOS GENERALES

PERÍODO DE FISCALIZACIÓN - ABRIL
Desde el lunes 30 de marzo al domingo 03 de mayo de 2020
SEMANA N° 1: Lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril de 2020
SEMANA N° 2: Lunes 06 al domingo 12 de abril de 2020
SEMANA N° 3: Lunes 13 al domingo 19 de abril de 2020
SEMANA N° 4: Lunes 20 al domingo 26 de abril de 2020
SEMANA N° 5: Lunes 27 al domingo 03 de mayo de 2020

Envío oportuno de los antecedentes y cumplimiento semanal:

Tipo de Operador	Entidad Fiscalizada	Informan dentro del plazo	Cumplen con minutos semanales	Cumplimiento de requisito horario
Concesionarios	Telecanal, La Red, TV+, TVN, Mega, Chilevisión, Canal 13	Todos a excepción de CHV ¹	Cumplen: todos a excepción de Telecanal ²	Cumplen: La Red y Mega Incumplen: Telecanal ³ , TV+ ⁴ , TVN ⁵ , CHV ⁶ y Canal13 ⁷
Permisionarios	Claro, DirecTV, Entel, GTD, Telefónica-Movistar, TuVes, VTR	Todos	Todos	Todos

Total programas informados:

Entidad Fiscalizada	Cantidad de programas informados	Programas nuevos informados	Programas nuevos rechazados	Canales con programas rechazados	Motivo del rechazo
Concesionarios	44	2	1	Telecanal (1) ⁹ La Red (1) ¹⁰ TV+ (3) ¹¹ TVN (2) ¹²	Telecanal (repetición) La Red (horario) TV+ (contenido-horario) TVN (contenido-horario)
Permisionarios	123	21	0	GTD (1) ¹³ TuVes (1) ¹⁴	GTD (contenido) TuVes (contenido)

¹ El concesionario informó su programación el 12 de mayo de 2020, cuando el plazo para hacerlo finalizaba el 8 de dicho mes.

² El concesionario, durante las cinco semanas del mes supervisado, informó y emitió programación considerada cultural, no obstante, 6 emisiones de *Reino Animal* fueron rechazadas por tratarse de la cuarta vez que se emitan en el período de un año, incumpliendo así la norma de emitir cuatro horas de programación cultural.

³ El concesionario durante la primera semana del mes supervisado, incumplió la norma de emitir cuatro horas de programación cultural.

⁴ El concesionario durante la quinta semana del mes supervisado, incumplió la norma de emitir al menos dos de las cuatro horas de programación cultural en horario de alta audiencia.

⁵ El concesionario durante la quinta semana del mes supervisado, incumplió la norma de emitir al menos dos de las cuatro horas de programación cultural en horario de alta audiencia.

⁶ El concesionario durante la primera semana del mes supervisado incumplió la norma de emitir al menos dos de las cuatro horas de programación cultural en horario de alta audiencia.

⁷ El concesionario durante la primera semana del mes supervisado, incumplió la norma de emitir al menos dos de las cuatro horas de programación cultural en horario de alta audiencia.

⁹ *Reino Animal* (6 emisiones).

¹⁰ *Plaza Sésamo* (1 emisión)

¹¹ *El Papa rebelde*, *La dinastía Trump* y *Somos un plato*.

¹² *Aquí te las traigo Petery* y *Los reyes del mar: el desafío*.

¹³ *Plan V*, *Comisión de Constitución* y *Comisión de trabajo* (CDTV Diputados).

¹⁴ *Reyes del mar*

RESULTADOS DE CONCESIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL

RESULTADO TOTAL DE MINUTOS DE PROGRAMACIÓN CULTURAL EMITIDOS POR CANAL

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
Telecanal	116	290	290	289	289	1274
La Red	240	248	248	245	250	1231
TV+	268	1101	867	634	249	3119
TVN	780	1251	883	884	365	4163
Mega	304	302	244	245	245	1340
CHV	270	318	359	327	329	1603
Canal 13	436	780	746	732	700	3394
TOTAL	2414	4290	3637	3356	2427	16124

HORARIO DE 09:00 A 18:30 HORAS

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
Telecanal	4	154	154	154	154	620
La Red	120	126	125	122	123	616
TV+	97	411	579	433	249	1769
TVN	642	1109	748	754	252	3505
Mega	184	182	124	125	125	740
CHV	210	197	238	207	209	1061
Canal 13	351	485	455	443	412	2146
TOTAL	1608	2664	2423	2238	1524	10457

HORARIO DE ALTA AUDIENCIA DE 18:30 A 00:00 HORAS

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
Telecanal	112	136	136	135	135	654
La Red	120	122	123	123	127	615
TV+	171	690	288	201	0	1350
TVN	138	142	135	130	113	658
Mega	120	120	120	120	120	600
CHV	60	121	121	120	120	542
Canal 13	85	295	291	289	288	1248
TOTAL	806	1626	1214	1118	903	5667

PROGRAMAS INFORMADOS POR CANAL

	Concesionario	Programa	Resolución	Causal
1	Telecanal	<i>Caminando Chile</i>	Aceptar	Identidad nacional
2		<i>Reino Animal</i>	Aceptar / Rechazar	Patrimonio universal / Repetición ¹⁵
3	La Red	<i>Cultura Verdadera</i>	Aceptar	Conocimiento
4		<i>Mentes brillantes</i>	Aceptar	Patrimonio universal
5		<i>Nuevo mundo</i>	Aceptar	Patrimonio universal / Multiculturalidad
6		<i>Plaza Sésamo</i>	Aceptar/Rechazar	Formación cívica/ Horario
7		<i>Tráfico ilícito</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
8		TV+	<i>El Papa rebelde</i>	Aceptar /Rechazar ¹⁶
9	<i>El precio de la historia</i>		Aceptar	Conocimiento
10	<i>Genius</i>		Aceptar	Patrimonio universal
11	<i>Inmigrantes</i>		Aceptar	Identidad nacional
12	<i>La dinastía Trump</i>		Rechazar ¹⁷	Contenido
13	<i>Los 80</i>		Aceptar	Patrimonio universal
14	<i>One Stranger rock</i>		Aceptar	Conocimiento
15	<i>Somos un plato</i>		Rechazar ¹⁸	Contenido
16	<i>Yo conocí a Jesús</i>		Aceptar	Patrimonio universal
17	TVN	<i>31 minutos</i>	Aceptar	Formación cívica
18		<i>Aquí te las traigo Peter</i>	Rechazar ¹⁹	Contenido
19		<i>Ce-hache-í</i>	Aceptar	Formación cívica
20		<i>Chile Conectado</i>	Aceptar	Identidad nacional
21		<i>Chile íntimo</i>	Aceptar	Identidad nacional
22		<i>¿Con qué sueñas?</i>	Aceptar	Contenido
23		<i>Delfín del mundo</i>	Aceptar	Patrimonio natural / Formación cívica
24		<i>Estado Nacional</i>	Aceptar	Formación cívica
25		<i>Frutos del País</i>	Aceptar	Identidad nacional
26		<i>Guitarra y tambor</i>	Aceptar	Formación cívica
27		<i>Hacedor de hambre</i>	Aceptar	Identidad
28		<i>Jesús de Nazareth</i>	Aceptar	Patrimonio universal
29		<i>Locos Lab</i>	Aceptar	Formación cívica / Conocimiento
30		<i>Los 10 mandamientos</i>	Aceptar	Patrimonio universal
31		<i>Reyes del mar, el desafío</i>	Rechazar ²⁰	Contenido
32		<i>Yo Pipoo</i>	Aceptar	Formación cívica
33	Mega	<i>Almacén</i>	Aceptar	Identidad nacional
34		<i>A orillas del río</i>	Aceptar	Patrimonio nacional

¹⁵ Se presentan con rechazo 6 emisiones del programa, por tratarse de la cuarta vez que se emiten en el período de un año.

¹⁶ Se rechaza una emisión por incumplimiento horario.

¹⁷ Programa rechazado en abril 2020

¹⁸ Programa rechazado desde junio 2019.

¹⁹ Programa rechazado desde mayo 2018.

²⁰ Programa rechazado desde enero 2020.

	Concesionario	Programa	Resolución	Causal
35		<i>Disfruta la ruta</i>	Aceptar	Identidad nacional / Patrimonio nacional
36		<i>Kilos mortales</i>	Aceptar	Conocimiento
37	Chilevisión	<i>Sabingo</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
38	Canal 13	<i>Carnaval: El mundo está de fiesta</i>	Aceptar	Patrimonio universal / Multiculturalidad
39		<i>City tour</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
40		<i>Lugares que Hablan</i>	Aceptar	Identidad nacional
41		<i>Mesa Central</i>	Aceptar	Formación cívica
42		<i>Recomiendo Chile</i>	Aceptar	Identidad nacional
43		<i>Ruta 5</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
44		<i>Siempre hay un chileno</i>	Aceptar	Patrimonio universal

Cabe señalar que se solicitó la información de la programación cultural a 74 canales regionales, con los siguientes resultados:

- 16 canales enviaron efectivamente lo solicitado: Cormudesi (RTC Televisión) / Nuevo Tiempo – Chile / Antofagasta TV / Holvoet Televisión / Elquina Televisión / TV 2 Choapa / X7 Cosmos Televisión / Canal 2 Valle Televisión / Santa Cruz Telecanal / Contivisión Limitada / Canal 6 Señal Abierta Talca / Insamar Ltda. / TVU / Radio Malleco RTV Canal 12 / Canal de la Costa (Canal 7 de Cable de la Costa) / Televisión Regional de Chile.
- Los 58 canales que no enviaron su programación cultural, son: Wara Wara TV / Mejillones TV / Bahía TV / Canal 3 TV Comunal Diego de Almagro / Playa Blanca Televisión / Canal 2 Televisión Vallenar / Radio Mas Televisión / Municipalidad de Andacollo / Salamanca TV / Telecho Illapel Televisión / Thema Televisión / Canal Mata Ote Rapa Nui / Litoral de los Poetas / Girovisual Televisión / Puerto Mágico Comunicaciones Limitada / Canal Carnaval 38 / Canal 2 TV San Antonio / Centro T. V. Limitada / SCR Televisión / Bienvenida Limitada Centrovisión TV / TVR Canal 11 Curicó / TV 5 Linares / TV Canal 2 / TV Mundo / Canal 21 / Canal 9 Bío Bío Televisión / Canal Dos / Canal 8 / Canal 8 Municipal / Canal 10 Curarrehue / Canal TV 3 - Canal TV 12 / Senda Comunicaciones y Compañía Ltda. / Soc. Com. de Com. y Prod. Crisarlu Ltda. / Canal 33 / Cordillera FM Limitada / Pucón TV / Universidad Autónoma de Chile / Décima TV Comunicaciones / RTV Canal 2 / I-Net TV Digital / Canal 7 TV Chonchi / Canal 2 TV Quellón / Alborada / Canal 5 Chile Chico / Telesuraysen TV - ATV Canal 5 / Maranatha TV / Evavisión / TV Patagónica / Polar TV / ITV Patagonia / Uniacc / RTM / TBN Enlace Chile S. A. / Livtv / San Francisco TV / A.M.A.T.V. Producciones Limitada / Patagonia TV / Parinacota TV.

DETALLE DE LA PROGRAMACIÓN INFORMADA

[H: Cumplimiento horario - CC: Contenido cultural]

TELECANAL

En el mes de abril, el canal informó dos programas: *Caminando Chile* y *Reino Animal*, ambos han sido analizados y aceptados con anterioridad por el Consejo. No obstante, en esta oportunidad, 06 de 45 emisiones del programa *Reino Animal* se rechazan por tratarse de la cuarta y quinta vez²¹ que se emiten desde su primera emisión en mayo de 2019.

Lunes a domingo

Horario (09:00 – 18:30 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril de 2020 / Total minutos: 4							
30/03	<i>Reino Animal IV</i> 421 Conceptos Erróneos del Reino Animal	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Rechazar ²²
31/03	<i>Reino Animal IV</i> 422 Alados de Colores	Documental	30	Sí	Sí	13:00	Rechazar ²³
01/04	<i>Reino Animal IV</i> 423 Aves de Presa	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Rechazar ²⁴
02/04	<i>Reino Animal IV</i> 424 Animales Sociales	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Rechazar ²⁵
03/04	<i>Reino Animal IV</i> 425 Las Alas	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Rechazar ²⁶
04/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
05/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril de 2020 / Total minutos: 154							
06/04	<i>Reino Animal V</i> 504 Tesoros del Reino Animal	Documental	30	Sí	Sí	13:00	Aceptar
07/04	<i>Reino Animal V</i> 505 Los Herbívoros	Documental	30	Sí	Sí	13:00	Aceptar
08/04	<i>Reino Animal V</i> 506 Aves Acuáticas	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Aceptar
09/04	<i>Reino Animal V</i> 507 Biomas	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Aceptar
10/04	<i>Reino Animal V</i> 508 Cazadores y Presas	Documental	30	Sí	Sí	13:00	Aceptar
11/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
12/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril de 2020 / Total minutos: 154							
13/04	<i>Reino Animal V</i> 513 Los Panda	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Aceptar

²¹ El capítulo 425 *Las alas* se emitió dos veces en agosto de 2019.

²² Programa se presenta con rechazo por tratarse de la cuarta vez que se emite desde la primera emisión en mayo de 2019.

²³ Programa se presenta con rechazo por tratarse de la cuarta vez que se emite desde la primera emisión en mayo de 2019.

²⁴ Programa se presenta con rechazo por tratarse de la cuarta vez que se emite desde la primera emisión en mayo de 2019.

²⁵ Programa se presenta con rechazo por tratarse de la cuarta vez que se emite desde la primera emisión en mayo de 2019.

²⁶ Programa se presenta con rechazo por tratarse de la quinta vez que se emite desde la primera emisión en mayo de 2019.

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
14/04	<i>Reino Animal V</i> 514 Los Nombres de los Animales	Documental	30	Sí	Sí	13:00	Aceptar
15/04	<i>Reino Animal V</i> 515 La Granja	Documental	30	Sí	Sí	13:00	Aceptar
16/04	<i>Reino Animal V</i> 516 Los Mamíferos	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Aceptar
17/04	<i>Reino Animal V</i> 517 El hogar de los Animales	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Aceptar
18/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
19/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril de 2020 / Total minutos: 154							
20/04	<i>Reino Animal V</i> 522 El Pueblo del Perrito de las Praderas	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Aceptar
21/04	<i>Reino Animal V</i> 523 El Reino de los Carnívoros	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Aceptar
22/04	<i>Reino Animal V</i> 524 Diversión en el Reino Animal	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Aceptar
23/04	<i>Reino Animal V</i> 525 Acuario de Georgia	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Aceptar
24/04	<i>Reino Animal V</i> 526 Zoológico de Atlanta	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Aceptar
25/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
26/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo de 2020 / Total minutos: 154							
27/04	<i>Reino Animal VI</i> 605 Animales diurnos, nocturnos y crepusculares	Documental	30	Sí	Sí	13:00	Aceptar
28/04	<i>Reino Animal VI</i> 606 Promedio de Vida de los Animales	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Aceptar
29/04	<i>Reino Animal VI</i> 607 Tú eres lo que comes	Documental	30	Sí	Sí	13:00	Aceptar
30/04	<i>Reino Animal VI</i> 608 Los Reptiles	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Aceptar
01/05	<i>Reino Animal VI</i> 609 Como los animales perciben el mundo a través de los sentidos	Documental	30	Sí	Sí	12:59	Aceptar
02/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
03/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril de 2020 / Total minutos: 112							
30/03	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
31/03	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
01/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
02/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
03/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
04/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
05/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
	<i>Reino Animal IV 426 El Zoológico</i>	Documental	23	Sí	Sí	22:00	Rechazar ²⁷
	<i>Reino Animal V 501 El Desplazamiento de los Animales</i>	Documental	22	Sí	Sí	22:23	Aceptar
	<i>Reino Animal V 502 Reinos Animales</i>	Documental	21	Sí	Sí	22:45	Aceptar
	<i>Reino Animal V 503 Grandes Animales</i>	Documental	53	Sí	Sí	23:06	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril de 2020 / Total minutos: 136							
06/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
07/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
08/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
09/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
10/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
11/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
12/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
	<i>Reino Animal V 509 La comida en la Naturaleza</i>	Documental	23	Sí	Sí	22:00	Aceptar
	<i>Reino Animal V 510 Oso, el Rey de las Bestias</i>	Documental	21	Sí	Sí	22:22	Aceptar
	<i>Reino Animal V 511 Los Felinos</i>	Documental	22	Sí	Sí	22:43	Aceptar
	<i>Reino Animal V 512 El Elefante</i>	Documental	54	Sí	Sí	23:06	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril de 2020 / Total minutos: 136							
13/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
14/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
15/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
16/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
17/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
18/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
19/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
	<i>Reino Animal V 518 Algo Extra en los Animales</i>	Documental	22	Sí	Sí	22:00	Aceptar
	<i>Reino Animal V 519 Los Leones</i>	Documental	22	Sí	Sí	22:22	Aceptar
	<i>Reino Animal V 520 Las Tortugas</i>	Documental	21	Sí	Sí	22:44	Aceptar
	<i>Reino Animal V 521 Las Nutrias</i>	Documental	55	Sí	Sí	23:05	Aceptar

²⁷ Programa se presenta con rechazo por tratarse de la cuarta vez que se emite desde la primera emisión en mayo de 2019.

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril de 2020 / Total minutos: 135							
20/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
21/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
22/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
23/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
24/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
25/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
26/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
	<i>Reino Animal VI 601 Los Primates</i>	Documental	25	Sí	Sí	22:00	Aceptar
	<i>Reino Animal VI 602 Cuando un Mono es un Mono</i>	Documental	24	Sí	Sí	22:25	Aceptar
	<i>Reino Animal VI 603 Los Simios</i>	Documental	26	Sí	Sí	22:49	Aceptar
	<i>Reino Animal VI 604 Las Aves</i>	Documental	44	Sí	Sí	23:15	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo de 2020 / Total minutos: 135							
27/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
28/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
29/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
30/04	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
01/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
02/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
03/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
	<i>Reino Animal VI 610 Animales Ancestrales</i>	Documental	27	Sí	Sí	22:00	Aceptar
	<i>Reino Animal VI 611 Escuela de Peces</i>	Documental	24	Sí	Sí	22:26	Aceptar
	<i>Reino Animal VI 612 Distintos tipos de dientes según los animales</i>	Documental	24	Sí	Sí	22:51	Aceptar
	<i>Reino Animal VI 613 Grupos de Animales</i>	Documental	44	Sí	Sí	23:15	Aceptar

LA RED

En el mes de abril, el canal informó cinco programas como culturales. Los programas **Cultura Verdadera**; **Mentes brillantes**; **Nuevo Mundo**; **Plaza Sésamo** y **Tráfico ilícito** son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual. Una emisión del programa **Plaza Sésamo**, sin embargo, se presenta con propuesta de rechazo por no cumplir con las exigencias de horario de la norma cultural.

El programa **Cultura Verdadera** se acepta por cumplir con las características de estructura y contenido exigidas por la norma. No obstante, se recomienda revisión mes a mes con el objetivo de verificar que mantenga las características exigidas en la normativa.

Lunes a domingo

Horario (09:00 – 18:30 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril de 2020 / Total minutos: 120							
04/04	<i>Plaza Sésamo XII</i> Caps. 49, 50 y 51	Instruccional - Formativo	59	Sí	Sí	14:05	Aceptar
05/04	<i>Plaza Sésamo XII</i> Caps. 52, 53 y 54	Instruccional - Formativo	61	Sí	Sí	13:59	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril de 2020 / Total minutos: 126							
10/04	<i>Plaza Sésamo XII</i> Cap. 56	Instruccional - Formativo	32	No	Sí	7:59	Rechazar ²⁸
11/04	<i>Plaza Sésamo XII</i> Caps. 59, 60 y 61	Instruccional - Formativo	61	Sí	Sí	13:56	Aceptar
12/04	<i>Plaza Sésamo XII</i> Caps. 62, 63 y 64	Instruccional - Formativo	65	Sí	Sí	14:12	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril de 2020 / Total minutos: 125							
18/04	<i>Plaza Sésamo XII</i> Caps. 55, 57 y 58	Instruccional - Formativo	64	Sí	Sí	14:01	Aceptar
19/04	<i>Plaza Sésamo XII-XIII</i> Caps. 65, 01 y 02	Instruccional - Formativo	61	Sí	Sí	14:01	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril de 2020 / Total minutos: 122							
25/04	<i>Plaza Sésamo XIII</i> Caps. 03, 04 y 05	Instruccional - Formativo	61	Sí	Sí	13:59	Aceptar
26/04	<i>Plaza Sésamo XIII</i> Caps. 06, 07 y 08	Instruccional - Formativo	61	Sí	Sí	14:00	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo de 2020 / Total minutos: 123							
02/05	<i>Plaza Sésamo XIII</i> Caps. 09, 10 y 11	Instruccional - Formativo	60	Sí	Sí	14:01	Aceptar
03/05	<i>Plaza Sésamo XIII</i> Caps. 12, 13 y 14	Instruccional - Formativo	63	Sí	Sí	14:01	Aceptar

²⁸ Programa emitido en su totalidad fuera del horario establecido por la normativa cultural.

Lunes a domingo

Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril de 2020 / Total minutos: 120							
05/04	<i>Cultura Verdadera</i> <i>A más de 30 años de la visita del Papa Juan Pablo II</i>	Conversación	63	Sí	Sí	22:00	Aceptar
	<i>Nuevo mundo</i> <i>Cap. 5</i>	Documental	57	Sí	Sí	23:03	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril de 2020 / Total minutos: 122							
11/04	<i>Tráfico ilícito</i> <i>Cap. 5</i>	Documental	61	Sí	Sí	23:00	Aceptar
12/04	<i>Nuevo mundo</i> <i>Cap. 6</i>	Documental	61	Sí	Sí	23:00	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril de 2020 / Total minutos: 123							
18/04	<i>Tráfico ilícito</i> <i>Cap. 6</i>	Documental	62	Sí	Sí	23:00	Aceptar
19/04	<i>Nuevo mundo</i> <i>Cap. 7</i>	Documental	61	Sí	Sí	23:00	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril de 2020 / Total minutos: 123							
25/04	<i>Mentes brillantes</i> <i>María Teresa Ruiz (astrónoma) / Eric Gales (matemático)</i>	Documental	61	Sí	Sí	23:00	Aceptar
26/04	<i>Nuevo mundo</i> <i>Cap. 8</i>	Documental	62	Sí	Sí	23:00	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo de 2020 / Total minutos: 127							
02/05	<i>Mentes brillantes</i> <i>Ricardo Baeza Y Carlos Conca (matemático)</i>	Documental	62	Sí	Sí	22:59	Aceptar
03/05	<i>Cultura Verdadera</i> <i>Aprende todo sobre dinosaurios</i>	Conversación	65	Sí	Sí	22:56	Aceptar

Programa aceptado *Cultura Verdadera*

Día de emisión : domingo
Horario de emisión : 22:00-23:00 horas
Duración : 65 minutos

I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Cultura Verdadera es un programa en formato de conversación, derivado del programa *Mentiras Verdaderas*, pero enfocado en contenidos culturales. Cada emisión está centra en un tema vinculado a la historia, a la cultura o a la ciencia, el cual se aborda a través de la conversación con un panel de invitados especialistas, provenientes de la academia o de instituciones, moderado por el conductor.

Los capítulos emitidos en el período fiscalizado, fueron:

(05/04) *A 30 años de la visita del Papa Juan Pablo II (1987)*.²⁹ Invitados: *Manuel Antonio Garretón*, premio nacional de ciencias sociales, sociólogo y académico de la PUC; *Cristóbal García-Huidobro*, historiador y académico de la PUC; el Sacerdote *Carlos Cox*, Rector del Santuario Nacional de Maipú y *Sergio Riesenberg*, periodista y director de televisión.

(03/05) *Aprende todo sobre los dinosaurios y paleontología en Chile*.³⁰ Invitados: *David Rubilar*, doctor en biólogo de la Universidad Austral y jefe del área de paleontología del Museo Nacional de Historia Natural; *Alexander Vargas*, paleobiólogo, investigador de la Universidad de Chile; *Sergio Soto*, licenciado en ciencias con mención en biología de la Universidad de Chile y paleontólogo del Consejo de Monumentos Nacionales; *Rodrigo Otero*, paleontólogo, bachiller en ciencias naturales de la Universidad de Chile.

II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

Para evaluar el posible aporte al contenido cultural en un programa de conversación, se pueden considerar los siguientes aspectos: la relevancia de los temas tratados para la promoción cultural, el nivel de formación, especialización y experiencia de los invitados para aportar en el abordaje de la complejidad de los problemas en discusión, y la capacidad del conductor para profundizar en los temas más allá de la mera opinión, hacia el conocimiento de los factores y antecedentes relevantes, así como de sus implicancias sociales y culturales, y la capacidad para mantener un diálogo a la vez crítico pero respetuoso frente a las respuestas de los entrevistados, favoreciendo la pluralidad.

En ambos capítulos del programa *Cultura Verdadera* se abordan temas que son un aporte a la programación cultural, a partir de invitados competentes. Para dialogar sobre la visita del Papa a Chile en 1987, se tienen diferentes invitados que ofrecen diferentes perspectivas de análisis, permitiendo valorar la complejidad del momento histórico en que esta visita ocurrió. El historiador y el sociólogo aportan una visión en perspectiva, considerando los antecedentes tanto de la vida del Pontífice como de la situación del país, y los factores político-económicos que se vivían. Desde el mundo no académico, se ofrecen puntos de vista contrastantes a partir de un miembro del clero, que busca reforzar el rol positivo del Jefe de la Iglesia Católica en el proceso de reconciliación del país para avanzar hacia la democracia. En contraposición, quien trabajaba en la transmisión de la visita por televisión, y por lo tanto cercano a las autoridades del gobierno militar, da cuenta de los intereses de la dictadura para permitir la visita del Papa y utilizarla para sus propios objetivos políticos.

La conducción del diálogo y la discusión por parte de *Ignacio Franzani*, permite ir dinamizando el diálogo y la interacción entre los invitados, incentivando la recepción de puntos de vista divergentes, por un lado, pero sin que se renuncie a las divergencias o a las críticas que enriquecen la discusión y la profundización de los temas. Todo ello aporta a la valoración de nuestra historia, como parte de nuestra identidad como sociedad y también ejemplifican la función de la historia y su discusión como parte de la formación cívica.

En cuanto al capítulo sobre la paleontología, conducido por *Juan José Lavín*, los especialistas permiten dar a conocer una disciplina científica que en las últimas décadas ha realizado avances notables en la

²⁹ El programa fue emitido por primera vez el 10 de abril de 2017 y fue aprobado en el Informe Cultural Abril 2017.

³⁰ El programa fue emitido por primera vez el 17 de julio de 2017 y fue aprobado en el Informe Cultural Julio 2017.

comprensión y descubrimiento de la vida de las especies vivientes hace millones de años en nuestro planeta. Con un lenguaje accesible, y sensible a los datos más sorprendentes para una audiencia no iniciada en la disciplina, describen los últimos hallazgos, los cambios más drásticos de las hipótesis explicativas sobre los dinosaurios y del ambiente natural en el que vivían. Pero también abordan el desarrollo de la paleontología en Chile, los múltiples descubrimientos logrados en nuestro territorio, que reflejan las riquezas que el país ofrece para la investigación. También detallan las diferentes vías que en la actualidad permiten una formación como paleontólogo, orientados a la promoción de esta disciplina científica.

En síntesis, tanto a nivel de los contenidos elegidos, el nivel de especialidad tanto teórica como experiencial y práctica de los invitados, así como la conducción del diálogo y de la discusión, conllevan una profundización significativa sobre el patrimonio histórico y cultural, ya sea en la revisión de algunos hitos históricos de la vida política, aportando al conocimiento de nuestro patrimonio histórico y nuestra formación cívica, y la difusión de disciplinas de investigación novedosas como la paleontología y la actividad que en la actualidad desarrollan en nuestro país, incrementando el patrimonio científico de nuestra nación.

III. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, el programa *Cultura Verdadera* presentaría elementos suficientes para ser considerado como un aporte cultural, según los requisitos especificados en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión, salvo distinto parecer del Consejo.

TV+

En el mes de abril, el canal informó nueve programas como culturales, siete de ellos han sido aceptados en informes anteriores. Los programas: *El Papa rebelde*; *El precio de la historia*; *Genius*; *Inmigrantes*; *Los 80*; *One Stranger Rock* y *Yo conocí a Jesús*, no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa cultural. Una emisión del programa *El Papa rebelde*, sin embargo, se presenta con propuesta de rechazo, debido a que excede el horario establecido por la normativa cultural.

El programa *Somos un plato* ha sido rechazado anteriormente por el Consejo, y este mes no presenta modificaciones en su estructura o contenido.

El programa nuevo *La dinastía Trump*, se presenta con propuesta de rechazo, por no cumplir con las exigencias de estructura y contenido exigidas por la norma cultural.

Lunes a domingo
Horario (09:00 – 18:30 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril de 2020 / Total minutos: 97							
30/03	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	59	Sí	No	16:56	Rechazar
31/03	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	62	Sí	No	16:57	Rechazar
01/04	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	59	Sí	No	16:58	Rechazar
02/04	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	60	Sí	No	16:58	Rechazar
03/04	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	58	Sí	No	17:00	Rechazar
04/04	<i>Los 80</i>	Reportaje	49	Sí	Sí	14:10	Aceptar
05/04	<i>Los 80</i>	Reportaje	48	Sí	Sí	14:07	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril de 2020 / Total minutos: 411							
06/04	<i>Genius: Picasso</i>	Documental	62	Sí	Sí	15:58	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	59	Sí	No	17:00	Rechazar
07/04	<i>Genius: Picasso</i>	Documental	61	Sí	Sí	15:58	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	66	Sí	No	16:59	Rechazar
08/04	<i>Genius: Picasso</i>	Documental	59	Sí	Sí	16:03	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	58	Sí	No	17:02	Rechazar
09/04	<i>Genius: Picasso</i>	Documental	58	Sí	Sí	16:02	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	59	Sí	No	17:00	Rechazar
10/04	<i>Genius: Picasso</i>	Documental	59	Sí	Sí	16:00	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	59	Sí	No	16:59	Rechazar
11/04	<i>Los 80</i>	Reportaje	50	Sí	Sí	14:07	Aceptar
12/04	<i>Inmigrantes</i>	Microprograma	5	Sí	Sí	14:07	Aceptar
	<i>Inmigrantes</i>	Microprograma	4	Sí	Sí	14:12	Aceptar
	<i>Los 80</i>	Reportaje	53	Sí	Sí	14:16	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril de 2020 / Total minutos: 579							
13/04	<i>Genius: Picasso</i>	Documental	56	Sí	Sí	16:05	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	59	Sí	No	17:01	Rechazar
14/04	<i>Genius: Picasso</i>	Documental	59	Sí	Sí	16:03	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	58	Sí	No	17:02	Rechazar
15/04	<i>Genius: Picasso</i>	Documental	61	Sí	Sí	15:59	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	60	Sí	No	17:00	Rechazar
16/04	<i>Genius: Picasso</i>	Documental	59	Sí	Sí	16:04	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	57	Sí	No	17:03	Rechazar
17/04	<i>Genius: Picasso</i>	Documental	59	Sí	Sí	16:02	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	58	Sí	No	17:01	Rechazar
18/04	<i>Los 80</i>	Reportaje	52	Sí	Sí	14:07	Aceptar
19/04	<i>Los 80</i>	Reportaje	56	Sí	Sí	14:07	Aceptar
	<i>Genius: Picasso</i>	Documental	177	Sí	Sí	15:03	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril de 2020 / Total minutos: 433							
20/04	<i>Genius: Einstein</i>	Documental	74	Sí	Sí	15:47	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	60	Sí	No	17:01	Rechazar

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
21/04	<i>Genius: Einstein</i>	Documental	62	Sí	Sí	15:55	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	61	Sí	No	16:57	Rechazar
22/04	<i>Genius: Einstein</i>	Documental	63	Sí	Sí	15:57	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	60	Sí	No	17:00	Rechazar
23/04	<i>Genius: Einstein</i>	Documental	63	Sí	Sí	15:55	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	61	Sí	No	16:58	Rechazar
24/04	<i>Genius: Einstein</i>	Documental	61	Sí	Sí	15:57	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	61	Sí	No	16:58	Rechazar
25/04	<i>Los 80</i>	Reportaje	53	Sí	Sí	14:07	Aceptar
26/04	<i>Los 80</i>	Reportaje	57	Sí	Sí	14:07	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo de 2020 / Total minutos: 249							
27/04	<i>Genius: Einstein</i>	Documental	62	Sí	Sí	15:55	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	62	Sí	No	16:57	Rechazar
28/04	<i>Genius: Einstein</i>	Documental	63	Sí	Sí	15:55	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	61	Sí	No	16:58	Rechazar
29/04	<i>Genius: Einstein</i>	Documental	62	Sí	Sí	15:57	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	60	Sí	No	16:59	Rechazar
30/04	<i>Genius: Einstein</i>	Documental	62	Sí	Sí	15:55	Aceptar
	<i>Somos un plato</i>	Misceláneo	60	Sí	No	16:57	Rechazar

Lunes a domingo
Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril de 2020 / Total minutos: 171							
04/04	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	57	Sí	Sí	20:00	Aceptar
05/04	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	114	Sí	Sí	19:06	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril de 2020 / Total minutos: 690							
10/04	<i>Yo conocía a Jesús</i> Caps. José; Juan el Bautista; María; Caifás; Judas	Documental	285	Sí	Sí	19:28	Aceptar
11/04	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	116	Sí	Sí	19:05	Aceptar
	<i>El Papa rebelde</i>	Documental	55	Sí	Sí	21:04	Aceptar
	<i>Yo conocí a Jesús</i> Cap. María Magdalena	Documental	107	Sí	Sí	21:59	Aceptar
12/04	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	127	Sí	Sí	18:55	Aceptar
	<i>El Papa rebelde</i>	Documental	54	No	Sí	23:48	Rechazar ³¹
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril de 2020 / Total minutos: 288							
18/04	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	114	Sí	Sí	19:05	Aceptar
	<i>One Stranger Rock</i>	Documental	59	Sí	Sí	21:02	Aceptar
	<i>La dinastía Trump</i>	Documental	109	Sí	No	22:01	Rechazar
19/04	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	115	Sí	Sí	19:01	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril de 2020 / Total minutos: 201							

³¹ El programa se emite casi en su totalidad fuera del horario exigido por la normativa cultural.

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
25/04	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	115	Sí	Sí	19:04	Aceptar
	<i>One Stranger Rock</i>	Documental	59	Sí	Sí	21:02	Aceptar
	<i>La dinastía Trump</i>	Documental	109	Sí	No	22:01	Rechazar
26/04	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	27	Sí	Sí	19:04	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo de 2020 / Total minutos: 0							
Ningún programa informado.							

Programa nuevo rechazado

Dinastía Trump

Día de emisión : sábado
Horario de emisión : 22:00 horas
Duración : 120 minutos

I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Dinastía Trump, es una serie que relata cómo llegó la familia del actual presidente de los Estados Unidos, Donald Trump, a convertirse en una de las más millonarias del mundo. Mediante dos capítulos se realiza una revisión completa desde la llegada del abuelo del actual mandatario a Estados Unidos a comienzos de 1890, hasta los orígenes del imperio inmobiliario que se fortalece a mediados del siglo XX. Esta información se entrelaza con aspectos personales, enfocándose en la conflictiva relación que mantenían Donald Trump con su padre, sus hermanos y sobre todo, exponiendo hitos relevantes que marcaron el ascenso económico de los Trump - particularmente de Donald- como es su idea de construir un edificio de uso mixto a gran escala, en el corazón de Manhattan, la denominada *Torre Trump*, la cual se convirtió en una atracción turística para la ciudad de New York durante década de los ochentas y marca un hito en su ascenso en la industria inmobiliaria. La serie explora también, el nexos de Trump con el mundo de la fama, su relación con la prensa, conflictos personales y económicos, algunos escándalos y divorcios maritales. La serie culmina en la década de los noventas, cuando se anuncia que Donald Trump atraviesa una crisis financiera con elevadas deudas que ponen en jaque sus negocios. La información entregada se basa en archivos de prensa, principalmente en entrevistas a autores de diferentes biografías sobre la familia Trump, periodistas, editores de medios de comunicación escritos, economistas, y grabaciones de entrevistas, archivos fotográficos y audiovisuales de carácter personal.

II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El programa *Dinastía Trump* no presenta elementos significativos que sean un aporte a la programación cultural. La serie se enfoca en la construcción de la fortuna de la familia Trump y especialmente de Donald Trump, abordando únicamente éxitos y también conflictos económicos y empresariales, como también las disputas familiares relacionadas al desarrollo inmobiliario que los caracterizó. Si bien se relata la

personalidad y las ansias del actual Presidente de Estados Unidos por marcar tendencia dentro de la industria inmobiliaria, estos contenidos no presentan una reflexión crítica respecto de realidades sociales o culturales de base, no se profundiza en hechos históricos de interés general, ni tampoco se aporta información de carácter cívico que pudiese promover conocimiento sobre derechos y responsabilidades ciudadanas y que a su vez colaboren con la cohesión social de una nación. Esto, puesto que la serie se remite en dar a conocer mediante entrevistas y archivos audiovisuales datos de la vida personal y, sobre todo, económica de Donald Trump y su familia, como también conflictos interpersonales y emocionales que son parte de su vida privada y ello no determina aspectos sociales o culturales que sean fundamentales ni significativos para una vida social, ni menos cultural.

En síntesis, si bien se exhiben elementos que entregan características de un personaje con alta relevancia pública como es Donald Trump, y que podría reflejar sus características como futuro estadista, el programa lo desarrolla sólo a nivel de exitismo económico y también a nivel de la curiosidad sobre su vida privada y conflictos relacionados a sus ansias de ascenso económico y social, lo cual no significa un aporte al incentivo de la calidad de los contenidos culturales de la programación televisiva.

III. CONCLUSIÓN

Atendiendo al análisis anteriormente expuesto, no se aprecian elementos suficientes para considerar al programa ***Dinastía Trump*** como aporte cultural, según la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales, salvo distinto parecer del Consejo.

TVN

En el mes de abril, el canal informó 16 programas como culturales, 14 de ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: ***31 Minutos; Ce-Hache-I; Chile conectado; Chile íntimo; ¿Con qué sueñas?; Delfín del mundo; Estado Nacional; Frutos del país; Guitarra y Tambor; Hacedor de hambre; Jesús de Nazareth; Locos Lab; Los 10 Mandamientos y Yo Pipoo***. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

El programa ***Jesús de Nazareth***, aunque está aceptado en cuanto contenido, se presenta con propuesta de rechazo en una emisión, debido a que excede el horario establecido por la normativa cultural.

Los programas ***Reyes del mar, el desafío y Aquí te las traigo Peter***, han sido rechazados anteriormente por el Consejo, y este mes no presentan modificaciones en su estructura o contenido.

Además, según instrucciones del Consejo, se presenta un análisis emisión por emisión del programa ***Estado Nacional***, todas ellas se aceptan por contenido y horario.

Lunes a domingo
Horario (09:00 – 18:30 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril de 2020 / Total minutos: 642							
30/03	<i>Desde casa</i> 31 Minutos T1 Caps. 3 y 4	Serie	59	Sí	Sí	12:00	Aceptar
	<i>Desde casa</i> ¿Con qué sueñas? T2 Cap. 1	Serie	46	Sí	Sí	15:36	Aceptar
31/03	<i>Desde casa</i> 31 Minutos T1 Caps. 5 y 6	Serie	55	Sí	Sí	12:05	Aceptar
	<i>Desde casa</i> ¿Con qué sueñas? T2 Cap. 2	Serie	46	Sí	Sí	15:36	Aceptar
01/04	<i>Desde casa</i> 31 Minutos T1 Caps. 7 y 8	Serie	56	Sí	Sí	12:04	Aceptar
	<i>Desde casa</i> ¿Con qué sueñas? T2 Cap. 3	Serie	45	Sí	Sí	15:36	Aceptar
02/04	<i>Desde casa</i> 31 Minutos T1 Caps. 9 y 10	Serie	54	Sí	Sí	12:06	Aceptar
	<i>Desde casa</i> ¿Con qué sueñas? T2 Cap. 4	Serie	46	Sí	Sí	15:36	Aceptar
03/04	<i>Desde casa</i> 31 Minutos T1 Caps. 11 y 12	Serie	54	Sí	Sí	12:06	Aceptar
	<i>Desde casa</i> ¿Con qué sueñas? T2 Cap. 5	Serie	48	Sí	Sí	15:37	Aceptar
05/04	<i>Comparte la cultura</i> Delfín del mundo iburones	Reportaje	62	Sí	Sí	14:31	Aceptar
	<i>Comparte la cultura</i> Reyes del mar Caleta La Arena	Reportaje	51	Sí	No	15:33	Rechazar
	<i>Comparte la cultura</i> Hacedor de hambre	Reportaje	53	Sí	Sí	16:24	Aceptar
	<i>Comparte la cultura</i> Aquí te las traigo Peter	Reportaje	53	Sí	No	17:17	Rechazar
	<i>Frutos del país</i> Coelemu	Reportaje	18	Sí	Sí	18:10	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril de 2020 / Total minutos: 1109							
06/04	<i>Desde casa</i> 31 Minutos T1 Caps. 13 y 14	Serie	60	Sí	Sí	12:00	Aceptar
	<i>Desde casa</i> ¿Con qué sueñas? Cap. 6	Serie	45	Sí	Sí	15:37	Aceptar
07/04	<i>Desde casa</i> 31 Minutos T1 Caps. 15 y 16	Serie	58	Sí	Sí	12:02	Aceptar
	<i>Desde casa</i> ¿Con qué sueñas? Cap. 7	Serie	44	Sí	Sí	15:37	Aceptar
08/04	<i>Desde casa</i> 31 Minutos T1 Caps. 17 y 18	Serie	60	Sí	Sí	12:00	Aceptar

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
	<i>Desde casa ¿Con qué sueñas? Cap. 8</i>	Serie	47	Sí	Sí	15:35	Aceptar
09/04	<i>Desde casa 31 Minutos T1 Caps. 19 y 20</i>	Serie	60	Sí	Sí	12:00	Aceptar
	<i>Desde casa ¿Con qué sueñas? Cap. 9</i>	Serie	47	Sí	Sí	15:37	Aceptar
10/04	<i>Los 10 Mandamientos</i>	Película	184	Sí	Sí	14:32	Aceptar
	<i>Jesús de Nazareth Parte 1</i>	Serie	204	Sí	Sí	17:36	Aceptar
11/04	<i>Yo Pipoo Caps. 4, 12 y 16</i>	Instruccional - Formativo	18	Sí	Sí	08:57	Aceptar
	<i>Guitarra y Tambor Caps. 32, 29 y 6</i>	Instruccional - Formativo	16	Sí	Sí	09:15	Aceptar
	<i>Locos Lab Caps. 7 y 8</i>	Instruccional - Formativo	23	Sí	Sí	09:31	Aceptar
	<i>TVN de culto Chile íntimo El cuerpo</i>	Documental	50	Sí	Sí	15:50	Aceptar
	<i>Frutos del país Porvenir</i>	Reportaje	15	Sí	Sí	16:40	Aceptar
	<i>Frutos del país Arica</i>	Reportaje	49	Sí	Sí	16:55	Aceptar
12/04	<i>Comparte la cultura Delfin del mundo La Barrancuda</i>	Reportaje	57	Sí	Sí	14:33	Aceptar
	<i>Comparte la cultura Reyes del mar Caleta La Vega</i>	Reportaje	54	Sí	No	15:30	Rechazar
	<i>Comparte la cultura Hacedor de hambre</i>	Reportaje	55	Sí	Sí	16:24	Aceptar
	<i>Comparte la cultura Aquí te las traigo Peter</i>	Reportaje	54	Sí	No	17:19	Rechazar
	<i>Frutos del país El Morro de Arica</i>	Reportaje	17	Sí	Sí	18:13	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril de 2020 / Total minutos: 748							
13/04	<i>Desde casa 31 Minutos T1 Cap. 21</i>	Serie	60	Sí	Sí	12:00	Aceptar
	<i>Desde casa ¿Con qué sueñas? Cap. 10</i>	Serie	47	Sí	Sí	15:33	Aceptar
14/04	<i>Desde casa 31 Minutos T2 Cap. 1</i>	Serie	60	Sí	Sí	12:00	Aceptar
	<i>Desde casa ¿Con qué sueñas? Cap. 11</i>	Serie	51	Sí	Sí	15:36	Aceptar
/1504	<i>Desde casa 31 Minutos T2 Cap. 2</i>	Serie	58	Sí	Sí	12:02	Aceptar
	<i>Desde casa ¿Con qué sueñas? Cap. 12</i>	Serie	42	Sí	Sí	15:37	Aceptar
16/04	<i>Desde casa 31 Minutos T2 Cap. 3</i>	Serie	32	Sí	Sí	12:01	Aceptar
	<i>Desde casa ¿Con qué sueñas? Cap. 13</i>	Serie	42	Sí	Sí	15:37	Aceptar

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
17/04	<i>Desde casa</i> 31 Minutos T2 Cap. 4	Serie	30	Sí	Sí	12:30	Aceptar
	<i>Desde casa</i> ¿Con qué sueñas? Cap. 14	Serie	44	Sí	Sí	15:40	Aceptar
18/04	<i>Yo Pipoo</i> Caps. 8, 13 y 18	Instruccional - Formativo	18	Sí	Sí	08:55	Aceptar
	<i>Guitarra y Tambor</i> Caps. 34, 30 y 17	Instruccional - Formativo	16	Sí	Sí	09:13	Aceptar
	<i>Locos Lab</i> Caps. 9 y 10	Instruccional - Formativo	23	Sí	Sí	09:29	Aceptar
	<i>TVN de culto</i> <i>Chile íntimo</i> <i>Amor y sexualidad</i>	Documental	47	Sí	Sí	15:53	Aceptar
	<i>Frutos del país</i> <i>Tomé</i>	Reportaje	52	Sí	Sí	16:40	Aceptar
19/04	<i>Chile conectado</i>	Reportaje	70	Sí	Sí	14:34	Aceptar
	<i>Comparte la cultura</i> <i>Reyes del mar</i> <i>Caleta Cochamó</i>	Reportaje	50	Sí	No	15:44	Rechazar
	<i>Comparte la cultura</i> <i>Hacedor de hambre</i>	Reportaje	56	Sí	Sí	16:34	Aceptar
	<i>Comparte la cultura</i> <i>Aquí te las traigo Peter</i>	Reportaje	59	Sí	No	17:31	Rechazar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril de 2020 / Total minutos: 754							
20/04	<i>Desde casa</i> 31 Minutos T2 Cap. 5	Serie	29	Sí	Sí	12:31	Aceptar
	<i>Desde casa</i> ¿Con qué sueñas? Cap. 15	Serie	44	Sí	Sí	15:38	Aceptar
21/04	<i>Desde casa</i> 31 Minutos T2 Cap. 6	Serie	56	Sí	Sí	12:04	Aceptar
	<i>Desde casa</i> ¿Con qué sueñas? Cap. 16	Serie	40	Sí	Sí	15:36	Aceptar
22/04	<i>Desde casa</i> 31 Minutos T2 Cap. 7	Serie	58	Sí	Sí	12:02	Aceptar
	<i>Desde casa</i> <i>Ce-Hache-I</i> Cap. 1	Documental	38	Sí	Sí	15:36	Aceptar
23/04	<i>Desde casa</i> 31 Minutos T2 Cap. 8	Serie	57	Sí	Sí	12:03	Aceptar
	<i>Desde casa</i> <i>Ce-Hache-I</i> Cap. 2	Documental	45	Sí	Sí	15:37	Aceptar
24/04	<i>Desde casa</i> 31 Minutos T2 Cap. 9	Serie	56	Sí	Sí	12:04	Aceptar
	<i>Desde casa</i> <i>Ce-Hache-I</i> Cap. 3	Documental	37	Sí	Sí	15:36	Aceptar
25/04	<i>Yo Pipoo</i> Caps. 9, 15 y 17	Instruccional - Formativo	18	Sí	Sí	08:53	Aceptar
	<i>Guitarra y Tambor</i> Caps. 35, 37 y 38	Instruccional - Formativo	16	Sí	Sí	09:11	Aceptar
	<i>Locos Lab</i> Caps. 11 y 12	Instruccional - Formativo	24	Sí	Sí	09:27	Aceptar

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
	<i>TVN de culto Chile íntimo Resumen</i>	Documental	44	Sí	Sí	15:45	Aceptar
	<i>Frutos del país Cunco</i>	Reportaje	12	Sí	Sí	16:29	Aceptar
	<i>Frutos del país San Pedro de Atacama</i>	Reportaje	55	Sí	Sí	16:40	Aceptar
26/04	<i>Chile conectado</i>	Reportaje	73	Sí	Sí	14:31	Aceptar
	<i>Comparte la cultura Reyes del mar Caleta Mechuque</i>	Reportaje	56	Sí	No	15:44	Rechazar
	<i>Comparte la cultura Hacedor de hambre</i>	Reportaje	52	Sí	Sí	16:40	Aceptar
	<i>Comparte la cultura Aquí te las traigo Peter</i>	Reportaje	60	Sí	No	17:32	Rechazar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo de 2020 / Total minutos: 252							
02/05	<i>Yo Pipoo Caps. 11 y 26</i>	Instruccional - Formativo	18	Sí	Sí	08:54	Aceptar
	<i>Guitarra y Tambor Caps. 41, 22 y 23</i>	Instruccional - Formativo	15	Sí	Sí	09:12	Aceptar
	<i>Locos Lab Caps. 13 y 1</i>	Instruccional - Formativo	24	Sí	Sí	09:27	Aceptar
	<i>Frutos del país Paillaco</i>	Reportaje	62	Sí	Sí	16:35	Aceptar
	<i>Frutos del país Isla de Maipo</i>	Reportaje	14	Sí	Sí	17:37	Aceptar
03/05	<i>Chile conectado</i>	Reportaje	62	Sí	Sí	14:38	Aceptar
	<i>Comparte la cultura Reyes del mar Caleta Tenglo</i>	Reportaje	49	Sí	No	15:40	Rechazar
	<i>Comparte la cultura Hacedor de hambre</i>	Reportaje	57	Sí	Sí	16:31	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril de 2020 / Total minutos: 138							
05/04	<i>Frutos del país Lago Budi</i>	Reportaje	32	Sí	Sí	18:29	Aceptar
	<i>Estado Nacional</i>	Conversación	106	Sí	Sí	22:17	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril de 2020 / Total minutos: 142							
10/04	<i>Jesús de Nazareth Parte 2</i>	Serie	191	No	Sí	22:39	Rechazar ³²
12/04	<i>Frutos del país San Javier</i>	Reportaje	30	Sí	Sí	18:30	Aceptar
	<i>Estado Nacional</i>	Conversación	112	Sí	Sí	22:18	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril de 2020 / Total minutos: 135							
19/04	<i>Frutos del país Barrio Santa Isabel</i>	Reportaje	29	Sí	Sí	18:30	Aceptar
	<i>Estado Nacional</i>	Conversación	106	Sí	Sí	22:16	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril de 2020 / Total minutos: 130							
26/04	<i>Frutos del país Iloca</i>	Reportaje	29	Sí	Sí	18:32	Aceptar

³² El programa emitido excede el horario exigido por la normativa cultural.

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
	<i>Estado Nacional</i>	Conversación	101	Sí	Sí	22:16	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo de 2020 / Total minutos: 113							
03/05	<i>Estado Nacional</i>	Conversación	113	Sí	Sí	22:14	Aceptar

Programa aceptado *Estado Nacional*

Día de emisión : domingo
Horario de emisión : 22:15 horas
Duración : 110 minutos

I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Estado Nacional es un espacio televisivo destinado al análisis y discusión de temas de interés político que forman parte de la agenda noticiosa de la semana. El programa es conducido por el periodista *Matías del Río* y en cada emisión presenta un formato variable alternando con entrevistas individuales y paneles de discusión donde los invitados son principalmente líderes de opinión y representantes del mundo político quienes dialogan con analistas especializados en distintas materias y cuyas ideas son representativas de diversos sectores políticos. En esta conversación profundizan respecto de noticias relevantes en materias tales como política nacional, economía, política internacional, sociedad, etc.

Actualmente, *Estado Nacional* desarrolla mayoritariamente entrevistas a una personalidad política -ya sean autoridades gubernamentales, dirigentes de partidos políticos, parlamentarias y parlamentarios, o expertos en temas específicos- para ahondar en algún tópico determinado, dando paso hacia el final de la emisión a una discusión con el panel invitado sobre alguna temática de interés general.

Las emisiones presentadas en el mes de abril corresponden a:

(05/04)

1. Entrevistado: exministro de Hacienda, *Rodrigo Valdés*. Tema: los coletazos económicos a nivel mundial que generará la pandemia del Covid-19; explorar nuevas medidas necesarias para cuidar la economía chilena; impacto de los créditos bancarios y también al retiro de fondos de pensiones.
2. Entrevistados: alcalde de Temuco, *Miguel Becker* y el alcalde de Punta Arenas, *Claudio Radonich*. Tema: altos niveles de contagio por Covid-19 en ambas comunas. Las autoridades dan un reporte de estas comunas en cuarentena, también sobre la capacidad clínica con la que cuentan y sobre la importancia de acatar las medidas sanitarias.
3. Panel: *María José Hoffman*, diputada UDI. *Giorgio Jackson*, diputado RD. *Francisco Vidal*, exministro PPD; *Felipe Kast*, senador Evópoli. Tema: Políticos frente al Covid-19, cómo enfrentar la pandemia.

Las dudas que persisten por seguro de cesantía, Ley de protección del empleo, problema de los trabajadores independientes.

4. Entrevistado: Representante de la OMS/OPS en Chile, *Fernando Leanes*. Tema: medidas sanitarias para aplanar la curva de contagios por COVID-19, analiza el panorama en Chile comparado con el resto del mundo.

(12/04)

1. Entrevistada: *Izkiá Siches*, presidenta del Colegio Médico: Tema: la visión de la entrevistada frente a la pandemia; sus críticas a las medidas tomadas por el gobierno y el aporte de la mesa social ante el Covid-19.
2. Entrevistado: *Lucas Palacios*, ministro de Economía. Tema: anuncio de medidas económicas en apoyo a las Pymes y análisis del estado actual de la economía mundial y nacional.
3. Panel: *Valentina Quiroga*, ex subsecretaria de Educación. *Gonzalo Müller*, abogado y analista político. *Francisco Undurraga*, diputado Evópoli. *Nicolás Eyzaguirre*, ex ministro. Tema: Año escolar y coronavirus; inicio de las vacaciones de invierno para escolares y posible retorno a clases a finales de abril. Evaluación de las medidas sanitarias y económicas frente al Covid-19.
4. Entrevistado: *José Manuel Mena*, presidente de la Asociación de Bancos e Instituciones Financieras (ABIF). Tema: medidas económicas adoptadas por el gobierno frente a la pandemia, como la reprogramación de deuda de los bancos y línea de crédito COVID-19 para las pymes.

(19/04)

1. Entrevistados: *Ennio Vivaldi*, rector de la Universidad de Chile e *Ignacio Sánchez*, rector de la Universidad Católica. Tema: ambos rectores integran mesa social; se refieren al aporte de la academia para enfrentar el Covid-19; posibilidad de fabricación de ventiladores mecánicos y otras herramientas con las que cuentan ambas casas de estudio para cooperar a la disminución de contagios; salud mental en situación de pandemia. Por último, se refieren al retorno a clases y las complejidades que ello conlleva.
2. Entrevistado: *Hernán Larraín*, ministro de Justicia. Tema: situación de Covid-10 en cárceles nacionales; ley de indulto conmutativo que beneficiará a 1.700 reos; advertencia de la Corte Suprema por situación actual de las cárceles.
3. Panel: *Francisco Vidal*, exministro PPD. *Luz Poblete*, secretaria general Evópoli. *Patricio Fernández*, escritor y periodista. *Diego Schalper*, diputado RN. Tema: invitados entregan su visión sobre las estrategias del gobierno y de las diferentes carteras ministeriales para enfrentar la pandemia, como es el oficio que envió el gobierno sobre retorno gradual de los funcionarios públicos; polémica por escasos de ventiladores mecánicos.

(26/04)

1. Entrevistado: *Raúl Figueroa*, ministro de Educación. Tema: retorno gradual a clases y flexibilidades desde los establecimientos educacionales de enseñanza básica y media; aranceles de colegios y universidades.

2. Entrevistados: *José Ramón Valente* y *Luis Felipe Céspedes*, ambos ex ministros de Economía. Tema: Recesión económica y como el gobierno enfrentaría la baja de crecimiento; cifras de desempleo y plan económico de apoyo.
3. Opiniones mediante video sobre proceso constituyente: *Clarisa Hardy*, presidenta de Instituto Igualdad y *Jacqueline Van Rysselberghe*, senadora y presidenta UDI.
4. Panel: *Adriana Muñoz*, presidenta del Senado. *Fuad Chahin*, presidente de la Democracia Cristiana. *Hernán Larraín*, presidente de Evópoli. *Gonzalo Müller*, abogado y analista político. Tema: cronograma electoral del plebiscito constituyente; plan de retorno seguro; rol de la oposición durante la pandemia; reapertura del comercio.

(03/05)

1. Entrevistado: *Felipe Alessandri*, alcalde de la comuna de Santiago. Tema: alza de contagios por Covid-19 durante la semana. El edil se refiere en profundidad por la decisión de que Santiago ingresa a cuarentena total.
2. Entrevistado: *Fernando Larraín*, representante de asociación de AFP. Tema: diversos proyectos legislativos que buscan derogar decreto que creó el actual sistema de pensiones.
3. Panel: *Valentina Quiroga*, ex subsecretaria de Educación. *Patricio Fernández*, periodista y escritor. *Constanza Hube*, abogada. *Raphael Bergoeing*, académico Universidad Diego Portales. Tema: preocupación por alza de contagios por coronavirus, registrando un total de 19 mil casos a nivel nacional. Los invitados entregan sus visiones sobre esta pandemia, las medidas que comenzaron a adoptarse esta semana de emisión. Por último, se aborda el plebiscito constituyente y su reprogramación debido a la pandemia.
4. Entrevistada: *Ximena Aguilera*, directora del centro de Epidemiología y Políticas de Salud de la Universidad del Desarrollo y miembro del consejo asesor Covid-19. Tema: aumento de contagios por coronavirus; nuevas medidas adoptadas por el gobierno para combatir la pandemia.

II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

Estado Nacional es un programa que, a través de la exposición, análisis y debate de temas que son parte de la agenda periodística, busca informar a la audiencia masiva sobre sucesos de índole político, económico y social transcurridos en la última semana. Para ello, plantea una dinámica de panel que es conducida y moderada por un conductor —*Matías del Río*— o conductora —*Patricia Venegas*—, quien plantea diversas interrogantes y comentarios a panelistas, invitadas e invitados. La pauta de preguntas, preestablecida por decisión editorial, es definida con el propósito de incentivar una conversación en la que los participantes formulen y desarrollen sus visiones contrapuestas sobre las materias escogidas.

Es preciso recalcar aspectos encomiables del espacio televisivo, tales como la conformación de un diálogo en el que convergen diversas opiniones sobre hechos de interés público. Más aún, se trata de un intercambio de visiones acerca de tópicos extraídos de la agenda periodística construida por los medios de comunicación. Desde esa perspectiva, es valioso el ejercicio de cruce de agendas (agenda mediática; agenda política; agenda pública o ciudadana) que efectúa el programa. En ese sentido, cabría mencionar que el

relato televisivo recogería las necesidades informativas de la ciudadanía y buscaría satisfacerlas a través del debate promovido.

De ahí entonces, que resulta pertinente sostener que, según los estudios de opinión pública, *Estado Nacional* es una muestra del rol que desempeñan los medios de comunicación para «atraer la atención hacia ciertos temas o problemas y al mismo tiempo, crear los marcos de interpretación de los acontecimientos sociales»³³. Es valorable que el espacio aporte las herramientas necesarias para construir una sociedad más participativa y comprometida. De esta forma y tal como señala Manuel Castells: «a lo largo de la historia, la comunicación y la información han constituido fuentes fundamentales de poder y contrapoder, de dominación y de cambio social. Esto se debe a que la batalla más importante que hoy se libra en la sociedad es la batalla por la opinión pública. La forma en que la gente piensa determina el destino de las normas y valores sobre los que se construyen las sociedades»³⁴, expresando el rol que le cabe a la información como promotor del pensamiento crítico y fundamento de formación cívica.

III. CONCLUSIÓN

Se encontraron elementos suficientes en todas las emisiones del programa *Estado Nacional* durante el mes supervisado, que calificarían dentro de la actual normativa cultural del Consejo Nacional de Televisión, en cuando a la formación cívica de la audiencia, salvo distinto parecer del Consejo.

MEGA

En el mes de abril, el canal informó cuatro programas como culturales, tres de ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: ***Kilos Mortales; Disfruta la Ruta; Orillas del Río***. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

El programa nuevo, ***Almacén***, se acepta por cumplir con las características de estructura y contenido exigidas por la norma.

Lunes a domingo

Horario (09:00 – 18:30 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril de 2020 / Total minutos: 184							
04/04	<i>Kilos Mortales</i> Cap: <i>Pauline</i>	Reportaje	61	Si	Sí	16:58	Aceptar

³³ Rubio, José M., «Opinión pública y medios de comunicación. Teoría de la agenda setting», en *Gazeta de Antropología*, N°25, 2009; p. 9.

³⁴ Castells, M. (2008), «Comunicación, poder y contrapoder en la sociedad red», en *Telos: Cuadernos de comunicación e innovación*, N°74. Enero-marzo 2008. http://telos.fundaciontelefonica.com/telos/articuloautorinvitado.asp?idarticulo_lo=1&rev=75.htm

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
05/04	Almacén Cap: El Triunfo	Telerrealidad	63	Si	Si	08:57	Aceptar
	Kilos Mortales Cap: Joe	Reportaje	60	Si	Si	17:30	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril de 2020 / Total minutos: 182							
10/04	Orillas del Río Cap: Calle-Calle/Sur	Reportaje	60	Sí	Sí	09:30	Aceptar
11/04	Disfruta la Ruta Cap: Campo de Lujo	Reportaje	60	Si	Si	09:30	Aceptar
12/04	Almacén Cap: Top 5	Telerrealidad	62	Si	Si	09:30	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril de 2020 / Total minutos: 124							
18/04	Disfruta la Ruta Cap: Valdivia	Reportaje	63	Sí	Sí	09:27	Aceptar
19/04	Almacén (La Parcelita)	Telerrealidad	61	Sí	Sí	09:29	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril de 2020 / Total minutos: 125							
25/04	Disfruta la Ruta Cap: Panguipulli	Reportaje	62	Si	Si	09:29	Aceptar
26/04	Almacén Cap: Amor de Nicolás	Telerrealidad	63	Si	Si	09:27	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo de 2020 / Total minutos: 125							
02/05	Disfruta la Ruta Cap: Caleta del Maule	Reportaje	64	Si	Si	09:26	Aceptar
03/05	Almacén Cap: Pollito	Telerrealidad	61	Si	Si	09:31	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril de 2020 / Total minutos: 120							
04/04	Kilos Mortales Cap: Bettie Jo	Reportaje	61	Si	Si	17:59	Aceptar
05/04	Kilos Mortales Cap: Angel	Reportaje	60	Si	Si	18:30	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril de 2020 / Total minutos: 120							
10/04	Kilos Mortales Cap: Charity	Reportaje	34	Si	Si	18:32	Aceptar
	Kilos Mortales Cap: Alicia	Reportaje	86	Si	Si	19:04	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril de 2020 / Total minutos: 120							
18/04	Kilos Mortales Cap: Nikki	Reportaje	36	Si	Si	18:30	Aceptar
	Kilos Mortales Cap: Liz's Story	Reportaje	85	Si	Si	19:05	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril de 2020 / Total minutos: 120							
25/04	Kilos Mortales Cap: Ashley	Reportaje	30	Si	Si	18:30	Aceptar
	Kilos Mortales Cap: Karin García	Reportaje	90	Si	Si	19:00	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo de 2020 / Total minutos: 120							

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
02/05	<i>Kilos Mortales</i> Cap: Chad	Reportaje	35	Si	Si	18:30	Aceptar
	<i>Kilos Mortales</i> Cap: James B's	Reportaje	85	Si	Si	19:05	Aceptar

Programa nuevo aceptado

Almacén

Día de emisión : domingo
Horario de emisión : 09:30 horas
Duración : 60 minutos

I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Almacén, hoy sí se fía, es un programa estilo telerrealidad, conducido por la actriz *Mariana Derderián*. En cada por capítulo, el objetivo del programa es centrarse en un almacén de barrio, conocer la historia de sus dueños, sus vínculos con el barrio en que se insertan, y ofrecer un mejoramiento de su infraestructura y potenciar el servicio que ofrecen, reforzando diferentes áreas que se aprecian deficitarias, pero con un plazo de cinco días.

A partir de una primera evaluación del funcionamiento del negocio y de sus instalaciones, se determinan las metas a trabajar, y comienza la intervención de diferentes expertos para poder realizar las mejoras. Entre los aspectos que se centra el programa, destacan: la infraestructura del local, la distribución de los productos y decorado; las estrategias de publicidad y de desarrollo de fidelidad de la clientela, y el mejoramiento de la atención y de los servicios; la sustentabilidad y el impacto ecológico. Los expertos que participan, son: un equipo de constructores para la reparación del local; una ambientadora que se ocupa de la redistribución de los productos, la utilización del espacio y la decoración del local; especialistas en la digitalización de los comercios de barrio, en el mejoramiento de la atención y comunicación con la clientela; expertos en el manejo de redes sociales y estrategias de difusión y publicidad; y chefs que ayudan a ampliar la oferta culinaria. También, a veces, colaboran algunos vecinos en las tareas de remodelación. Al final de los cinco días, se realiza una inauguración donde también se invita al vecindario.

Mientras de los expertos van desarrollando sus labores, la conductora se preocupa por profundizar en las vidas de los dueños de los locales, por conocer sus vínculos con los vecinos y el barrio. A partir de ello, va precisando objetivos más específicos para la orientación del servicio del almacén hacia la comunidad, para que adquiera un sello propio. También se preocupa por conocer las historias familiares de los negocios, cómo han influido en la los hijos y parientes el entrelazamiento de la vida laboral y familiar producto de la contigüidad del negocio con el hogar, y cómo ello sus historias familiares y de vida también le dan un sello al almacén. También se dialogan con algunos vecinos para conocer sus impresiones sobre el negocio, sus intereses como clientes, y sus opiniones más personales sobre los dueños si es que los conocen.

Los capítulos emitidos durante el período fiscalizado fueron los siguientes:

(05/04) *Almacén “El Triunfo”*, Comuna de San Miguel: almacén que lleva 60 años, y es dirigido actualmente por las hijas de quien lo creó. Necesitan renovar el negocio, modernizar la atención y la publicidad, o ofrecer más servicios a los vecinos y mejorar la calidad de vida de ellas.

(12/04) *Almacén “Top Cinco”*, Comuna de Estación Central: negocio desarrollado hace 20 años por el actual dueño, que se dedicaba a la sastrería. El nombre del local hace referencia a sus cinco hijas. No ha introducido nuevas tecnologías, tampoco ha aprovechado la cercanía de La Vega, ni ha valorado la importante población haitiana que vive y trabaja en su barrio.

(19/04) *Almacén “La Parcelita”*, Comuna Las Condes: negocio que tuvo que superar el inicial rechazo de algunos vecinos por “bajar el nivel social” al barrio, pero sabe que en la comuna contrastantes niveles sociales y quiere que su negocio sea un punto de encuentro de ellos; también quiere darle un sello ecológico y orgánico al almacén, que refleje su origen más rural, de Cauquenes.

(26/04) *Almacén “El Amor de Nicolás”*, Comuna de Ñuñoa: lleva 4 meses iniciado, y su nombre es un homenaje a su hijo fallecido. La dueña busca orientar su almacén a ser un lugar de encuentro vecinal, con atención prioritaria a las mascotas.

(03/05) *Almacén “Pollito”*, en Rancagua: dirigido por un matrimonio de la tercera edad, y el nombre del local alude a su afición de cantar imitando a uno de sus ídolos de juventud, José Alfredo Fuentes. Esperan poder digitalizar su negocio para mejorar su gestión y, así, mejorar su calidad de vida, y mejorar la fidelización de los vecinos.

II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El almacén tiene particularidades que lo diferencian de otros tipos de actividades comerciales. En su funcionamiento se entremezclan ámbitos de la vida social que tienden a mantenerse separadas. Los negocios de almacén están vinculados a la vida más íntima del barrio, ya que sus clientes desarrollan sus vidas familiares muy próximos al almacén, y por lo general, requieren de los servicios del negocio para las necesidades más inmediatas y recurrentes de la vida cotidiana de sus hogares. Además, los propios dueños muchas veces viven en los locales, o en viviendas aledañas, por lo cual, sus vidas familiares las desarrollan próximas al negocio, y sus vecinos son, al mismo tiempo, los propios clientes. Por lo tanto, la relación entre vendedor-cliente tiende a ser más recíproca y favorece el establecimiento de una interacción más personal y familiar.

Dada esta proximidad entre familia y negocio, los almacenes tienden a reflejar en su funcionamiento y en sus necesidades las características o los cambios socio-culturales que van ocurriendo en nuestra sociedad. El almacén se ve afectado por las vicisitudes sociales del barrio en que se desenvuelven y que, a su vez, dependen de los procesos culturales que se van desarrollando a nivel nacional. La inmigración del campo a la ciudad, la prevalencia de ciertos grupos de inmigrantes —como en la actualidad, la africano-francesa de Haití— y la necesidad de su inclusión; el avance de la tecnología como medio de comunicación para la vida social; la importancia y valor de la sustentabilidad ecológica, etc., son aspectos que se van destacando a lo

largo de los capítulos. Las intervenciones que el programa realiza en estos ámbitos, se orientan a facilitar soluciones que favorezcan una aproximación positiva a estos cambios socio-culturales. Lo cual es un aporte en el sentido más amplio de la formación cívica.

El programa, a su vez, es un reflejo de la importancia que ha ido adquiriendo en el último tiempo la participación ciudadana; su búsqueda por el mejoramiento del negocio de almacén de barrio se orienta a valorizar el aporte social que cada almacén cumple en la vida social más local. Las estrategias de fidelización que los expertos proponen, se orientan, principalmente, a que la dueña o dueño de almacén reconozca el rol social de su negocio, incrementando el aporte que pueden ofrecer a las necesidades de la vida de su comunidad. La preocupación por facilitar la comunicación con la comunidad haitiana; la orientación hacia las necesidades de las mascotas; el incentivo para que sus locales puedan ser un punto de encuentro de sus vecinos; la preocupación por la sustentabilidad y la responsabilidad ecológica, etc., son formas en que el programa también aporta a la promoción de valores positivos para la convivencia y responsabilidad ciudadana. El hecho que algunos vecinos también aporten en la remodelación de los almacenes, y se incluyan en la inauguración, también se orienta a promover la participación ciudadana en una forma positiva.

Pero en todo ello, el programa también está promoviendo un ejercicio de la actividad comercial que se oriente a la responsabilidad social. Se presenta una perspectiva diferente del interés por la ganancia económica, que no es contradictoria con el interés por la inversión social. El programa ayuda a tomar conciencia de la vida cotidiana de barrio que se vehiculiza a partir del almacén y, en ello, la dueña o el dueño del almacén también encuentran una ganancia, no sólo económica, sino de reconocimiento social al aportar con sus servicios al mejoramiento de la calidad de vida de sus vecinos.

La revalorización de la actividad comercial del almacenero, que por su cotidianidad tiene a desconocerse o a minimizarse, es otro factor significativo del programa como aporte a valores positivos de convivencia social. El hecho que también se profundice en las historias y lazos familiares que se entretajan detrás del mesón, con sus costos y beneficios, con el lastre de deudas o herencias, contribuye al objetivo de valorizar la importancia de la familia como sustento emocional para la labor económica de los jefes de hogar.

En el reconocimiento del aporte y responsabilidad social del negocio del almacén para la vida del barrio; en el sentido que tiene el almacén para la vida familiar, y la preocupación del programa, de la conductora, de fijar algunos aspectos que le den un sello propio al almacén —ya sea la preocupación por los haitianos, por el sello ecológico o la orientación hacia las mascotas, o la asociación más directa del dueño como imitador del “Pollo” Fuentes para el barrio— y que refleje algo de la historia personal o familiar de los dueños, también son formas para facilitar que los dueños expresen de una manera más integral su pertenencia a su barrio y a su comunidad, integrando de manera más propia el sentido económica y el sentido social de la actividad laboral como tal.

III. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, el programa *Almacén, hoy sí se fía* presentaría elementos suficientes para ser considerado como un aporte cultural, según los requisitos especificados en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión, salvo distinto parecer del Consejo.

CHILEVISIÓN

En el mes de abril, el canal informó un programa como cultural, el espacio **Sabingo** ha sido analizado y aceptado en informes anteriores y se presenta con sugerencia de aceptación. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

Lunes a domingo

Horario (09:00 – 18:30 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril de 2020 / Total minutos: 210							
05/04	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	210	Si	Sí	15:00	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril de 2020 / Total minutos: 197							
12/04	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	197	Sí	Sí	14:55	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril de 2020 / Total minutos: 238							
19/04	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	238	Sí	Sí	15:03	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril de 2020 / Total minutos: 207							
26/04	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	207	Si	Si	15:01	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo de 2020 / Total minutos: 209							
03/05	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	209	Si	Si	209	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril de 2020 / Total minutos: 60³⁵							
04/04	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	30	Si	Si	18:30	Aceptar
05/05	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	30	Si	Si	18:30	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril de 2020 / Total minutos: 121							
11/04	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	121	Si	Si	18:29	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril de 2020 / Total minutos: 121							
18/04	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	87	Si	Si	18:30	Aceptar
19/04	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	34	Si	Si	18:30	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril de 2020 / Total minutos: 120							
25/04	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	120	Si	Si	18:30	Aceptar

³⁵ 35 La concesionaria informa lo siguiente a través de su formulario de programación cultural del mes de abril de 2020: "Este capítulo de *Sabingo* era una emisión hasta las 20:30 horas, para cumplir el horario prime, pero entró de improviso una emisión no programada de Teletón a las 19:00hrs."

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo de 2020 / Total minutos: 120							
02/05	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	120	Si	Si	18:30	Aceptar

CANAL 13

En el mes de abril, el canal informó siete programas como culturales, todos de ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: **Carnaval; City Tour; Lugares que hablan; Mesa Central; Recomiendo Chile; Ruta 5; Siempre hay un chileno**. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

Respecto del programa **Lugares que hablan**, una de sus emisiones excedió los límites de horario determinados por la normativa cultural, por lo cual se presenta con propuesta de rechazo.

Además, según instrucciones del Consejo, se presenta un análisis emisión por emisión del programa **Mesa Central**, todas ellas se aceptan por contenido y horario.

Lunes a domingo

Horario (09:00 – 18:30 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril de 2020 / Total minutos: 351							
04/04	<i>Cultura Tarde Lugares que hablan Cap: Ramal, Talca, Constitución, Toltén, Huentelauquén</i>	Reportaje	221	Sí	Sí	15:17	Aceptar
05/04	<i>Mesa Central</i>	Conversación	130	Sí	Sí	11:06	Aceptar
Semana del lunes 06 de abril al domingo 12 de abril de 2020 / Total minutos: 485							
10/04	<i>Cultura Tarde Lugares que hablan Cap: Mejores historias</i>	Reportaje	110	Sí	Sí	17:08	Aceptar
11/04	<i>Travesía 13C City tour Cap: Recorriendo el Río Mapocho</i>	Reportaje	48	Sí	Sí	09:02	Aceptar
	<i>Travesía 13C Carnaval Cap: Niza</i>	Reportaje	44	Sí	Sí	9:50	Aceptar
	<i>Cultura Tarde Lugares que hablan Cap: Zúñiga-Cachapual</i>	Reportaje	69	Sí	Sí	16:55	Aceptar
	<i>Cultura Tarde Ruta 5 Cap: Cerro Toco – Pedemales – Pan de Azúcar</i>	Reportaje	69	Sí	Sí	18:04	Aceptar
12/04	<i>Mesa Central</i>	Conversación	145	Sí	Sí	11:01	Aceptar
Semana del lunes 13 de abril al domingo 19 de abril de 2020 / Total minutos: 455							

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
18/04	<i>Travesía 13C Carnaval Cap: Patras</i>	Reportaje	68	Sí	Sí	9:22	Aceptar
	<i>Cultura Tarde Lugares que hablan Cap: Ovale</i>	Reportaje	63	Sí	Sí	15:00	Aceptar
	<i>Cultura Tarde Recomiendo Chile Cap: Costa valdiviana</i>	Reportaje	62	Sí	Sí	16:03	Aceptar
	<i>Cultura Tarde Siempre hay un chileno Cap: Taiwán</i>	Reportaje	65	Sí	Sí	17:05	Aceptar
18/04	<i>Cultura Tarde Ruta 5 Cap: Tres Cruces – Pta. Choros</i>	Reportaje	62	Sí	Sí	18:10	Aceptar
19/04	<i>Mesa Central</i>	Conversación	135	Sí	Sí	10:58	Aceptar
Semana del lunes 20 de abril al domingo 26 de abril de 2020 / Total minutos: 443							
25/04	<i>Travesía 13C Carnaval Cap: Valencia</i>	Reportaje	58	Sí	Sí	9:32	Aceptar
	<i>Cultura Tarde Lugares que Hablan Cap: Antártica</i>	Reportaje	67	Sí	Sí	15:00	Aceptar
	<i>Cultura Tarde Recomiendo Chile Cap: Futrono</i>	Reportaje	66	Sí	Sí	16:07	Aceptar
	<i>Cultura Tarde Siempre hay un chileno Cap: Kenia</i>	Reportaje	57	Sí	Sí	17:13	Aceptar
	<i>Cultura Tarde Ruta 5 Cap: Araucanía-Villarica</i>	Reportaje	65	Sí	Sí	18:10	Aceptar
26/04	<i>Mesa Central</i>	Conversación	130	Sí	Sí	10:57	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo de 2020 / Total minutos: 412							
02/05	<i>Cultura Tarde Lugares que hablan Cap: Putre-Chungará</i>	Reportaje	63	Sí	Sí	15:02	Aceptar
	<i>Cultura Tarde Recomiendo Chile Cap: Los Ángeles</i>	Reportaje	66	Si	Sí	16:05	Aceptar
	<i>Cultura Tarde Siempre hay un chileno Cap: Suecia</i>	Reportaje	59	Sí	Sí	17:11	Aceptar
	<i>Cultura Tarde Ruta 5 Cap: Valdivia - Corral</i>	Reportaje	61	Sí	Sí	18:10	Aceptar
03/05	<i>Mesa Central</i>	Reportaje	163	Sí	Sí	11:00	Aceptar

Lunes a Domingo

Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril de 2020 / Total minutos: 85³⁶							
05/04	<i>Cultura Tarde</i>	Reportaje	85	Sí	Sí	19:03	Aceptar

36 La concesionaria informa lo siguiente a través de su formulario de programación cultural del mes de abril de 2020: “el déficit de minutos de esta semana se debe a que el sábado 04 de abril, Anatel solicitó adelantar un bloque de Teletón, razón por la cual no se pudo exhibir en su totalidad el contenido cultural programado para ese día”

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
	<i>Lugares que hablan</i> <i>Cap: Tirúa a Victoria</i>						
Semana del lunes 06 de abril al domingo 12 de abril de 2020 / Total minutos: 295							
11/04	<i>Cultura Tarde</i> <i>Lugares que hablan</i> <i>Cap: Fiesta de Caguach</i>	Reportaje	75	Sí	Sí	22:30	Aceptar
	<i>Cultura Prime</i> <i>Lugares que hablan T8</i> <i>Cap: Río Palena</i>	Reportaje	129	No	Sí	22:30	Rechazar ³⁷
12/04	<i>Cultura tarde</i> <i>Lugares que hablan T8 R</i> <i>Cap: Río Palena</i>	Reportaje	91	Sí	Sí	18:59	Aceptar
Semana del lunes 13 de abril al domingo 19 de abril de 2020 / Total minutos: 291							
18/04	<i>Cultura Tarde</i> <i>Lugares que hablan</i> <i>Cap: Futaleufú</i>	Reportaje	74	Sí	Sí	19:16	Aceptar
	<i>Cultura Prime</i> <i>Lugares que hablan T8</i> <i>Cap: Isla Riesco – Estrecho de Magallanes</i>	Reportaje	115	Sí	Sí	22:30	Aceptar
19/04	<i>Cultura Tarde</i> <i>Lugares que hablan T8 R</i> <i>Cap: Isla Riesco – Estrecho de Magallanes</i>	Reportaje	102	Sí	Sí	18:40	Aceptar
Semana del lunes 20 de abril al domingo 26 de abril de 2020 / Total minutos: 289							
25/04	<i>Cultura Tarde</i> <i>Lugares que hablan</i> <i>Cap: Alto Biobío</i>	Reportaje	73	Sí	Sí	19:17	Aceptar
	<i>Cultura Prime</i> <i>Lugares que hablan T8</i> <i>Cap: El auténtico Valle del Elqui</i>	Reportaje	106	Si	Sí	22:01	Aceptar
26/04	<i>Cultura Tarde</i> <i>Lugares que hablan T8 R</i> <i>Cap: El auténtico Valle del Elqui</i>	Reportaje	110	Sí	Sí	18:38	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo de 2020 / Total minutos: 288							
02/05	<i>Cultura Tarde</i> <i>Lugares que Hablan</i> <i>Cap: Los Vilos</i>	Reportaje	77	Sí	Sí	19:13	Aceptar
	<i>Cultura Prime</i> <i>Lugares que hablan T8</i> <i>Cap: Las riquezas de Valdivia</i>	Reportaje	102	Si	Sí	22:05	Aceptar
03/05	<i>Cultura Tarde</i> <i>Lugares que hablan T8 R</i> <i>Cap: Las riquezas de Valdivia</i>	Reportaje	109	Sí	Sí	18:41	Aceptar

Programa aceptado

Mesa Central

Día de emisión : domingo
Horario de emisión : 11:00 horas
Duración : 140 minutos

³⁷ El programa supera el horario establecido en la normativa.

I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Mesa Central es un programa de conversación sobre la contingencia política, económica y social, conducido por el periodista *Iván Valenzuela*. Se seleccionan diferentes temas y acontecimientos que tuvieron relevancia durante la semana en el acontecer social, político y económico, principalmente a nivel nacional, para generar un espacio de información y discusión abordándolos desde diferentes puntos de vista. Para ello, el programa se articula a través de diversas secciones con diferentes formatos de análisis y debate.

Una primera sección es la “*Reunión de pauta*”, con la participación de un panel estable conformado por *Patricia Politzer, Mónica González, Cristián Bofill y Kike Mujica*. Cada panelista propone y analiza algún hecho que en su opinión fue relevante durante la semana, y los demás participantes lo comentan y discuten. Otra sección consiste en una o más entrevistas en profundidad con un invitado proveniente del mundo político, académico, gremial o líder de opinión, respecto de un tema o noticia relevante durante la semana. Finalmente, se realizan uno o más paneles de debate, con invitados de posiciones contrastantes, para profundizar en un tema central de la semana noticiosa. Los paneles son conformados por parlamentarios de diferentes posiciones políticas, otros por alcaldes, otros por expertos y autoridades involucradas en el tema a discutir.

Las emisiones del mes de abril, fueron las siguientes:

(05/04)

Reunión de pauta: *Patricia Politzer, Mónica González, Cristián Bofill, Kike Mujica*. Temas: (1) Fiscalización de la y dificultades del respeto de las restricciones por parte de la población. (2) Informe del ministro Mañalich sobre la situación del coronavirus en el país; comentarios del panel de los resultados y de las propuestas del Gobierno para enfrentar la pandemia. (3) Comentarios sobre la acción del Parlamento y de los alcaldes frente a la crisis sanitaria. (4) Posibles cambios o mejoramientos del sistema de isapres y las medidas económicas necesarias frente a los efectos de la pandemia.

Entrevista: *Juan Sutil*, pdte. CPC. Temas: (1) el alza de los planes de isapres a pesar de la crisis sanitaria. (2) Creación de un fondo de la CPC para apoyo a las redes de salud pública, y a instituciones que entregan alimentos, y Teletón. (3) El apoyo de la CPC a las empresas con problemas producto de la crisis, y evaluación de la Ley de protección al empleo. (4) Rol de la banca en Chile para apoyar la crisis. (5) Condiciones para la recuperación económica después de la pandemia; preocupación por el restablecimiento del orden social.

Entrevista: *Gonzalo Blumel*, ministro del Interior. Temas: (1) Importancia de la Teletón recién realizada. (2) Medidas sanitarias para enfrentar la próxima Semana Santa. (3) Polémica por la visita del Presidente Piñera a Plaza Italia. (4) Mesa Social para la coordinación de estrategias del manejo de la crisis. (5) Falta de conocimiento del general Rosas sobre los casos de vulneración de DD.HH. por parte de carabineros; avances en las medidas para el control de la acción policial.

(12/04)

1. Reunión de pauta: *Patricia Politzer, Mónica González, Cristián Bofill, Kike Mujica*. Temas: (1) Evolución de la pandemia en Chile y sus efectos sociales y económicos; estrategias para abordarlos;

coordinación entre el Gobierno central y los gobiernos locales. (2) Informe del Gobierno sobre la evolución de la pandemia.

Entrevista: *Ricardo Lagos Escobar*, ex presidente. Temas: (1) Carta firmada por líderes mundiales para abordar la pandemia. (2) Evaluación de las medidas económicas nacionales e internacionales frente a la crisis.

Entrevista: *Rosa Oyarce*, ex Seremi de Salud de la RM. Temas: (1) Motivos de su salida de la secretaría de salud. (2) Evaluación de las medidas del ministerio de Salud para el control de la pandemia. (3) Aportes de las comunidades vecinales y otras organizaciones para el apoyo de la ciudadanía más vulnerable.

(19/04)

2. Reunión de pauta: *Patricia Politzer, Cristián Bofill, Kike Mujica*. Temas: (1) Controversia por instructivo de retorno al trabajo presencial en las instituciones públicas. (2) Informe del Gobierno sobre la evolución de la pandemia. (3) Reactivación de la productividad económica

Entrevista: *María José Saldívar*, ministra del Trabajo. Temas: (1) Efectos negativos de la crisis sanitaria para la situación laboral, y evaluación de las medidas de protección del empleo. (2) Medidas de protección para trabajadores independientes o que emiten boletas de honorarios. (3) Negociación de la reforma de pensiones en la actualidad.

Panel: *Marcelo Cicali*, pdte. Cámara de Comercio de Providencia; *Carlos Siri*, pdte. Locatarios de Plaza Italia. Temas: (1) Posibilidades de reactivación de la actividad laboral del comercio; reclamos contra la actitud de la banca frente al apoyo de los negocios. (2) Efecto económicos y manejo de las nuevas medidas sanitarias para la actividad de los locales.

Entrevista: *Jaime Mañalich*, ministro de Salud. Temas: (1) Definición de una “nueva normalidad” a partir de la pandemia; objetivos del instructivo de retorno al trabajo presencial en las instituciones pública y del carnet de alta por coronavirus. (2) Posibilidad de retorno a clases presenciales en zonas de menor riesgo. (3) El problema sobre la información de las donaciones y acuerdos de recibimiento de insumos sanitarios para la pandemia. (4) Rol y límites del consejo asesor sobre las medidas sanitarias del Gobierno. (5) Plazos para una reactivación de la normalidad social.

(26/04)

3. Reunión de pauta: *Patricia Politzer, Mónica González, Cristián Bofill, Kike Mujica*. Temas: (1) Discusión sobre el retorno a la “nueva normalidad” o “retorno seguro”. (2) Informe del Gobierno sobre la evolución de la pandemia. (3) Problemas sobre la información de los casos de pandemia.

Entrevista: *Bernardo Larraín*, pdte. SOFOFA. Temas: (1) Evaluación del efecto de la pandemia en las perspectivas económicas. (2) evaluación del uso por parte de las grandes empresas de la Ley de protección del empleo. (3) Función de las garantías del FOGAPE en la situación actual. (4) Perspectivas de la alternativa economía estatal-empresa privada, a partir de la crisis generada por la pandemia. (5) Su visión respecto del proceso de reforma constitucional pendiente.

Entrevista: *Karla Rubilar*, ministra SEGEGOB. Temas: (1) Rechazo de las manifestaciones en Plaza Italia. (2) Problemas de control del orden público. (3) Futuro del plebiscito para la reforma constitucional y las próximas elecciones de cargos públicos. (4) Aproximación de la etapa de mayor alza de los contagios; actitud de la ciudadanía frente a las medidas, y planteamiento de la “nueva normalidad”

desde la OMS. (5) Relaciones entre los ministros de Salud y Educación. (6) Respuesta a la ANEF sobre los funcionarios que no quieren volver al trabajo presencial.

(03/05)

4. Reunión de pauta: *Patricia Politzer, Mónica González, Cristián Bofill, Kike Mujica*. Temas: (1) Evaluación de la crisis sanitaria y del aumento de los casos de coronavirus en el país; problemas para lograr equilibrio entre la protección de la salud y la reactivación del empleo. (2) Relación Gobierno-oposición en la tramitación de medidas para la crisis sanitaria.
5. Entrevista: *José Manuel Mena*, pdte. Asociación de Bancos e Instituciones Financieras. Temas: (1) Inicio de los créditos FOGAPE, y estimación de su funcionamiento y efectividad. (2) Rol de los bancos en la pandemia; las consecuencias negativas de la crítica a las instituciones financieras formales, promoviendo un mercado financiero informal que favorece el abuso sobre los clientes. (3) Informe del Gobierno sobre la evolución de la pandemia. (4) Predicción de la gravedad de la crisis económica que dejará la pandemia; comparación con la crisis de la década de los 80s.
6. Entrevista: *Katherine Martorell*, subsecretaria de Prevención del Delito. Temas: (1) Preocupación del Gobierno por la falta de respeto de medidas restrictivas, y nuevas medidas para mejorar la situación; contradicción con el anuncio de una “normalidad segura”. (2) Efectos de la pandemia en la delincuencia.
7. Panel de debate: *Guido Girardi*, senador (PPD); *Felie Kast*, senador (EVO). Temas: (1) Evaluación de la acción del Gobierno frente a la crisis sanitaria. (2) Reactivación del debate sobre la reforma de las pensiones.

II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El programa *Mesa Central* tiene por objeto informar y propiciar un debate sobre los principales acontecimientos de la coyuntura noticiosa ocurridos durante la semana. En la mayoría de las emisiones, los invitados son autoridades y en menor medida, expertos de temas puntuales o representantes de la sociedad civil.

Es valorable que, mediante la visión de los diversos panelistas, exista una intención inclusiva hacia el ciudadano común, como depositario legítimo del diálogo político y por tanto un reconocimiento respecto a su rol dentro de la sociedad. En ese sentido, el contenido y formato del programa permite contribuir a la construcción de la opinión pública, más que con la entrega de información, con el logro de una invitación a una reflexión ciudadana, generadora de pensamiento y opinión en materias de interés para la ciudadanía, necesarias para construir una sociedad más participativa y comprometida.

III. CONCLUSIÓN

El análisis anteriormente expuesto permite dar cuenta de elementos suficientes que calificarían a *Mesa Central* dentro de la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales, en cuanto a la formación cívica de la audiencia. Esto, salvo distinto parecer del Consejo.

RESULTADOS DE PERMISIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL

RESULTADO TOTAL DE MINUTOS DE PROGRAMACIÓN CULTURAL EMITIDOS POR CANAL

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
Claro	449	427	375	350	290	1891
Directv	680	760	645	515	810	3410
Entel	544	533	594	558	547	2776
GTD	411	569	386	451	499	2316
Telefónica	256	375	320	384	361	1696
TuVes	645	445	430	470	490	2480
VTR	1354	1390	1432	1503	1485	7164
TOTAL	4339	4499	4182	4231	4482	21733

HORARIO DE 09:00 A 18:30 HORAS

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
Claro	280	245	240	162	132	1059
Directv	320	350	285	240	410	1605
Entel	247	284	297	297	300	1425
GTD	193	284	198	221	243	1139
Telefónica	126	152	153	217	160	808
TuVes	205	225	200	235	225	1090
VTR	662	666	693	747	746	3514
TOTAL	2033	2206	2066	2119	2216	10640

HORARIO DE ALTA AUDIENCIA DE 18:30 A 00:00 HORAS

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
Claro	169	182	135	188	158	832
Directv	360	410	360	275	400	1805
Entel	297	249	297	261	247	1351
GTD	218	285	188	230	256	1177
Telefónica	130	223	167	167	201	888
TuVes	440	220	230	235	265	1390
VTR	692	724	739	756	739	3650
TOTAL	2306	2293	2116	2112	2266	11093

PROGRAMACIÓN INFORMADA EN EL MES DE ABRIL³⁸

N°	Permisionario	Programa	Señal	Sugerencia
1	DirecTv	<i>1982 Malvinas guerra desde el aire</i>		Aceptar
2	VTR	<i>Curiosidad: ¿Cómo vivían los cavernícolas?</i>	Discovery Civilization	Aceptar
3	VTR	<i>Desafío 2030</i>	13C	Aceptar
4	Claro	<i>El ADN de Jesús: La búsqueda</i>	History	Aceptar
5	VTR	<i>El mundo enfrentado</i>	History2	Aceptar
6	Telefónica	<i>El mundo oculto de Isla de Pascua</i>	NatGeo	Aceptar
7	VTR	<i>El sueño de Chile</i>	13C	Aceptar
8	VTR	<i>Haciendas con historia</i>	Discovery Civilization	Aceptar
9	VTR	<i>Iconos de América: Secretos y mitos</i>	Discovery Science	Aceptar
10	GTD	<i>Isidora</i>	ARTV	Aceptar
11	Claro	<i>Latinoamérica sin humanos</i>	History	Aceptar
12	Telefónica	<i>Los Fiennes redescubren Egipto</i>	NatGeo	Aceptar
13	GTD	<i>Matta Viel</i>	ARTV	Aceptar
14	Telefónica	<i>Médicos milagrosos</i>	NatGeo	Aceptar
15	DirecTv	<i>Notre Dame bajo fuego</i>	NatGeo	Aceptar
16	VTR	<i>Revillagigedo: El México más salvaje</i>	NatGeo	Aceptar
17	DirecTv	<i>Spirits in The Forest</i>	One Directv	Aceptar
18	Claro	<i>Super bombas</i>	History	Aceptar
19	VTR	<i>Tigre en fuga</i>	NatGeo	Aceptar
20	Tuves	<i>Vladimir Puttin</i>	History2	Aceptar
21	GTD	<i>Secretos de la realeza</i>	NatGeo	Aceptar

³⁸ En este listado se incluyen sólo los programas nuevos, presentados por primera vez.

DETALLE DE LA PROGRAMACIÓN INFORMADA

[H: Cumplimiento horario - CC: Contenido cultural]

CLARO

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril / Total minutos: 280						
05/04	<i>The rise of the superbombs / Superbombs</i>	Documental	History	14:10 – 16:30	140	Aceptar
05/04	<i>Latin america after people / Latinoamerica sin humanos</i>	Documental	History	15:50 – 18:10	140	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril / Total minutos: 245						
06/04	<i>Pandemia / Cap. Único</i>	Documental	History	14:10 – 16:30	140	Aceptar
11/04	<i>Ideas que cambiaron al mundo / El telescopio</i>	Documental	History	16:10 – 17:55	105	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril / Total minutos: 240						
18/04	<i>Ideas que cambiaron al mundo / El robot</i>	Documental	History	16:10 – 17:55	105	Aceptar
19/04	<i>La revolución de los videojuegos / Cap. Único</i>	Documental	History	09:00 - 11:15	135	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril / Total minutos: 162						
22/04	<i>Big Cat Tales / Cap. 2: Peligro en la planicie</i>	Documental	Animal Planet	16:42 – 17:35	53	Aceptar
23/04	<i>Animal Babies / Cap. 3: Crías de montaña</i>	Documental	Animal Planet	16:39 – 17:35	56	Aceptar
23/04	<i>La Tierra desde el espacio / Cap. 2: Un planeta que sigue patrones</i>	Documental	NatGeo	13:10 – 14:03	53	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo / Total minutos: 132						
29/04	<i>Mountains / Cap. 2: El Himalaya</i>	Documental	NatGeo	12:17 – 13:10	53	Aceptar
30/04	<i>Planet Earth II / Cap. 1: Islas</i>	Documental	NatGeo	12:17 – 13:10	53	Aceptar
03/04	<i>Little Giants / Cap. 5: El Terminator del desierto</i>	Documental	NatGeo	14:03 – 14:29	26	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril / Total minutos: 169						
30/03	<i>Cosmos: Mundos Posibles / El Camino a las Estrellas</i>	Documental	NatGeo	18:30 – 19:30	60	Aceptar
02/04	<i>Wildest Europe / Cap. 1: Tierra de hielo y nieve</i>	Documental	NatGeo	18:36 – 19:28	52	Aceptar
04/04	<i>Wild Patagonia / Cap. 1: Hielo y fuego</i>	Documental	NatGeo	20:55 – 21:52	57	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril / Total minutos: 182						
08/04	<i>Virus / Influenza</i>	Documental	NatGeo	20:16 – 21:08	52	Aceptar
10/04	<i>El ADN de Jesús: La búsqueda / Cap. Único</i>	Documental	History	21:35 – 23:45	130	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril / Total minutos: 135						
15/04	<i>Earth's great seasons / Cap. 1: Primavera</i>	Documental	NatGeo	22:00 – 22:53	53	Aceptar
16/04	<i>D. Trump / Nuevas Fronteras</i>	Documental	History	21:35 – 23:50	135	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril / Total minutos: 188						
23/04	<i>Wildest Europe / Cap. 4: Bosques</i>	Documental	NatGeo	18:31 – 19:24	53	Aceptar
26/04	<i>D. Trump / Rueda de la fortuna</i>	Documental	History	21:35 – 23:50	135	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo / Total minutos: 158						
02/05	<i>Extinct Or Alive II / Cap. 2: El Hipopótamo enano de Madagascar</i>	Documental	NatGeo	21:07 – 22:00	53	Aceptar
02/05	<i>Batalla por La Luna / Segunda Parte: Del programa Gemini al Apollo</i>	Documental	NatGeo	18:55 – 20:40	105	Aceptar

DIRECTV

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril / Total minutos: 320						
30/03	<i>Tesoros Perdidos / La Tumba Perdida de Herodes</i>	Documental	Nat Geo	13:30 – 14:30	50	Aceptar
31/03	<i>China From Above / Cap. 102</i>	Documental	Nat Geo	15:20 – 16:15	55	Aceptar
02/04	<i>COSMOS 2 / Evolución molécula a molécula</i>	Documental	Nat Geo	10:45 – 12:00	75	Aceptar
05/04	<i>Superbombas</i>	Documental	History	14:10 – 15:50	140	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril / Total minutos: 350						
06/04	<i>Cosmos 1 / 4, Tiempo, Espacio y Fantasmas</i>	Documental	Nat Geo	11:00 – 12:10	70	Aceptar
09/04	<i>Popeye: Confesiones de un Sicario</i>	Documental	Nat Geo	14:30 – 15:30	60	Aceptar
09/03	<i>Cara a Cara / Cara a Cara con Pablo Escobar</i>	Documental	Nat Geo	16:20 – 17:30	70	Aceptar
12/04	<i>Nazis en Argentina</i>	Documental	History	15:35 – 17:25	150	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril / Total minutos: 285						
13/04	<i>Sobrevivientes: Relatos del Desastre / 4, El Peligro del Huracán Ike</i>	Documental	Nat Geo	13:50 – 14:50	60	Aceptar
17/04	<i>El ABC del Cerebro / 3 ¿Quién Tiene el Control?</i>	Documental	Nat Geo	17:00 – 18:00	60	Aceptar
18/04	<i>La Historia De Dios / 5, Apocalipsis</i>	Documental	Nat Geo	14:30 – 15:30	60	Aceptar
18/04	<i>Ideas que cambiaron al mundo / 5, El Robot</i>	Documental	History	16:10 – 17:15	105	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril / Total minutos: 240						
20/04	<i>Apocalipsis: Guerra Fría / La Inmensa Grieta</i>	Documental	Nat Geo	14:50 – 15:50	60	Aceptar
20/04	<i>Apocalipsis: Guerra Fría / La Tierra Tiembla</i>	Documental	Nat Geo	16:50 – 17:50	60	Aceptar
22/04	<i>Héroes de la Conservación / Cap. 1</i>	Documental	Nat Geo	17:20 – 18:20	60	Aceptar
25/04	<i>One Strange Rock 1 / Cap. 6, Supervivencia</i>	Documental	Nat Geo	14:30 – 15:30	60	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo / Total minutos: 410						
26/04	<i>Spirits in The Forest</i>	Documental	On Directv	13:30 – 15:00	90	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
27/04	<i>D. Trump / Rueda de La Fortuna</i>	Documental	History	12:30 – 14:05	135	Aceptar
30/04	<i>La Guerra de Las Cola</i>	Documental	History	15:05 – 16:40	135	Aceptar
03/05	<i>Megaconstrucciones T3 / Cap. 4, Puente de Hong Kong</i>	Documental	Discovery Channel	13:40 – 14:30	50	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril / Total minutos: 360						
31/03	<i>Cosmos: Mundos Posibles / Cosmos: Mundos Posibles 2 / 3, La Búsqueda del Origen</i>	Documental	Nat Geo	23:00 – 00:00	60	Aceptar
02/04	<i>1982 Malvinas: La guerra desde el aire</i>	Documental	History	21:50 – 23:30	140	Aceptar
03/04	<i>Harvey Weinstein: El Intocable</i>	Documental	Nat Geo	23:00 – 00:00	60	Aceptar
04/04	<i>Misión Apolo: Héroe desconocidos</i>	Documental	Nat Geo	22:10 – 23:50	100	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril / Total minutos: 410						
09/04	<i>Secretos de la Biblia, con Alber Lin / Las Aguas del Mar Rojo</i>	Documental	Nat Geo	19:30 – 20:30	60	Aceptar
10/04	<i>La Historia De Dios La Creación</i>	Documental	Nat Geo	22:15 – 23:20	65	Aceptar
11/04	<i>Noé</i>	Documental	Nat Geo	20:25 – 22:50	145	Aceptar
11/04	<i>Crucifixión</i>	Documental	History	22:25 – 00:05	140	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril / Total minutos: 360						
15/04	<i>Notre Dame bajo el fuego</i>	Documental	Nat Geo	19:30 - 20:30	60	Aceptar
15/04	<i>Ovnis: Encuentros Peligrosos</i>	Documental	History	19:10 - 20:40	130	Aceptar
18/04	<i>Titanic 20 Años Después</i>	Documental	Nat Geo	20:25 - 21:25	60	Aceptar
19/04	<i>Titanic: Caso Cerrado / La Verdad sobre el Titanic</i>	Documental	Nat Geo	21:15 - 23:10	110	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril / Total minutos: 275						
21/04	<i>Imperio Salvaje 3 / 1 El Amanecer de la Oscuridad</i>	Documental	Nat Geo	18:20 – 19:30	70	Aceptar
22/04	<i>Paraíso en el Océano</i>	Documental	Nat Geo	19:35 – 21:00	85	Aceptar
25/04	<i>Nazca: Nueva Evidencia</i>	Documental	Nat Geo	22:15 – 23:15	60	Aceptar
25/04	<i>Inexplicable con William Shatner / 3, Misterios de la naturaleza</i>	Documental	History	19:55 – 20:55	60	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo / Total minutos: 400						
29/04	<i>S.O.S Mar de Sombras</i>	Documental	Nat Geo	19:25 – 21:20	115	Aceptar
29/04	<i>La revolución de los videojuegos</i>	Documental	History	21:45 - 23:20	135	Aceptar
29/04	<i>Kon-Tiki: Un viaje fantástico</i>	Documental	On Directv	10:30 – 00:00	90	Aceptar
30/04	<i>The Kennedys: A fatal ambition / Cap. 1</i>	Documental	On Directv	22:00 – 23:00	60	Aceptar

ENTEL

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril / Total minutos: 247						
01/04	<i>Misterios de Asia / Los elefantes y el templo</i>	Documental	Discovery Civilitation	10:00 - 10:48	48	Aceptar
01/04	<i>Popular Science: Futuron / Cap. 8 / Hábitat</i>	Documental	Discovery Science	10:48 – 11:36	48	Aceptar
02/04	<i>Reyes de la construcción / El túnel Gotthard</i>	Documental	Discovery Science	10:48 – 11:36	48	Aceptar
02/04	<i>La primera guerra mundial / Nubes de la muerte</i>	Documental	History 2	12:00 – 12:55	55	Aceptar
02/04	<i>Inventos antiguos / La vida en la ciudad</i>	Documental	Discovery Civilitation	12:24 – 13:12	48	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril / Total minutos: 284						
06/04	<i>Una historia épica de las cosas cotidianas</i>	Documental	History 2	11:00 – 12:30	90	Aceptar
06/04	<i>Más allá de Egipto / Ritos de muerte</i>	Documental	Discovery Civilitation	12:12 – 13:00	48	Aceptar
07/04	<i>Artilería antigua / La garra de Arquímedes</i>	Documental	Discovery Science	09:48 – 10:36	48	Aceptar
07/04	<i>Las reglas de La Biblia / Antigua esclavitud</i>	Documental	History 2	12:45 – 13:35	50	Aceptar
07/04	<i>La energía del futuro / Cap. 1 - El planeta de la energía</i>	Documental	Discovery Science	13:00 – 13:48	48	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril / Total minutos: 297						
13/04	<i>Maravillas de la naturaleza / Cap. 3 / La Gran Barrera de Arrecifes</i>	Documental	Discovery Science	09:48 – 10:36	48	Aceptar
14/04	<i>Maravillas de la naturaleza / Cap. 1 / El Gran Cañón</i>	Documental	Discovery Science	13:00 – 13:48	48	Aceptar
15/04	<i>Exploración Maya / Cap. 2 / Guerras y Rituales</i>	Documental	History 2	12:45 – 13:40	55	Aceptar
16/04	<i>El hombre en la Tierra / Cap. 4</i>	Documental	Discovery Civilitation	09:48 – 10:36	48	Aceptar
16/04	<i>Popular Science: Futuro / Cap. 10 / Aventura</i>	Documental	Discovery Science	14:36 – 15:24	48	Aceptar
17/04	<i>El Universo / Ingeniería Romana</i>	Documental	History 2	13:35 – 14:25	50	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril / Total minutos: 297						
20/04	<i>Cuerpo humano al límite / Cap. 4 / El cerebro</i>	Documental	Discovery Science	12:12 – 13:00	48	Aceptar
21/04	<i>El universo de Stephen Hawking / Cap. 1 / Extraterrestres</i>	Documental	Discovery Science	10:36 – 11:24	48	Aceptar
21/04	<i>Exploración Maya / Cap. 4 / Comercio y Navegación</i>	Documental	History 2	11:55 – 12:50	55	Aceptar
21/04	<i>La historia de la tierra / Atacama el lugar más árido de la tierra</i>	Documental	History 2	12:50 – 13:40	50	Aceptar
22/04	<i>Grandes misterios del universo con Morgan Freeman / Cap. 3 / ¿Somos todos intolerantes?</i>	Documental	Discovery Science	10:36 – 11:24	48	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
22/04	<i>Desaparecidos: Misterios de la humanidad / Cap. 4 / El Dorado</i>	Documental	Discovery Science	12:12 – 13:00	48	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo / Total minutos: 300						
27/04	<i>Cuando reinaba el dinosaurio / La tierra que el tiempo olvidó</i>	Documental	Discovery Civilitation	12:12 – 13:00	48	Aceptar
27/04	<i>Historia olvidada T2 / Cap. 6 / Secretos de la Segunda Guerra Mundial</i>	Documental	Discovery Civilitation	16:12 – 17:00	48	Aceptar
28/04	<i>Exploración Inca / Collasuyo: El misterio de las construcciones megalíticas</i>	Documental	History 2	11:00 – 12:00	60	Aceptar
28/04	<i>Stephen Hawking: El gran diseño / Cap. 2 / El sentido de la vida</i>	Documental	Discovery Science	11:24 – 12:12	48	Aceptar
28/04	<i>Stephen Hawking: El gran diseño / Cap. 3 / La clave del cosmos</i>	Documental	Discovery Science	12:12 – 13:00	48	Aceptar
30/04	<i>Grandes misterios del universo con Morgan Freeman / Cap. 4 / ¿Por qué mentimos?</i>	Documental	Discovery Science	15:24 – 16:12	48	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril / Total minutos: 297						
01/04	<i>Humanidad: La historia de todos nosotros / Pioneros</i>	Documental	History 2	18:45 – 19:40	55	Aceptar
01/04	<i>Gigantes de la industria americana / Cap. 1 - Rockefeller contra Scott</i>	Documental	Discovery Civilitation	18:48 – 19:36	48	Aceptar
01/04	<i>Las maravillas de Asia / Cap. 1 - El túnel Hsuehshan</i>	Documental	Discovery Science	18:48 – 19:36	48	Aceptar
02/04	<i>Humanidad: la historia de todos nosotros / Revoluciones</i>	Documental	History 2	18:30 – 19:20	50	Aceptar
02/04	<i>La vida en el sistema solar / La vida en el sistema solar</i>	Documental	Discovery Science	19:36 – 21:12	96	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril / Total minutos: 249						
06/04	<i>Desastre / Deslave</i>	Documental	Discovery Science	18:36 – 19:24	48	Aceptar
06/04	<i>Humanidad: La historia de todos nosotros / Inventores</i>	Documental	History 2	20:10 – 21:00	50	Aceptar
07/04	<i>Más allá de Egipto Las Pirámides</i>	Documental	Discovery Civilitation	18:36 – 19:24	48	Aceptar
07/04	<i>Grandes misiones de la NASA / Apolo: Llegada a la Luna</i>	Documental	Discovery Civilitation	20:12 – 21:00	48	Aceptar
07/04	<i>Exploración Azteca / Cap.04 / El choque de dos mundos</i>	Documental	History 2	22:50 – 23:45	55	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril / Total minutos: 297						
13/04	<i>Humanidad: La historia de todos nosotros / Sobrevivientes</i>	Documental	History 2	20:10 – 21:00	50	Aceptar
14/04	<i>Grandes misiones de la NASA / Transbordador espacial</i>	Documental	Discovery Civilitation	20:12 – 21:00	48	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
15/04	<i>Exploración Maya / Cap. 1 / Construcciones y Astronomía</i>	Documental	History 2	19:15 – 20:10	55	Aceptar
15/04	<i>El mundo de las pirámides / Pirámides por todas partes</i>	Documental	Discovery Civilitation	21:48 – 22:36	48	Aceptar
16/04	<i>A prueba de todo T3 / Cap. 1 / Bear en el desierto</i>	Documental	Discovery Civilitation	21:48 – 22:36	48	Aceptar
17/04	<i>Cuando reinaba el dinosaurio / El verdadero Parque Jurásico</i>	Documental	Discovery Civilitation	21:48 – 22:36	48	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril / Total minutos: 261						
20/04	<i>Desastre / Olas de calor</i>	Documental	Discovery Science	18:36 – 19:24	48	Aceptar
20/04	<i>Humanidad: La historia de todos nosotros / Velocidad</i>	Documental	History 2	20:10 – 21:00	50	Aceptar
20/04	<i>Rituales / El ciclo de la vida</i>	Documental	History 2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
22/04	<i>Horas finales de la primera guerra mundial</i>	Documental	History 2	21:00 – 21:55	55	Aceptar
22/04	<i>El mundo de las pirámides / Los constructores de pirámides</i>	Documental	Discovery Civilitation	21:48 – 22:36	48	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo / Total minutos: 247						
28/04	<i>Construyendo la ciudad / Cap.2 / Nueva York</i>	Documental	Discovery Civilitation	20:12 – 21:00	48	Aceptar
29/04	<i>Grandes terremotos / Grandes terremotos: Kobe, Japón</i>	Documental	Discovery Science	18:36 – 19:24	48	Aceptar
29/04	<i>El mundo de las pirámides / ¿Por qué se construyen las pirámides?</i>	Documental	Discovery Civilitation	21:48 – 22:36	48	Aceptar
29/04	<i>El mundo enfrentado / Los poderes se potencian</i>	Documental	History 2	22:30 – 23:25	55	Aceptar
30/04	<i>Superestructuras T4 / Cap. 6 / El Pentágono</i>	Documental	Discovery Science	19:24 – 20:12	48	Aceptar

GTD MANQUEHUE

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril / Total minutos: 193						
01/04	<i>Plan V / Virginia a toda velocidad</i>	Documental	Canal 13 C	09:30 – 10:30	60	Rechazar
02/04	<i>Cosmos / Evolución molécula a molécula</i>	Documental	National Geographic	11:06 – 11:56	50	Aceptar
03/04	<i>Mansiones en los árboles / La casa del árbol</i>	Documental	Animal Planet	11:18 – 12:11	53	Aceptar
03/04	<i>Matta Viel / Matta Viel</i>	Documental	ARTV	16:00 – 17:30	90	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril / Total minutos: 284						
06/04	<i>Piscinas increíbles / Nadando con los peces</i>	Documental	Animal Planet	12:10 – 13:03	53	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
07/04	<i>Cine club</i>	Documental	ARTV	09:00 – 11:00	120	Aceptar
08/04	<i>Mundo Ad Portas / Palestina</i>	Documental	Canal 13 C	13:30 – 14:30	60	Aceptar
10/04	<i>Alaska: la última frontera / Llegó in bebé Kilcher</i>	Documental	Discovery Channel	10:53 – 11:44	51	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril / Total minutos: 198						
13/04	<i>Isidora</i>	Documental	ARTV	11:00 – 12:30	90	Aceptar
14/04	<i>Juegos mentales / Niños versus adultos</i>	Documental	National Geographic	12:46 – 13:34	48	Aceptar
15/04	<i>Carlo cocina / Kibo Patagonia: emprendimiento regional de manjar</i>	Documental	Canal 13 C	12:30 – 13:30	60	Aceptar
17/04	<i>Comisión de constitución / Emisión del día 15/04/20</i>	Documental	CDTV Diputados	09:30 – 11:00	90	Rechazar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril / Total minutos: 221						
20/04	<i>Cosmos / Hacia la Vía Láctea, y más allá</i>	Documental	National Geographic	11:05 – 12:03	58	Aceptar
21/04	<i>Monstruo: se busca / Barracudas</i>	Documental	Animal Planet	15:42 – 16:35	53	Aceptar
23/04	<i>Recomiendo / Luis Layera, Colchagua y Curicó</i>	Documental	Canal 13 C	14:30 – 15:30	60	Aceptar
26/04	<i>Inexplicable con William Shatner / Criaturas extrañas</i>	Documental	History	12:15 – 13:05	50	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo / Total minutos: 243						
27/04	<i>Cosmos / Ocultas a plena luz del día</i>	Documental	National Geographic	11:00 – 12:10	70	Aceptar
28/04	<i>El zoológico de San Diego / El cuento del león</i>	Documental	Animal Planet	12:10 – 13:03	53	Aceptar
29/04	<i>Autores en vivo / Autores en vivo</i>	Documental	ARTV	13:00 – 14:00	60	Aceptar
30/04	<i>Recomiendo Chile</i>	Documental	Canal 13 C	14:30 – 15:30	60	Aceptar

Lunes a Domingo

Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril / Total minutos: 218						
01/04	<i>Isidora</i>	Documental	ARTV	21:00 – 22:30	60	Aceptar
02/04	<i>Guardianes de Texas / Pelicanos e Cazadores</i>	Documental	Animal Planet	21:53 – 22:46	53	Aceptar
04/04	<i>Cosmos / La paradoja de las hermanas del Sol</i>	Documental	National Geographic	18:5 – 19:36	45	Aceptar
05/04	<i>Herencia popular / Fiesta del Nazareno de Caguach</i>	Documental	Canal 13 C	22:30 – 23:30	60	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril / Total minutos: 285						
06/04	<i>Mundo Ad Portas / Jordania</i>	Documental	Canal 13 C	18:30 – 19:30	60	Aceptar
08/04	<i>CNTV infantil</i>	Documental	CDTV Diputados	19:00 – 21:00	120	Aceptar
10/04	<i>Juegos mentales / El cerebro y el amor</i>	Documental	National Geographic	18:52 – 19:40	48	Aceptar
12/04	<i>Grandes estaciones / Primavera</i>	Documental	Animal Planet	21:00 – 21:57	57	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril / Total minutos: 188						
13/04	<i>El zoológico de San Diego / Yeti y las crías</i>	Documental	Animal Planet	20:11 – 21:04	53	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
15/04	<i>Comisión de trabajo / Emisión del día martes 14 de abril de 2020</i>	Documental	CDTV Diputados	20:00 – 22:00	120	Rechazar
15/04	<i>Matta Viel / Matta Viel</i>	Documental	ARTV	21:00 – 22:30	90	Aceptar
18/04	<i>Inexplicable con William Shatner / Misterios de la naturaleza</i>	Documental	History	20:50 – 21:35	45	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril / Total minutos: 230						
20/04	<i>El zoológico de San Diego / Un nuevo día para una vieja tortuga</i>	Documental	Animal Planet	20:02 – 20:55	53	Aceptar
21/04	<i>Ojo con el libro</i>	Documental	ARTV	21:00 – 22:00	60	Aceptar
23/04	<i>City Tour / Recuento arqueológico 4</i>	Documental	Canal 13 C	22:30 – 23:30	60	Aceptar
25/04	<i>El manual del dictador / Kim Il Sung</i>	Documental	National Geographic	19:29 – 20:26	57	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo / Total minutos: 256						
27/04	<i>El zoológico del Bronx / El león marino crece</i>	Documental	Animal Planet	21:00 – 21:53	53	Aceptar
28/04	<i>Mundo Ad Portas / Mundo Ad Portas</i>	Documental	Canal 13 C	18:30 – 19:30	60	Aceptar
29/04	<i>Mayday: catástrofes aéreas / Al límite</i>	Documental	National Geographic	22:07 – 23:00	53	Aceptar
30/04	<i>Documentario</i>	Documental	ARTV	19:00 – 20:30	90	Aceptar

TELEFÓNICA

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril / Total minutos: 126						
03/04	<i>Explorer Investigation / La Ruta del Plástico</i>	Documental	Nat Geo	13:58 – 14:25	27	Aceptar
04/04	<i>Pesca Pesada / No Abandones tu Trabajo del Día</i>	Documental	Nat Geo	16:47 – 17:39	52	Aceptar
05/04	<i>En Busca de la Verdad / Cenotes</i>	Documental	Nat Geo	14:05 – 14:52	47	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril / Total minutos: 152						
06/04	<i>El Mundo Oculto de la Isla de Pascua</i>	Documental	Nat Geo	12:50 – 13:40	50	Aceptar
07/04	<i>Los Fiennes redescubren Egipto / Tesoros Ocultos</i>	Documental	Nat Geo	14:05 – 14:57	52	Aceptar
11/04	<i>Wild Argentina / La Costa Patagónica</i>	Documental	Nat Geo	11:10 – 12:00	50	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril / Total minutos: 153						
19/04	<i>En Busca de la Verdad / Control Mental</i>	Documental	Nat Geo	14:22 – 15:12	50	Aceptar
13/04	<i>Los Fiennes redescubren Egipto / Fuera del Mapa</i>	Documental	Nat Geo	17:43 – 18:24	51	Aceptar
15/04	<i>Egipto desde el Cielo / El antiguo imperio egipcio</i>	Documental	Nat Geo	14:58 – 15:50	52	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril / Total minutos: 217						
21/04	<i>Las Ciudades Perdidas del Amazonas</i>	Documental	Nat Geo	13:42 – 14:34	52	Aceptar
22/04	<i>Antes que sea Tarde</i>	Documental	Nat Geo	11:50 – 13:40	110	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
26/04	<i>Planeta Hostil/Montañas</i>	Documental	Nat Geo	16:25 – 17:20	55	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo / Total minutos: 160						
27/04	<i>Stonehenge: Secretos Revelados</i>	Documental	Nat Geo	17:20 – 18:15	55	Aceptar
28/04	<i>Atlantis: Secretos al Descubierta</i>	Documental	Nat Geo	13:40 – 14:35	55	Aceptar
29/04	<i>Megaciudades/San Pablo</i>	Documental	Nat Geo	11:00 – 11:50	50	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril / Total minutos: 130						
04/04	<i>La Tumba de Alejandro Magno</i>	Documental	Nat Geo	19:22 – 20:13	51	Aceptar
01/04	<i>La Ciencia de lo Absurdo/Cap.14</i>	Documental	Nat Geo	22:00 – 22:27	27	Aceptar
02/04	<i>Secretos de los Mayas/El Dios Sol</i>	Documental	Nat Geo	21:08 – 22:00	52	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril / Total minutos: 223						
03/04	<i>David Rocco: Dulce África / Adiós Etiopia</i>	Documental	Nat Geo	20:18 – 20:44	26	Aceptar
06/04	<i>Internet: 50 Años en Línea</i>	Documental	Nat Geo	20:05 – 22:00	115	Aceptar
08/04	<i>Milagro en Los Andes: La Historia de Nando Parrado</i>	Documental	H2	20:45 – 22:13	88	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril / Total minutos: 167						
13/04	<i>Médicos Milagrosos/Cerebro en Peligro</i>	Documental	Nat Geo	19:26 – 20:17	51	Aceptar
16/04	<i>Los Gigantes de la Edad de</i>	Documental	Nat Geo	21:10 – 21:53	43	Aceptar
15/04	<i>Latinoamérica sin Humanos</i>	Documental	H2	20:40 – 22:08	88	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril / Total minutos: 167						
20/04	<i>Francisco, el Nuevo Papa / Francisco, el nuevo Papa</i>	Documental	Nat Geo	20:12 – 21:07	55	Aceptar
25/04	<i>Secreto en los Océanos/Secretos del Mar Oriental</i>	Documental	Nat Geo	21:00 – 22:00	60	Aceptar
23/04	<i>Tesoros Perdidos de Egipto/La Faraona Guerrera</i>	Documental	Nat Geo	19:25 – 20:17	52	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo / Total minutos: 201						
29/04	<i>La Revolución de lo Videjuegos</i>	Documental	H2	20:45 – 22:11	86	Aceptar
27/04	<i>La Historia De Dios/La Creación</i>	Documental	Nat Geo	20:05 – 21:00	55	Aceptar
28/04	<i>Megaestructuras Nazi: Grandes Batallas</i>	Documental	Nat Geo	20:00 – 21:00	60	Aceptar

TUVES

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril / Total minutos: 205						

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
31/03	<i>Las historias de la biblia / Falsos profetas</i>	Documental	History 2	14:35 – 15:25	50	Aceptar
01/04	<i>Construyendo un imperio / Grecia / La era de Alejandro Magno</i>	Documental	History 2	16:05 – 16:55	50	Aceptar
03/04	<i>El universo / Destrucción celestial</i>	Documental	History 2	14:40 – 15:30	50	Aceptar
04/04	<i>JFK Desclasificado / Rastreado al asesino / Escena del crimen</i>	Documental	History 2	13:35 – 14:30	55	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril / Total minutos: 225						
07/04	<i>Las reglas de La Biblia / Antigua Esclavitud</i>	Documental	History 2	12:45 – 13:35	50	Aceptar
07/04	<i>La gran historia / El Oro</i>	Documental	History 2	17:50 – 18:15	25	Aceptar
08/04	<i>Vladimir Putin</i>	Documental	History 2	12:40 – 14:15	95	Aceptar
09/04	<i>La primera guerra mundial / Ataques aéreos descomunales</i>	Documental	History 2	11:00 – 11:55	55	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril / Total minutos: 200						
13/04	<i>Yo conocí a Jesús / Pedro</i>	Documental	History 2	12:30 – 13:20	50	Aceptar
13/04	<i>Yo conocí a Jesús / José</i>	Documental	History 2	13:20 – 14:10	50	Aceptar
13/04	<i>Yo conocí a Jesús / Juan El Bautista</i>	Documental	History 2	14:10 – 15:00	50	Aceptar
13/04	<i>Yo conocí a Jesús / María</i>	Documental	History 2	15:00 – 15:50	50	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril / Total minutos: 235						
20/04	<i>Gigantes de México / Slim</i>	Documental	History 2	14:10 – 15:10	60	Aceptar
22/04	<i>Imperios en juego / Los Chinos / Dinastías y Caudillos</i>	Documental	History 2	13:45 – 14:40	55	Aceptar
22/04	<i>Imperios en juego / Los Egipcios / Esplendor y Traición</i>	Documental	History 2	16:25 – 17:25	60	Aceptar
23/04	<i>La maldad en control / Mao</i>	Documental	History 2	12:55 – 13:55	60	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo / Total minutos: 225						
28/04	<i>Sitios Sagrados / Maya</i>	Documental	History 2	17:10 – 18:10	60	Aceptar
29/04	<i>Imperios en juego / Los Celtas / Magia y Brutalidad</i>	Documental	History 2	16:20 – 17:15	55	Aceptar
30/04	<i>Vivir para contarlo / Historias de guerra / Boinas verdes</i>	Documental	History 2	15:20 – 16:10	50	Aceptar
03/05	<i>La maldad en control / Mussolini</i>	Documental	History 2	15:15 – 16:15	60	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril / Total minutos: 440						
30/03	<i>Los secretos de la biblia / Profecías misteriosas</i>	Documental	History 2	22:55 – 23:50	55	Aceptar
31/03	<i>Los secretos de La Biblia / El verdadero Jesús</i>	Documental	History 2	20:15 – 21:10	55	Aceptar
31/03	<i>Imperios en juego / Los Griegos / De Dioses y Tragedias</i>	Documental	History 2	22:00 – 22:55	55	Aceptar
02/04	<i>La primera guerra mundial / Nubes de la muerte</i>	Documental	History 2	19:20 – 20:15	55	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril / Total minutos: 220						
06/04	<i>Humanidad / La historia de todos nosotros / Inventores</i>	Documental	History 2	20:10 – 21:00	50	Aceptar
06/04	<i>Sitios Sagrados / Leyendas Nazis</i>	Documental	History 2	21:00 – 22:00	60	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
07/04	<i>Misterios antiguos / El Santo Grial</i>	Documental	History 2	19:15 – 20:10	55	Aceptar
07/04	<i>Construyendo un imperio / Los Aztecas</i>	Documental	History 2	21:00 – 21:55	55	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril / Total minutos: 230						
13/04	<i>Sitios Sagrados / Rey Arturo</i>	Documental	History 2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
14/04	<i>Exploración Maya / Cap. 1 / Construcciones y Astronomía</i>	Documental	History 2	21:55 – 22:50	55	Aceptar
16/04	<i>Ideas que cambiaron al mundo / El Cohete</i>	Documental	History 2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
17/04	<i>Humanidad / La historia de todos nosotros / Revoluciones</i>	Documental	History 2	20:05 – 21:00	55	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril / Total minutos: 235						
20/04	<i>Rituales / El ciclo de la vida</i>	Documental	History 2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
23/04	<i>Ideas que cambiaron al mundo / El Smartphone</i>	Documental	History 2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
24/04	<i>Ciudades Invisibles / El Cairo</i>	Documental	History 2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
25/04	<i>La maldad en control / Hitler</i>	Documental	History 2	21:55 – 22:50	55	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo / Total minutos: 265						
27/04	<i>Rituales / Iniciación</i>	Documental	History 2	21:00 – 21:55	55	Aceptar
28/04	<i>Ciudades Invisibles / Atenas</i>	Documental	History 2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
30/04	<i>Ideas que cambiaron al mundo / El Automóvil</i>	Documental	History 2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
02/05	<i>Los Nazis y Las Drogas</i>	Documental	History 2	21:00 – 22:30	90	Aceptar

VTR

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril / Total minutos: 662						
04/04	<i>Travesía 13C: Carnaval</i>	Reportaje	Canal 13	11:00 – 12:00	60	Aceptar
04/04	<i>Cultura Tarde: Recomendando Chile</i>	Reportaje	Canal 13	16:00 – 17:00	60	Aceptar
04/04	<i>Cultura Tarde: Siempre hay un Chileno</i>	Reportaje	Canal 13	17:00 – 18:00	60	Aceptar
01/04	<i>América salvaje / Cadenas Montañosas</i>	Documental	Nat Geo Wild	11:35 – 12:30	55	Aceptar
02/04	<i>Apocalipsis cocodrilo</i>	Documental	Nat Geo Wild	09:00 – 09:55	55	Aceptar
02/04	<i>América salvaje / Las Costas de América</i>	Documental	Nat Geo Wild	12:23 – 13:08	45	Aceptar
02/04	<i>El reino letal de África / Kalahari</i>	Documental	Nat Geo Wild	13:56 – 14:46	50	Aceptar
02/04	<i>Depredadores africanos / El Ascenso de Kimba</i>	Documental	Nat Geo Wild	14:46 – 15:36	50	Aceptar
02/04	<i>El Club de la pelea animal / Depredadores Gigantes</i>	Documental	Nat Geo Wild	15:36 – 16:25	49	Aceptar
04/04	<i>Amur, el Amazonas de Asia / El reino de Khan</i>	Documental	Nat Geo Wild	10:28 – 11:12	44	Aceptar
04/04	<i>Tigre en fuga</i>	Documental	Nat Geo Wild	11:12 – 12:02	50	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
05/04	<i>Wild 24 / Verano en la India</i>	Documental	Nat Geo Wild	11:50 -12:30	40	Aceptar
05/04	<i>Bebés salvajes / Cachorros australianos</i>	Documental	Nat Geo Wild	13:29 -14:15	44	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril / Total minutos: 666						
11/04	<i>Chile Intimo</i>	Reportaje	TVN	15:30 – 16:30	60	Aceptar
11/04	<i>Frutos del País</i>	Reportaje	TVN	16:30 – 17:30	60	Aceptar
12/04	<i>Delfín del Mundo</i>	Reportaje	TVN	14:30 – 15:30	60	Aceptar
12/04	<i>Reyes del Mar</i>	Reportaje	TVN	15:30 – 16:00	30	Rechazar
11/04	<i>Cultura tarde: Lugares que hablan</i>	Reportaje	Canal 13	17:00 – 18:00	60	Aceptar
11/04	<i>Hecho en Chile</i>	Reportaje	Mega Plus	16:30 – 17:00	30	Aceptar
06/04	<i>Selección internacional España / Tsunekawa</i>	Documental	Mega Plus	11:00 – 12:00	60	Aceptar
06/04	<i>La Energía del Futuro / Oferta y demanda</i>	Documental	Discovery Science	9:00 – 09:48	48	Aceptar
06/04	<i>La Energía del Futuro / La revolución energética</i>	Documental	Discovery Science	9:48 – 10:36	48	Aceptar
06/04	<i>Cuerpo Humano al Límite / La fuerza</i>	Documental	Discovery Science	12:12 – 13:00	48	Aceptar
07/04	<i>Artillería Antigua / La garra de Arquímedes</i>	Documental	Discovery Science	9:48 – 10:36	48	Aceptar
07/04	<i>Grandes misterios del universo con Morgan Freeman 7 ¿Los alienígenas viven dentro de nosotros?</i>	Documental	Discovery Science	10:36 – 11:24	48	Aceptar
08/04	<i>Ciencia: Triunfos y fracasos</i>	Documental	Discovery Science	09:00 – 09:48	48	Aceptar
09/04	<i>Popular Science: Futuro / Inmortalidad</i>	Documental	Discovery Science	14:36 – 15:24	48	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril / Total minutos: 693						
19/04	<i>Chile conectado</i>	Reportaje	TVN	14:30 – 15:30	60	Aceptar
19/04	<i>Reyes del Mar</i>	Reportaje	TVN	15:30 – 16:30	60	Rechazar
18/04	<i>Cultura Tarde: Recomendando Chile</i>	Reportaje	Canal 13	16:00 – 17:00	60	Aceptar
18/04	<i>Cultura Tarde: Siempre hay un Chileno</i>	Reportaje	Canal 13	17:00 – 18:00	60	Aceptar
14/04	<i>Como el sexo cambió al mundo / Sexo-Apocalipsis</i>	Documental	History 2	15:20 – 16:05	45	Aceptar
15/04	<i>Imperios en juego / Los Romanos: nacidos de la sangre</i>	Documental	History 2	16:25 – 17:25	60	Aceptar
17/04	<i>El universo / Ingeniería romana</i>	Documental	History 2	13:35 – 14:25	50	Aceptar
18/04	<i>Exploración Azteca / Un imperio se levanta</i>	Documental	History 2	13:25 – 14:20	55	Aceptar
18/04	<i>Humanidad: La historia de todos nosotros / Revoluciones</i>	Documental	History 2	14:20 – 15:15	55	Aceptar
13/04	<i>Los secretos de la India salvaje / El tigre de Bengala</i>	Documental	Nat Geo Wild	11:25 – 12:13	48	Aceptar
13/04	<i>Emboscada Tiburón</i>	Documental	Nat Geo Wild	13:00 – 13:50	50	Aceptar
13/04	<i>Planeta hostil / Junglas</i>	Documental	Nat Geo Wild	13:50 – 14:43	53	Aceptar
13/04	<i>Los animales más peligrosos / Ríos de muerte</i>	Documental	Nat Geo Wild	14:43 – 15:32	51	Aceptar
14/04	<i>Los secretos de la India salvaje / Los leones del desierto</i>	Documental	Nat Geo Wild	11:24 – 12:10	46	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril / Total minutos: 747						

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
20/04	<i>Cosmos /Hacia la Vía Láctea, y Más Allá</i>	Documental	National Geographic	11:05 – 12:13	57	Aceptar
20/04	<i>Apocalipsis: Guerra Fría /La Inmensa Grieta</i>	Documental	National Geographic	15:18 – 16:11	53	Aceptar
20/04	<i>Apocalipsis: Guerra Fría /La Escalada del Miedo</i>	Documental	National Geographic	16:11 – 17:00	49	Aceptar
20/04	<i>Apocalipsis: Guerra Fría /La Tierra Tiembla</i>	Documental	National Geographic	17:00 – 17:49	49	Aceptar
20/04	<i>Apocalipsis: Guerra Fría /La Conquista</i>	Documental	National Geographic	17:49 – 18:30	49	Aceptar
21/04	<i>Cosmos /Evolución molécula a molécula</i>	Documental	National Geographic	11:00 – 11:54	54	Aceptar
22/04	<i>Revillagigedo: El México más Salvaje</i>	Cultura	National Geographic	11:16 – 11:59	43	Aceptar
22/04	<i>Wild Colombia /La Región de Choco</i>	Documental	National Geographic	11:59 – 12:57	57	Aceptar
22/04	<i>Wild Colombia /Serranía de La Macarena</i>	Documental	National Geographic	12:57 – 13:51	54	Aceptar
22/04	<i>Wild Colombia /Chiribiquete</i>	Documental	National Geographic	13:51 – 14:45	54	Aceptar
22/04	<i>Planeta Hostil: Amos del Hielo</i>	Documental	National Geographic	14:45 – 15:45	60	Aceptar
23/04	<i>Cosmos /Cuando el conocimiento venció al miedo</i>	Documental	National Geographic	11:00 – 11:54	54	Aceptar
24/04	<i>Cosmos /Tiempo, espacio y fantasmas</i>	Documental	National Geographic	11:00 – 11:57	57	Aceptar
24/04	<i>El ABC del Cerebro / ¿Cómo Tomo mis Decisiones?</i>	Documental	National Geographic	16:56 – 17:53	57	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo / Total minutos: 746						
27/04	<i>Popular Science: Futuro /Placer</i>	Documental	Discovery Theater	11:24 – 12:12	48	Aceptar
27/04	<i>Cómo funciona la Tierra /¿Hundirá Hawái a Los Ángeles?</i>	Documental	Discovery Theater	12:12 – 13:00	48	Aceptar
27/04	<i>Cómo funciona la Tierra /¿Puede Krakatoa detener el tiempo?</i>	Documental	Discovery Theater	13:00 – 13:48	48	Aceptar
30/04	<i>A puertas abiertas por el mundo /París</i>	Documental	Discovery World	12:12 – 12:36	24	Aceptar
30/04	<i>A puertas abiertas por el mundo /Florenia</i>	Documental	Discovery World	12:36 – 13:00	24	Aceptar
27/04	<i>Todo por la ciencia /Ideatec</i>	Reportaje	13 C	11:00 – 11:30	30	Aceptar
27/04	<i>Descubre Chile /Rafael Cavada</i>	Reportaje	13 C	13:30 – 14:30	60	Aceptar
27/04	<i>Recomiendo Chile /Mikel Zulueta</i>	Reportaje	13 C	14:30 – 15:30	60	Aceptar
27/04	<i>Desafío 2030 /Trondheim Sostenible</i>	Reportaje	13 C	17:30 – 18:30	60	Aceptar
29/04	<i>El sueño de Chile /Alejandra Martínez, textilera con técnicas ancestrales Mapuche</i>	Reportaje	13 C	18:00 – 18:30	30	Aceptar
27/04	<i>Planeta Hostil /Ártico</i>	Documental	Nat Geo Wild	12:50 – 13:44	54	Aceptar
30/04	<i>África: Reinos Mortales /Arrecifes</i>	Documental	Nat Geo Wild	12:06 – 12:56	50	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
30/04	<i>Predadores Nocturnos / El Despertar del Diablo</i>	Documental	Nat Geo Wild	12:56 – 13:45	49	Aceptar
30/04	<i>El Club de la Pelea Animal / Engañando a la Muerte</i>	Documental	Nat Geo Wild	13:45 – 14:36	51	Aceptar
27/04	<i>El oro perdido de la Segunda Guerra / Mundial Conspiración y sangre</i>	Documental	History 2	13:20 – 14:10	50	Aceptar
28/04	<i>Exploración Inca / Collasuyo: El Misterio de las Construcciones Megalíticas</i>	Documental	History 2	11:00 – 12:00	60	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 30 de marzo al domingo 05 de abril / Total minutos: 692						
01/04	<i>Cuando los tiburones atacan / Costa salvaje de Australia</i>	Documental	Nat Geo Wild	19:15 – 20:05	50	Aceptar
02/04	<i>Instinto animal / Fiebre de castores</i>	Documental	Nat Geo Wild	18:49 – 19:36	47	Aceptar
04/04	<i>Wild Argentina / Criaturas de los Andes</i>	Documental	Nat Geo Wild	20:00 – 20:49	49	Aceptar
04/04	<i>Wild Argentina / Esteros del Iberá</i>	Documental	Nat Geo Wild	20:49 – 21:38	49	Aceptar
04/04	<i>Titanes del Océano / La conquista del Cachalote</i>	Documental	Nat Geo Wild	21:38 – 22:35	57	Aceptar
05/04	<i>Imperio salvaje / Ganar o Morir</i>	Documental	Nat Geo Wild	19:04 – 20:00	56	Aceptar
05/04	<i>Los animales más peligrosos / Batalla de carnívoros</i>	Documental	Nat Geo Wild	20:00 – 20:49	49	Aceptar
05/04	<i>Los más peligrosos / A sangre fría</i>	Documental	Nat Geo Wild	20:49 – 21:39	50	Aceptar
01/04	<i>Humanidad: La historia de todos nosotros / Pioneros</i>	Documental	History 2	18:45 – 19:40	55	Aceptar
01/04	<i>La Primera Guerra Mundial / Nubes de la muerte</i>	Documental	History 2	22:00 – 22:55	55	Aceptar
01/04	<i>Sangre y Gloria: El color de la guerra civil / El legado</i>	Documental	History 2	22:55 – 23:50	55	Aceptar
02/04	<i>Ideas que cambiaron al mundo / El avión</i>	Documental	History 2	22:00 – 23:00	60	Aceptar
02/04	<i>Ideas que cambiaron al mundo / El telescopio</i>	Documental	History 2	23:00 – 00:00	60	Aceptar
Semana del lunes 06 al domingo 12 de abril / Total minutos: 724						
11/04	<i>Cultura tarde: Lugares que hablan</i>	Reportaje	Canal 13	19:00 – 20:30	90	Aceptar
12/04	<i>Selección internacional: China / Beijing / Andrea Mella</i>	Reportaje	Mega Plus	19:00 – 20:00	60	Aceptar
06/04	<i>Discovery investiga / Combustión espontánea</i>	Documental	Discovery Science	21:00 – 21:48	48	Aceptar
11/04	<i>Maravillas de la Naturaleza / El Gran Cañón</i>	Documental	Discovery Science	22:36 – 23:24	48	Aceptar
07/04	<i>Más Allá de Egipto / Las pirámides</i>	Documental	Discovery Civilization	18:36 – 19:24	48	Aceptar
07/04	<i>Grandes Misiones de la NASA / Apolo: Llegada a la Luna</i>	Documental	Discovery Civilization	20:12 – 21:00	48	Aceptar
07/04	<i>Grandes Misiones de la NASA / Skylab: Laboratorio espacial</i>	Documental	Discovery Civilization	21:00 – 21:48	48	Aceptar
08/04	<i>Haciendas con historia / Hacienda União</i>	Documental	Discovery Civilization	19:24 – 19:48	24	Aceptar
08/04	<i>Haciendas con historia / Hacienda Vista Alegre</i>	Documental	Discovery Civilization	19:48 – 20:12	24	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
08/04	<i>Curiosidad: ¿Cómo vivían los cavernícolas? / La Gran Cacería</i>	Documental	Discovery Civilization	22:36 – 23:24	48	Aceptar
09/04	<i>Egipto en la historia</i>	Documental	Discovery Civilization	21:48 – 23:24	94	Aceptar
10/04	<i>Cuando Reinaba el Dinosaurio / Punto Cero</i>	Documental	Discovery Civilization	21:48 – 22:36	48	Aceptar
06/04	<i>Mundo Futuro / La vida en la Tierra</i>	Documental	Discovery Theater	19:24 – 20:12	48	Aceptar
06/04	<i>Ideas para Salvar el Planeta / Soluciones planetarias</i>	Documental	Discovery Theater	20:12 – 21:00	48	Aceptar
Semana del lunes 13 al domingo 19 de abril / Total minutos: 739						
13/04	<i>Humanidad: La historia de todos nosotros / Sobrevivientes</i>	Documental	History 2	20:10 – 21:00	50	Aceptar
13/04	<i>El tesoro perdido de los templarios / La conexión templaria</i>	Documental	History 2	22:55 – 23:45	50	Aceptar
14/04	<i>Construyendo un Imperio / Los mayas</i>	Documental	History 2	21:00 – 21:55	55	Aceptar
14/04	<i>Exploración Maya / Construcciones y Astronomía</i>	Documental	History 2	21:55 – 22:50	55	Aceptar
14/04	<i>Exploración Maya / Guerras y Rituales</i>	Documental	History 2	22:50 – 23:45	55	Aceptar
15/04	<i>La Primera Guerra Mundial / Asesinos submarinos</i>	Documental	History 2	21:00 – 21:55	55	Aceptar
15/04	<i>La guerra del pacífico a color / Momentos difíciles</i>	Documental	History 2	21:55 – 22:50	55	Aceptar
17/04	<i>La historia de América en color / Mafía al descubierto</i>	Documental	History 2	23:00 – 23:55	55	Aceptar
13/04	<i>El reino de la serpiente cascabel</i>	Documental	Nat Geo Wild	22:48 – 23:38	50	Aceptar
15/04	<i>Cuando los tiburones atacan / Luna de miel de terror</i>	Documental	Nat Geo Wild	20:11 – 21:00	49	Aceptar
15/04	<i>Depredadores Africanos 2 / Africa's Hunters S02 2</i>	Documental	Nat Geo Wild	21:00 – 21:51	51	Aceptar
15/04	<i>Los Más Peligrosos de África / Ataque Rebelde</i>	Documental	Nat Geo Wild	21:51 – 22:43	52	Aceptar
15/04	<i>Planeta hostil / Ártico</i>	Documental	Nat Geo Wild	22:43 – 23:37	54	Aceptar
18/04	<i>La Costa Salvaje de Colombia / Los secretos de isla Gorgona</i>	Documental	Nat Geo Wild	20:00 – 20:53	53	Aceptar
Semana del lunes 20 al domingo 26 de abril / Total minutos: 756						
21/04	<i>Imperio Salvaje / El Amanecer de la Oscuridad</i>	Documental	National Geographic	18:47 – 19:36	49	Aceptar
21/04	<i>Cosmos: Mundos Posibles / La Búsqueda del Origen</i>	Documental	National Geographic	22:14 – 23:03	49	Aceptar
21/04	<i>Cosmos: Mundos Posibles / Red Galáctica de Pensamientos</i>	Documental	National Geographic	23:03 – 23:55	52	Aceptar
22/04	<i>Paraíso en el Océano</i>	Documental	National Geographic	19:58 – 20:59	61	Aceptar
25/04	<i>El Manual del Dictador / Kim Il Sung</i>	Documental	National Geographic	19:32 – 20:26	54	Aceptar
25/04	<i>Operación Triángulo de las Bermudas / Operación Triángulo de las Bermudas</i>	Documental	National Geographic	20:26 – 21:19	53	Aceptar
25/04	<i>Nazca: Misterio Revelado</i>	Documental	National Geographic	21:19 – 22:03	44	Aceptar
25/04	<i>Nazca: Nueva Evidencia</i>	Documental	National Geographic	22:03 – 22:57	53	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
25/04	<i>Isla Salvaje / Temporada de Osos</i>	Documental	National Geographic	22:57 – 23:51	53	Aceptar
25/04	<i>Stephen Hawking: El gran diseño / ¿Creó Dios el Universo?</i>	Documental	Discovery Science	20:12 – 21:00	48	Aceptar
25/04	<i>Stephen Hawking: El gran diseño / El sentido de la vida</i>	Documental	Discovery Science	21:00 – 21:48	48	Aceptar
25/04	<i>Stephen Hawking: El gran diseño / La clave del cosmos</i>	Documental	Discovery Science	21:48 – 22:36	48	Aceptar
25/04	<i>Grandes terremotos / San Francisco</i>	Documental	Discovery Science	22:36 – 23:24	48	Aceptar
20/04	<i>Íconos de América: Secretos y mitos</i>	Documental	Discovery Science	22:36 – 23:24	48	Aceptar
21/04	<i>Chile 8.8</i>	Documental	Discovery Science	21:00 – 21:48	48	Aceptar
Semana del lunes 27 de abril al domingo 03 de mayo / Total minutos: 739						
27/04	<i>Mundo Futuro / Peligros del futuro</i>	Documental	Discovery Theater	21:48 – 22:36	48	Aceptar
27/04	<i>Quinto patrimonio / Cabalgata</i>	Reportaje	13 C	20:00 – 20:30	30	Aceptar
28/04	<i>Factor de cambio / Parque Tricao / Fundación Trekan / Aceites Metri</i>	Reportaje	13 C	21:30 – 22:00	30	Aceptar
27/04	<i>Peligros de la Naturaleza / A Sangre Fría</i>	Documental	Nat Geo Wild	22:43 – 23:32	49	Aceptar
29/04	<i>Depredadores Africanos 2 / Africa's Hutners S02 4</i>	Documental	Nat Geo Wild	20:14 – 21:05	51	Aceptar
29/04	<i>Los Más Peligrosos de África / Mares Salvajes</i>	Documental	Nat Geo Wild	21:05 – 21:56	51	Aceptar
29/04	<i>Planeta Hostil / Desiertos</i>	Documental	Nat Geo Wild	21:56 – 22:51	55	Aceptar
27/04	<i>Rituales / Iniciación</i>	Documental	History 2	21:00 – 21:55	55	Aceptar
27/04	<i>Rituales / El ciclo de la vida</i>	Documental	History 2	21:55 – 22:55	60	Aceptar
27/04	<i>El tesoro perdido de los templarios / La gran aventura</i>	Documental	History 2	22:55 – 23:45	50	Aceptar
28/04	<i>Ciudades invisibles / Atenas</i>	Documental	History 2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
28/04	<i>Ciudades invisibles / El Cairo</i>	Documental	History 2	22:00 – 22:55	55	Aceptar
29/04	<i>Los Nazis y las drogas</i>	Documental	History 2	21:00 – 22:30	90	Aceptar
29/04	<i>El mundo enfrentado / Los poderes se potencian</i>	Documental	History 2	22:30 – 23:25	55	Aceptar

PROGRAMACIÓN NUEVA INFORMADA

Nombre Programa	Señal	Aceptar	Descripción
1982 Malvinas guerra desde el aire	History	Sí	Los pilotos veteranos de la guerra de Malvinas. Falkland en 1982 relatan sus increíbles experiencias volando sobre las aguas del Atlántico Sur con recreaciones CGI de las principales operaciones aéreas de la guerra.
Curiosidad:¿Cómo vivían los cavernícolas?	Discovery Civilization	Sí	Un grupo de hombres y mujeres se unen para tratar de sobrevivir en la naturaleza usando tecnología de la Edad de Piedra. El frío, la deshidratación y el hambre amenazan con arruinar el experimento.
Desafío 2030	13C	Sí	Programa que recorre Chile y Alemania en busca de historias inspiradoras que nos demuestra que el desarrollo sostenible es posible, conociendo a aquellos que están cambiando la forma en que vemos el mundo.
El ADN de Jesús	History	Sí	Búsqueda de los descendientes del hombre más famoso de la historia. Porque si Jesús caminaba por la faz de la tierra, tenía que tener una familia. El objetivo de este especial es establecer hasta dónde podemos encontrar la genealogía de Jesús. Usando la última tecnología y acceso sin precedentes a los archivos y reliquias del Vaticano, llegaremos al fondo de su descendencia. Un árbol genealógico con raíces profundas
El mundo enfrentado	History2	Sí	Tras el fin de la segunda guerra mundial, surgen dos superpotencias con ideologías opuestas, capitalismo vs comunismo. ¿Cuál triunfará?
El mundo oculto de Isla Pascua	NatGeo	Sí	Es una de las islas menos habitadas del planeta. Los rapanui, la otrora vibrante cultura de la isla, se instaló hace mil años, con rituales y una producción artística extraordinarios, y luego colapsó. El programa examina el comienzo y el fin de los pascuenses por medio de una serie de cuentos aleccionadores y un colorido espectáculo. Hoy, debido al aumento del nivel del mar y la erosión de las costas, esta joya única y mil cien moáis están en peligro de desaparecer de la vista para siempre.
El sueño de Chile	13C	Sí	Programa que muestra emprendimientos de la región del Bío-Bío y Araucanía. Conoce de la mano de Tamara Acosta, las historias más inspiradoras que buscan cumplir el sueño de Chile.
Haciendas con historia	Discovery Civilization	Sí	Una de las casas mejor conservadas de Brasil es una hacienda ubicada en Rio das Flores, Río de Janeiro. Fue construida en el siglo XIX por el vizconde de Rio Preto, y es considerada patrimonio histórico de Brasil. Conozca la hacienda Vista Alegre, en Valença, Río de Janeiro, del vizconde de Pimentel, un noble que fue reconocido por su relación con la cultura.
Íconos de América: Secretos y mitos	Discovery Science	Sí	El Monumento a Washington, el Monte Rushmore y el Monumento a Lincoln ocultan leyendas. ¿Los masónicos ocultaron códigos en el obelisco de Washington? ¿Qué conexión hay entre el Monte Rushmore y el Ku Klux Klan? ¿Las manos de Lincoln ocultan un mensaje?
Isidora	ARTV	Sí	Largometraje documental que se sumerge, a la manera de un viaje en el tiempo y en el espacio, en la vida y obra de la dramaturga más prolífica, Isidora Aguirre (1919-2011).
Latinoamérica sin humanos	History	Sí	"¿Cómo será Latinoamérica cuando ya no exista la humanidad? ¿Qué huellas podrán sobrevivir? ¿Por cuánto tiempo? ¿Habremos dejado una marca imborrable sobre el planeta? Todas estas preguntas tienen respuestas y análisis de ecologistas, arqueólogos, filósofos, arquitectos, ingenieros y urbanistas.
Los Fiennes redescubren Egipto	NatGeo	S	Ranulph Fiennes y Joseph Fiennes se reúnen en Alejandría y preparan sus Land Rovers para el próximo viaje, recreando la primera expedición al río Nilo. Su viaje a El Cairo incluye un curso intensivo de técnicas de supervivencia y una visita para ver arañas que comen carne, escorpiones y serpientes venenosas. Pasan la noche dentro de la Gran Pirámide antes de reflexionar sobre la primera etapa del viaje.
Matta Viel	ARTV	Sí	Largometraje documental dirigido por Cristián Vidal, muestra la relevancia histórica del Conjunto Habitacional Matta-Viel.

Nombre Programa	Señal	Aceptar	Descripción
<i>Médicos milagrosos</i>	NatGeo	Sí	El cerebro es el centro de control del cuerpo humano, dictando cada movimiento, pero cuando el control de misión está desfasado, también lo está el cuerpo en el que habita. Tres personas muy diferentes se enfrentan a una misma emergencia: compromiso cerebral. Los médicos del St. Vincent hacen milagros para salvar a Kay y Lew de peligrosos trastornos cerebrales y le muestran a Ian cómo se veía su accidente cerebrovascular desde adentro.
<i>Notre Dame bajo fuego</i>	NatGeo	Sí	Justo a las 6:20 pm del 15 de abril de 2019, un incendio devastador arrasó con uno de los edificios más emblemáticos del mundo.
<i>Revillagigedo: el México más salvaje</i>	NatGeo	Sí	La expedición que duró 16 días se hizo en Abril 2016. Los objetivos de la expedición a las Islas Revillagigedo, liderada por PRISTINE SEAS y MARES MEXICANOS, era encontrar, monitorear y ayudar a proteger los últimos lugares salvajes en el océano, en particular estas islas de México. Es relevante que los mexicanos y el mundo conozcan que estos lugares existen, que por lo general están amenazados y que merecen ser protegidos
<i>Spirits in The Forest</i>	OneDirectv	Sí	Documental del grupo inglés de música electrónica Depeche Mode (Martin Gore, Andrew Fletcher, David Gahan), dirigido por Anton Corbijn, publicado en 2019.
<i>Super bombas</i>	History	Sí	Un especial de 2 horas para descubrir las nuevas armas y bombas de destrucción masiva que las potencias mundiales están desarrollando.
<i>Tigre en fuga</i>	NatGeo	Sí	Se trata de un documental de historia natural que acompaña a un joven tigre en la India, que ha sido expulsado de su territorio natal por otro macho y debe luchar para poder sobrevivir. El documental promete abordar el problema de la destrucción de los hábitats naturales y el de la interacción entre los tigres y los humanos, causados por la disminución de su lugar de pertenencia.
<i>Vladimir Puttin</i>	History2	Sí	En dos décadas, Vladimir Putin ha hecho de Rusia una potencia económica y se ha convertido en uno de los hombres más poderosos del mundo. Tiene una aceptación entre su gente y mantiene buenas relaciones con Estados Unidos, México, Cuba, Venezuela y Alemania.