

INFORME SOBRE PROGRAMACIÓN CULTURAL

MAYO – 2016



Contenido

I.	RESULTADOS GENERALES	5
II.	CONCESIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL.....	8
	Cultura Verdadera	18
	Entrevista Verdadera.....	20
	Lord Cochrane, Capitán de Mar y Guerra	25
	Estado Nacional	33
	Informe Especial.....	35
	Rey David	37
	El informante	38
	Viejo zorro	44
III.	PERMISIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL.....	49
	Atlántida revelada	65
	Batallas cruciales.....	65
	Calígula: 1400 días de terror.....	66
	China por dentro	66
	Garonga safari	67
	Genios por Stephen Hawking.....	67
	Hawking.....	68
	Iberia salvaje	68
	La reina roja: un misterio maya	69
	Marea negra: desastre en el Golfo.....	69
	Medicina del siglo XXI.....	70
	Operación Antártida	70
	Planeta feroz	71
	Planeta innovación.....	71
	Pronóstico extremo	72
	Quinto patrimonio	72
	Roma: Auge y caída	73
	Telescopio	73
	Universo expuesto	74

Vehículos lunares 74

Viajero en el tiempo 75

Zona prohibida 75

Lineamientos conceptuales 126

PRESENTACIÓN

El 1° de enero de 2016 entró en vigencia la última modificación a la Normativa sobre programación cultural, aprobada por el H. Consejo en sesión del 14 de diciembre de 2015 y publicada en el Diario Oficial el 5 de enero de 2016.

En tanto, la Ley N° 18.838 señala en su artículo 12, letra l) que corresponde al CNTV verificar que los canales de radiodifusión televisiva de libre recepción transmitan al menos cuatro horas de programación cultural a la semana, se indican a continuación, los puntos principales de esta nueva norma:

- (1º) *Contenido:* Se entenderán como programas culturales aquellos que se refieren a los valores que emanan de las identidades multiculturales existentes en el país, así como los relativos a la formación cívica de las personas, los destinados al fortalecimiento de las identidades nacionales, regionales o locales, como fiestas o celebraciones costumbristas y aquellos destinados a promover el patrimonio universal y, en particular, el patrimonio nacional.
- (2º) *Horas de programación:* Al menos 2 de las 4 horas de programación cultural deberán transmitirse en horarios de alta audiencia.
- (3º) *Horario de emisión:* Al menos dos de las cuatro horas de programación cultural deberán transmitirse en horarios de alta audiencia. El horario de alta audiencia será el comprendido entre las 18:30 horas y las 00:00 horas de lunes a domingo, ambos días inclusive. Las restantes horas obligatorias de programación cultural deberán transmitirse entre las 09:00 y 18:30 horas, de lunes a domingo, ambos días inclusive.
- (4º) *Duración:* Para ser considerados en la medición, los programas deberán ser emitidos íntegramente en los horarios señalados anteriormente.
- (5º) *Microprogramas:* El mismo capítulo de un microprograma no podrá ser emitido más de 5 veces el mismo día, para ser considerado en la medición cultural del canal. Esto no aplica a los programas de televisión de pago. Los microprogramas no podrán ser interrumpidos por avisos publicitarios ni contener imágenes promocionales.
- (6º) *Repetición:* El programa ya aceptado como cultural, podrá repetirse hasta tres veces en un plazo de un año, contado desde la primera emisión del referido programa. Esto no aplica a permisionarios de servicios limitados de televisión.

En este informe, se da cuenta de la programación cultural emitida durante el mes de Mayo de 2016.

I. RESULTADOS GENERALES

- a) Envío oportuno de los antecedentes al CNTV: Telecanal, La Red, UCV, TVN, Mega, CHV y Canal 13 informaron oportunamente al CNTV sobre la programación cultural emitida en el mes de mayo de 2016. Asimismo, todos los permisionarios de cobertura nacional: Claro, DirecTv, Entel, GTD, Telefónica – Movistar, TuVes y VTR, informaron oportunamente.
- b) Total de programas informados: en total, los servicios televisivos informaron 153 programas¹, de ellos, 60 corresponden a concesionarios de alcance nacional y 93 a permisionarios de cobertura nacional. De este total, 25 son programas nuevos, 3 corresponden a concesionarios de cobertura nacional y 22 a permisionarios de cobertura nacional.
- c) Tiempo de emisión de programación cultural: El tiempo total de programación cultural de los servicios de televisión abierta de cobertura nacional fue de 13.295 minutos y el canal que presentó el mayor volumen de programación cultural – en horario de alta audiencia – fue TVN, con un total de 1.757 en las cuatro semanas que componen el mes de mayo. En tanto, el tiempo total de programación cultural de los permisionarios de cobertura nacional fue de 14.430 minutos y el operador que presentó el mayor volumen de programación cultural fue Telefónica – Movistar, con un total de 3.222 en las cuatro semanas que componen el mes de mayo.
- d) Rating: en términos de audiencia, el programa cultural más visto en el mes supervisado fue *Moisés y los diez mandamientos*, de TVN, con un promedio de 15,4 puntos de rating hogares en la emisión aceptada del día 25 de mayo de 2016.

¹ Se contabilizan los programas informados que efectivamente se transmitieron durante el mes supervisado.

Periodo de fiscalización

Período de fiscalización	Desde el lunes 02 de mayo de 2016 al domingo 29 de mayo de 2016
Mes de fiscalización	Mayo de 2016
Número de semanas contempladas	4
Identificación de semanas fiscalizadas	Semana N°1: lunes 02 de mayo de 2016, al domingo 08 de mayo de 2016.
	Semana N°2: lunes 09 de mayo de 2016, al domingo 15 de mayo de 2016.
	Semana N°3: lunes 16 de mayo de 2016, al domingo 22 de mayo de 2016.
	Semana N°4: lunes 23 de mayo de 2016, al domingo 29 de mayo de 2016.

CUMPLIMIENTO NORMATIVO

Concesionarios de cobertura nacional

Canal	Informa a tiempo	Cumple con minutos semanales
Telecanal	Sí	Sí
La Red	Sí	Sí
UCV	Sí	Sí
TVN	Sí	Sí
Mega	Sí	Sí
CHV	Sí	No
Canal 13	Sí	Sí

Permisarios de cobertura nacional

Señal	Informa a tiempo	Cumple con minutos semanales
Claro	Sí	Sí
DirecTV	Sí	Sí
Entel	Sí	Sí
GTD	Sí	Sí
Telefónica-Movistar	Sí	Sí
TUVES	Sí	Sí
VTR	Sí	Sí

I. CONCESIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL

Total de minutos de emisión de programación cultural por canal

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Total Mes
Telecanal	304	285	331	309	1229
La Red	478	480	526	464	1.948
UCV	358	383	370	372	1.483
TVN	1.081	1.097	1.119	958	4.255
Mega	274	286	281	277	1.118
CHV	240	241	181	242	904
Canal 13	585	596	585	592	2.358
TOTAL	3.320	3.229	3.245	3.214	13.295

HORARIO DE 09:00 - 18:30 HORAS

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Total Mes
Telecanal	161	128	169	162	620
La Red	155	173	230	158	716
UCV	45	42	40	42	169
TVN	605	616	656	621	2.498
Mega	140	140	145	148	573
CHV	120	120	120	122	482
Canal 13	389	401	382	387	1.559
TOTAL	1.615	1.620	1.742	1.640	6.617

HORARIO DE ALTA AUDIENCIA, 18:30 - 00:00 HORAS

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Total Mes
Telecanal	143	157	162	147	609
La Red	323	307	296	306	1.232
UCV	313	341	330	330	1.314
TVN	476	481	463	337	1.757
Mega	134	146	136	129	545
CHV	120	121	61	120	422
Canal 13	196	195	203	205	799
TOTAL	1.705	1.609	1.503	1.574	6.678

PROGRAMACIÓN INFORMADA EN EL MES DE MAYO

Programa	Concesionaria	Resolución Mayo	Causal	Fecha de aceptación o rechazo
Arpeggio	Telecanal	Aceptar ²	Patrimonio universal	Aceptado desde Octubre 2015
Caminando Chile	Telecanal	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Octubre 2014
Reino Animal	Telecanal	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Octubre 2014
Caballos	La Red	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Diciembre 2014
Cultura verdadera	La Red	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Octubre 2014
Eco Sport	La Red	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Julio 2015
Entrevista verdadera	La Red	Aceptar	Formación cívica	Aceptado desde Junio 2015
Los Borgias	La Red	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Octubre 2014
Plaza Sésamo	La Red	Aceptar	Formación cívica	Aceptado desde Diciembre 2014
Premios Pulsar 2016	La Red	Rechazar	Contenido - Horario	Rechazado desde Julio 2015
Algo personal prime	UCV	Rechazar	Contenido	Rechazado desde Diciembre 2015
Animalia	UCV	Aceptar	Formación cívica	Aceptado desde Enero 2016
Conciencia de valores	UCV	Rechazar	Contenido	Rechazado desde Marzo 2016
Cultura.21	UCV	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Marzo 2016
Emergencias tecnológicas	UCV	Rechazar	Contenido	Rechazado desde Marzo 2016
Esto es cultura	UCV	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Octubre 2015
Espresion	UCV	Aceptar	Identidad	Aceptado en Abril 2016
Hablemos hoy	UCV	Aceptar	Formación cívica	Aceptado desde Marzo 2015
Lord Cochrane	UCV	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado en Mayo 2016
Palabras cruzadas	UCV	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Noviembre 2014
Pasos de cumbia	UCV	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Octubre 2014
Por la Paz	UCV	Aceptar	Formación cívica	Aceptado desde Marzo 2016
Queremos debate	UCV	Aceptar	Formación cívica	Aceptado en Abril 2016
Terra Santa	UCV	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Octubre 2014
Cambio Global	UCV	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Octubre 2014

² Aunque dos de las emisiones de *Arpeggio* traspasan el límite horario establecido por la norma, en más de 15 minutos, el H. Consejo ha decidido, por esta vez, y en virtud del esfuerzo que el concesionario hace por emitir un programa de alta cultura, aceptar todos los capítulos del mes de mayo.

Camioneros	TVN	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Marzo 2016
Ce-Hache- I	TVN	Aceptar	Formación cívica	Aceptado en Abril 2016
Chile conectado	TVN	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Octubre 2014
Diarios de tricicleta	TVN	Aceptar	Identidad nacional Formación cívica	Aceptado desde Marzo 2016
El informante	TVN	Aceptar ³ - Rechazar ⁴	Formación cívica	Aceptado desde Octubre 2014
Estado Nacional	TVN	Aceptar	Formación cívica	Aceptado desde Marzo 2014
Frutos del país	TVN	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Octubre 2014
Grandes chilenos	TVN	Aceptar	Identidad – Patrimonio nacional	Aceptado desde Agosto 2015
Habitantes del Pacífico	TVN	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Junio 2015
Informe Especial	TVN	Aceptar	Formación cívica	Aceptado desde Octubre 2014
Los Tela	TVN	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado en Abril 2016
Los tesoros de la ruta	TVN	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Octubre 2015
Mientras tanto	TVN	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Enero 2016
Moisés y los 10 mandamientos	TVN	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Enero 2016
Noticreo	TVN	Rechazar	Contenido	Rechazado desde Noviembre 2015
Podio	TVN	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Febrero 2016
Puerto papel	TVN	Aceptar	Identidad	Aceptado en Abril 2016
Rey David	TVN	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado en Mayo 2016
Tu historia es mi historia	TVN	Rechazar	Contenido	Rechazado en Abril 2016
Viral	TVN	Aceptar	Formación cívica	Aceptado desde Marzo 2016
A orillas del río	Mega	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Abril 2015
Bicitantes	Mega	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Septiembre 2015
Selección nacional: Las picadas del chef	Mega	Aceptar	Patrimonio nacional Identidad	Aceptado desde Marzo 2016
Vuelta a la manzana	Mega	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Diciembre 2015
12 días que estremecieron a Chile	CHV	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Octubre 2014
Hasta que te conocí	CHV	Rechazar	Contenido	Rechazado en Abril 2016
Islas del mundo	CHV	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Abril 2015
Sabingo	CHV	Rechazar	Contenido	Rechazado desde Marzo 2016
Viejo zorro	CHV	Aceptar	Identidad	Aceptado en Mayo 2016
Hacedor de hambre	Canal 13	Aceptar	Identidad	Aceptado en Abril 2016
Los reyes del mar	Canal 13	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde

³ Programa aceptado por contenido.

⁴ Se sugiere al H. Consejo el rechazo de las cuatro emisiones porque traspasan el límite horario en más de 15 minutos.

				Octubre 2014
Lugares que hablan	Canal 13	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Diciembre 2014
Maravillas del mundo	Canal 13	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Octubre 2015
Recomiendo América	Canal 13	Aceptar ⁵ - Rechazar ⁶	Horario	Rechazado en Abril 2016
Recomiendo Chile	Canal 13	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Octubre 2014
Selva viva	Canal 13	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Noviembre 2015

⁵ Programa aceptado por contenido.

⁶ Se sugiere al H. Consejo el rechazo de las cuatro emisiones, porque traspasan el límite horario en más de 15 minutos.

DETALLE DE LA PROGRAMACIÓN INFORMADA

[RH: Rating hogares - H: Horario de alta audiencia - CC: Contenido cultural – (R): Repetición]

Telecanal

En el mes de mayo, el canal informó tres programas: **Caminando Chile; Reino animal y Representaciones artísticas Arpeggio**, todos analizados y aceptados con anterioridad. Los dos primeros están dentro del horario que determina la norma, razón por la cual se aceptan también en esta ocasión, puesto que no se aprecian elementos nuevos que puedan variar la estructura o el contenido requeridos legalmente. Respecto a **Representaciones artísticas Arpeggio**, dos de las cuatro emisiones informadas en horario de alta audiencia no fueron emitidas íntegramente dentro del horario estipulado por la norma, exhibiendo más de 15 minutos fuera del rango establecido. Sin embargo, el H. Consejo, por esta vez, ha aceptado todos los capítulos de mayo, en virtud del esfuerzo que hace el concesionario por transmitir alta cultura.

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 161									
1	07/05	<i>Reino Animal VI Animales únicos (Cap. 620)</i>	Documental	0,1	30	Sí	Sí	17:00	Aceptar
2		<i>Reino Animal VI Los Anfibios (Cap. 621)</i>	Documental	0,1	30	Sí	Sí	17:30	Aceptar
3		<i>Reino Animal VI Las Lagartijas (Cap. 622)</i>	Documental	0,1	29	Sí	Sí	18:00	Aceptar
4		<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ⁷	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
5	08/05	<i>Reino Animal VI África (Cap. 623)</i>	Documental	0,4	31	Sí	Sí	17:00	Aceptar
6		<i>Reino Animal VI La familia (Cap. 624)</i>	Documental	0,4	31	Sí	Sí	17:30	Aceptar
7		<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ⁸	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 128									
8	14/05	<i>Reino Animal VI Los dientes del reino animal (Cap. 625)</i>	Documental	1,0	30	Sí	Sí	17:00	Aceptar
9		<i>Reino Animal VI Sudamérica (Cap. 626)</i>	Documental	1,0	29	Sí	Sí	17:30	Aceptar
10		<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ⁹	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
11	15/05	<i>Reino Animal I El apetito de los animales (Cap. 101)</i>	Documental	0,4	30	Sí	Sí	17:00	Aceptar
12		<i>Reino Animal I Los pequeños del reino animal (Cap. 102)</i>	Documental	0,4	29	Sí	Sí	17:30	Aceptar

⁷ No registra rating

⁸ No registra rating

⁹ No registra rating

13		<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ¹⁰	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 169									
14	21/05	<i>Reino Animal I Gatos salvajes (Cap. 103)</i>	Documental	0,2	31	Sí	Sí	17:00	Aceptar
15		<i>Reino Animal I Hablando de monos (Cap. 104)</i>	Documental	0,2	32	Sí	Sí	17:30	Aceptar
16		<i>Reino Animal I Hazañas del oso (Cap. 105)</i>	Documental	0,2	31	Sí	Sí	18:00	Aceptar
17		<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ¹¹	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
18	22/05	<i>Reino Animal I Los elefantes y nosotros (Cap. 106)</i>	Documental	0,5	31	Sí	Sí	17:00	Aceptar
19		<i>Reino Animal I La Locomoción de los animales (Cap. 107)</i>	Documental	0,5	34	Sí	Sí	17:30	Aceptar
20		<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ¹²	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 162									
21	28/05	<i>Reino Animal I Qué es eso (Cap. 108)</i>	Documental	0,2	29	Sí	Sí	17:00	Aceptar
22		<i>Reino Animal I Vamos simios (Cap. 109)</i>	Documental	0,2	30	Sí	Sí	17:30	Aceptar
23		<i>Reino Animal I Lluvia de rinos (Cap. 110)</i>	Documental	0,2	29	Sí	Sí	18:00	Aceptar
24		<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ¹³	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
25	29/05	<i>Reino Animal I Asombroso de los mamíferos marinos (Cap. 111)</i>	Documental	0,2	32	Sí	Sí	17:00	Aceptar
26		<i>Reino Animal I Hogar Dulce Hogar, El calor y el frío (Cap. 112)</i>	Documental	0,2	32	Sí	Sí	17:30	Aceptar
27		<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ¹⁴	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar

Lunes a domingo
Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 143									
1	02/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ¹⁵	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
2	03/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ¹⁶	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar

¹⁰ No registra rating
¹¹ No registra rating
¹² No registra rating
¹³ No registra rating
¹⁴ No registra rating
¹⁵ No registra rating
¹⁶ No registra rating

3	04/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ¹⁷	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
4		<i>Arpeggio Cap. 2</i>	Evento	0,4	125	No	Sí	22:00 – 00:05	Aceptar
5	05/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ¹⁸	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
6	06/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ¹⁹	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
7	07/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ²⁰	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
8	08/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ²¹	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 157									
9	09/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ²²	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
10	10/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ²³	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
11	11/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ²⁴	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
12		<i>Arpeggio Cap. 3</i>	Evento	0,2	139	Sí	Sí	22:00- 00:19	Aceptar
13	12/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ²⁵	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
14	13/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ²⁶	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
15	14/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ²⁷	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
16	15/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ²⁸	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 162									
17	16/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ²⁹	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
18	17/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ³⁰	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
19	18/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ³¹	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
20		<i>Arpeggio Cap. 29</i>	Evento	0,4	144	No	Sí	22:00- 00:24	Aceptar
21	19/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ³²	2	Sí	Sí	19:00	Aceptar
22	20/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ³³	2	Sí	Sí	19:00	Aceptar
23	21/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ³⁴	4	Sí	Sí	19:00	Aceptar

¹⁷ No registra rating
¹⁸ No registra rating
¹⁹ No registra rating
²⁰ No registra rating
²¹ No registra rating
²² No registra rating
²³ No registra rating
²⁴ No registra rating
²⁵ No registra rating
²⁶ No registra rating
²⁷ No registra rating
²⁸ No registra rating
²⁹ No registra rating
³⁰ No registra rating
³¹ No registra rating
³² No registra rating
³³ No registra rating
³⁴ No registra rating

24	22/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ³⁵	4	Sí	Sí	19:00	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 147									
25	23/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ³⁶	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
26	24/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ³⁷	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
27	25/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ³⁸	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
28		<i>Arpeggio Cap. 30</i>	Evento	0,2	129	Sí	Sí	22:00- 00:08	Aceptar
29	26/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ³⁹	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
30	27/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ⁴⁰	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
31	28/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ⁴¹	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
32	29/05	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	--- ⁴²	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar

³⁵ No registra rating

³⁶ No registra rating

³⁷ No registra rating

³⁸ No registra rating

³⁹ No registra rating

⁴⁰ No registra rating

⁴¹ No registra rating

⁴² No registra rating

La Red

En su informe de mayo, el canal informó siete programas: **Caballos; Cultura verdadera; Eco Sport; Entrevista verdadera; Los Borgias; Plaza Sésamo** y **Premios Pulsar 2016**. Todos los programas antes mencionados – excepto los *Premios Pulsar 2016*⁴³ –, ya han sido aceptados en informes anteriores. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura y contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

Como es habitual, presentamos el análisis de *Cultura verdadera* y *Entrevista verdadera*, espacios que el H. Consejo ha pedido informar en detalle, mes a mes. En esta ocasión ambos están con sugerencia de aceptación.

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 155									
1	07/05	<i>Eco Sport</i> Cap. Patagonia	Reportaje	0,8	28	Sí	Sí	10:34	Aceptar
2		<i>Plaza Sésamo</i> Cap. 149	Instruccional – Formativo	0,6	62	Sí	Sí	11:02	Aceptar
3	08/05	<i>Plaza Sésamo</i> Cap. 150	Instruccional – Formativo	0,4	65	Sí	Sí	14:04	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 173									
4	14/05	<i>Eco Sport</i> Cap. Glaciar Grey	Reportaje	0,7	29	Sí	Sí	10:31	Aceptar
5		<i>Plaza Sésamo</i> Cap. 151	Instruccional – Formativo	0,6	70	Sí	Sí	11:00	Aceptar
6	15/05	<i>Plaza Sésamo</i> Cap. 152	Instruccional – Formativo	1,2	74	Sí	Sí	14:11	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 230									
7	21/05	<i>Eco Sport</i> Cap. Torres del Paine	Reportaje	0,2	29	Sí	Sí	13:36	Aceptar
8		<i>Plaza Sésamo</i> Cap. 153	Instruccional – Formativo	0,4	133	Sí	Sí	13:05	Aceptar
9	22/05	<i>Plaza Sésamo</i> Cap. 154	Instruccional – Formativo	0,4	68	Sí	Sí	14:15	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 158									
10	28/05	<i>Eco Sport</i> Cap. Isla Mocha	Reportaje	0,5	29	Sí	Sí	10:32	Aceptar
11		<i>Plaza Sésamo</i> Cap. 155	Instruccional – Formativo	0,3	65	Sí	Sí	11:01	Aceptar
12	29/05	<i>Plaza Sésamo</i> Cap. 156	Instruccional – Formativo	0,5	64	Sí	Sí	14:14	Aceptar

⁴³ Programa rechazado desde julio de 2015.

Lunes a domingo

Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 323									
1	02/05	<i>Cultura verdadera</i> <i>Historias de las grandes fortunas del país</i>	Conversación	2,3	122	Sí	Sí	22:00	Aceptar
2	03/05	<i>Entrevista verdadera</i> <i>Francisco Vidal, ex ministro</i>	Conversación	1,7	30	Sí	Sí	22:01	Aceptar
3	04/05	<i>Entrevista verdadera</i> <i>Senador Ignacio Walker</i>	Conversación	1,5	31	Sí	Sí	22:00	Aceptar
4	05/05	<i>Entrevista verdadera</i> <i>Diputado Giorgio Jackson</i>	Conversación	0,9	29	Sí	Sí	22:02	Aceptar
5	06/05	<i>Entrevista verdadera</i> <i>Carlos García, Doctor en Biotecnología</i>	Conversación	1,0	27	Sí	Sí	22:02	Aceptar
6	08/05	<i>Caballos</i>	Reportaje	0,7	26	Sí	Sí	19:31	Aceptar
7		<i>Los Borgias</i> <i>Cap. Lágrimas de sangre (R)</i>	Serie	1,0	58	Sí	Sí	22:30	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 307									
8	09/05	<i>Cultura verdadera</i> <i>Historia de la música chilena</i>	Conversación	1,8	121	Sí	Sí	22:00	Aceptar
9	10/05	<i>Entrevista verdadera</i> <i>Diputada Paulina Núñez</i>	Conversación	0,9	31	Sí	Sí	22:00	Aceptar
10		<i>Premios Pulsar 2016</i>	Evento	2,4	152	Sí	No	22:31	Rechazar
11	11/05	<i>Entrevista verdadera</i> <i>Lorena Fries, Directora del Instituto de DDHH</i>	Conversación	1,0	30	Sí	Sí	22:01	Aceptar
12	12/05	<i>Entrevista verdadera</i> <i>Pablo Walker, Capellán Hogar de Cristo</i>	Conversación	0,5	30	Sí	Sí	22:00	Aceptar
13	13/05	<i>Entrevista verdadera</i> <i>Jorge Leiva, periodista</i>	Conversación	1,0	31	Sí	Sí	22:00	Aceptar
14	15/05	<i>Los Borgias</i> <i>Cap. La conspiración de la pólvora (R)</i>	Serie	1,3	64	Sí	Sí	22:29	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 296									
15	16/05	<i>Cultura verdadera</i> <i>El alcohol y los chilenos</i>	Conversación	2,3	122	Sí	Sí	22:00	Aceptar
16	17/05	<i>Entrevista verdadera</i> <i>Diputada Cristina Girardi</i>	Conversación	0,7	28	Sí	Sí	22:02	Aceptar
17	18/05	<i>Entrevista verdadera</i> <i>Solange Huerta, Fiscal</i>	Conversación	0,6	26	Sí	Sí	22:02	Aceptar
18	19/05	<i>Entrevista verdadera</i> <i>Diputado Pepe Auth</i>	Conversación	0,9	30	Sí	Sí	22:00	Aceptar
19	20/05	<i>Entrevista verdadera</i> <i>Mónica Echeverría, dramaturga</i>	Conversación	1,3	30	Sí	Sí	22:00	Aceptar
20	22/05	<i>Los Borgias</i> <i>Cap. Lágrimas de sangre</i>	Serie	0,6	60	Sí	Sí	22:31	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 306									
21	23/05	<i>Cultura verdadera</i> <i>Patrimonio material e inmaterial de Chile</i>	Conversación	1,6	120	Sí	Sí	22:00	Aceptar
22	24/05	<i>Entrevista verdadera</i> <i>Diputado René Saffirio</i>	Conversación	1,6	30	Sí	Sí	22:01	Aceptar
23	25/05	<i>Entrevista verdadera</i> <i>José Corona, vocero de CoNES</i>	Conversación	1,7	28	Sí	Sí	22:02	Aceptar

24	26/05	<i>Entrevista verdadera Mario Desbordes, Secretario General RN</i>	Conversación	1,1	29	Sí	Sí	22:02	Aceptar
25	27/05	<i>Entrevista verdadera Helia Molina, ex ministra de salud</i>	Conversación	0,7	30	Sí	Sí	22:00	Aceptar
26	29/05	<i>Los Borgias Cap. El príncipe</i>	Serie	0,9	69	Sí	Sí	22:33	Aceptar

a) Programas aceptados

Cultura Verdadera

Día de emisión : lunes
 Horario de emisión : 22:00 horas
 Duración : 120 minutos

I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

En formato de conversación, el canal La Red Televisión, transmite de lunes a viernes el programa *Mentiras Verdaderas*, donde el conductor interactúa con personajes de distintos ámbitos y disciplinas, quienes generalmente protagonizan la noticia del momento.

Desde la puesta en marcha de la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre Programación Cultural, en horario similar el canal exhibe los lunes, una versión del mismo programa destinada a temas culturales: *Cultura Verdadera*.

Las emisiones del mes de mayo fueron:

(02/05) **“La historia B del poder en Chile”** – Invitados: Cristóbal García-Huidobro, abogado e historiador; María Olivia Monckeberg, Premio Nacional de Periodismo y académica; Andrés Solimano, doctor en Economía del Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT), ex director del Banco Mundial y asesor regional de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe, Cepal; y Luis Ortega, doctor en Filosofía. Capítulo en el que se aborda la historia de las grandes fortunas del país y cómo se consolidaron los patrimonios de la élite nacional.

(09/05) **“Historia de la música chilena”** – Invitados: Juan Pablo González, doctor en Musicología de la Universidad de California y director del Instituto de Música de la Universidad Alberto Hurtado; Felipe Arratia, periodista; Álvaro Escaramelli, presidente de la Sociedad Chilena de Derecho de Autor (SCD); Claudio Vergara, periodista; y Sebastián Sotomayor, músico y vocalista de “Me llamo Sebastián”. Capítulo en el que se trata cómo la música chilena ha evolucionado y progresado, los géneros que marcaron distintas generaciones y cómo se valora actualmente el talento nacional.

(16/05) **“El alcohol y los chilenos: la evolución del consumo en el país”** – Invitados: Gonzalo Peralta, historiador y académico; Pablo Lacoste, académico y doctor en historia, investigador sobre el origen del pisco; Marco Fernández Labbé, doctor en historia, ha escrito varios artículos sobre la lucha contra el alcoholismo y los orígenes de su consumo en Chile; y Fernando Mujica, gastrónomo, sommelier e

investigador. Capítulo en el que se conoce la relación entre Chile y el alcohol, el rol de este producto en la historia nacional y cómo el país se convirtió en una potencia mundial del vino.

(23/05) **“Patrimonio cultural material e inmaterial de Chile”** – Invitados: Gonzalo Peralta, historiador y académico; Cristóbal García-Huidobro, abogado e historiador; Ángel Cabeza, director de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (Dibam), doctor en arquitectura y arqueólogo; Josefina Berliner, directora ejecutiva de la Fundación Artesanías de Chile; y Gonzalo Ilabaca, artista. Capítulo que se realiza en el marco del próximo día del patrimonio cultural. En este se repasan algunos de los bienes declarados como patrimonio por la Unesco, las tradiciones orales que mantienen viva nuestra cultura y la artesanía tradicional como parte de nuestro patrimonio, entre otros temas.

II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

Construir una sociedad, con medios de comunicación comprometidos con la misión de informar y promover una reflexión crítica sobre el pasado, considera también ayudar a mantener las tradiciones y la memoria histórica, exponer el presente al igual que promover los factores de cambio que marcarán nuestro futuro.

La idea de reevaluar la historia del país, se vuelve una constante necesaria, que ha enriquecido los debates relacionados con la historiografía y la reinterpretación de nuestro pasado histórico. Es lo que Burke denomina como “La nueva Historia”, que ha acabado interesándose por casi cualquier actividad humana [...] aquello que antes se consideraba inmutable, se ve ahora como un construcción cultural sometida a variaciones en el tiempo y el espacio⁴⁴.

Es precisamente ésta la propuesta del programa *Cultura Verdadera*, donde en alguna medida se abordan viejas temáticas a la luz de nuevas interpretaciones, donde existe un mayor aporte multidisciplinar, desde la sociología, economía y política, lo que se manifiesta a través del aporte de los panelistas que provienen de distintos ámbitos del conocimiento. En este sentido, el programa propone una revisión temática que gran parte de la historiografía nacional daba por cierto, llegando a desmitificar y cuestionar ciertas interpretaciones y aspectos identitarios, un ejercicio que permite una permanente construcción de un “nosotros” como sociedad.

En consecuencia, el ejercicio que realiza este programa de interpretar y reflexionar sobre nuestra historia, constituye un aporte para el fortalecimiento de las identidades nacionales, regionales o locales.

III. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, se encontraron suficientes elementos que permitirían calificar el programa dentro de la normativa vigente, salvo distinto parecer del H. Consejo.

⁴⁴ Burke, Peter: (1991) “Formas de hacer historia” Alianza Editorial. Madrid

Entrevista Verdadera

Día de emisión : martes a viernes
 Horario de emisión : 22:00 horas
 Duración : 30 minutos

I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Es un programa de conversación – subgénero entrevista – conducido por la periodista Beatriz Sánchez. Se transmite de martes a viernes por las pantallas de La Red Televisión. En cada emisión participa un invitado o invitada, por lo general políticos nacionales o algún personaje vinculado al ámbito cultural y social, que aborda en profundidad asuntos recientes de la contingencia sobre la base de uno o varios temas de análisis. El espacio tiene una sección de noticias que presenta un informe periodístico de los hechos más relevantes acontecidos durante la jornada.

Durante el mes de mayo los invitados y temáticas abordadas fueron los siguientes:

(03/05) Francisco Vidal, ex ministro. Tema: Milicogate. Investigación sobre el millonario patrimonio del ex comandante en jefe del Ejército Juan Miguel Fuente-Alba.

(04/05) Ignacio Walker, senador DC. Tema: Liberación de reos. Cuestionamientos a fallo de la Corte Suprema por conceder libertad a más de 700 reos en la Región de Valparaíso.

(05/05) Giorgio Jackson, diputado Revolución Democrática. Tema: Crisis en Chiloé. Movilizaciones de pescadores por marea roja, conversaciones con las autoridades y posible bono a los afectados.

(06/05) Carlos García, doctor en biotecnología y toxinas marinas. Tema: Crisis en Chiloé. Marea roja provoca alerta ambiental y social.

(10/05) Paulina Núñez, diputada RN. Tema: Proceso constituyente y reforma laboral. Decisión de *Chile Vamos* de participar en el proceso y veto presidencial luego del fallo del Tribunal Constitucional por reforma laboral.

(11/05) Lorena Frías, directora del Instituto de Derechos Humanos. Tema: Crisis en Chiloé. Intervención del instituto en movilizaciones de pescadores. El deber del Estado de garantizar y respetar los DD.HH.

(12/05) Pablo Walker, capellán Hogar de Cristo. Tema: Proceso constituyente. Participación de organizaciones sociales en este proceso.

(13/05) Jorge Leiva, periodista. Tema: Estreno documental de Quilapayún. Cómo la agrupación se convirtió en la banda sonora de las causas sociales durante la dictadura.

(17/05) Cristina Girardi, diputada PPD. Tema: Crisis al interior del PPD. Conflictos de la diputada con Pepe Auth y las críticas tras su renuncia al partido.

(18/05) Solange Huerta, fiscal. Tema: Caso Nabila Riffo. Violencia de género y violencia intrafamiliar. Cómo protege la ley a las mujeres.

(19/05) Pepe Auth, diputado y ex militante PPD. Tema: Crisis en el PPD. Su salida del partido y la vinculación de Carolina Tohá con pagos irregulares de SQM.

(20/05) Mónica Echeverría, dramaturga y escritora. Tema: Libro “Háganme callar”. La escritora cuenta cómo nueve conocidos personajes ligados a la política cambiaron sus ideales y se dieron vuelta al capitalismo.

(24/05) René Saffirio, diputado DC. Tema: Realidad del Sename. Comisión investigadora por muertes al interior de centros del Sename. En el programa, el diputado anuncia su renuncia a la Democracia Cristiana.

(25/05) José Corona, vocero Coordinadora Nacional de Estudiantes Secundarios (CoNES). Tema: Protestas sin autorización. Intendencia rechazó trazado de protesta estudiantil y propone uno distinto.

(26/05) Mario Desbordes, secretario general RN. Tema: Declaraciones caso Caval. Transcripciones de conversaciones telefónicas de Juan Díaz en caso Caval.

(27/05) Helia Molina, ex ministra de salud y militante PPD. Tema: Pre-candidatura a alcaldía de Ñuñoa. Su participación en las primarias de la *Nueva Mayoría* y sus propuestas para ganar el sillón municipal.

II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El programa *Entrevista Verdadera* está destinado a informar a los televidentes sobre el panorama actual, a través de una conversación amena y directa sostenida con un invitado/a que asiste al estudio de televisión para comentar los sucesos políticos, sociales, etc., en concordancia con el formato del programa. En la mayoría de los capítulos supervisados se observa que los protagonistas son políticos o autoridades de Gobierno que asisten al espacio para defender su posición e iniciativa, y en menor medida representantes de la sociedad civil.

En las emisiones supervisadas los temas fueron disímiles, pero todos ellos abordaron problemáticas que afectan de una u otra forma a la ciudadanía, como por ejemplo la liberación de reos en Valparaíso, la crisis ambiental en Chiloé, la violencia de género y las protestas estudiantiles, entre otras. Sin embargo, siguen predominando los temas ligados a la política y los polémicos casos en los que se han visto envueltos algunos personeros.

En ese sentido, se puede constatar que el contenido y formato del programa puede ser analizado desde el punto de vista de la formación cívica de las personas – según estipula la actual normativa de programación cultural –, que permite contribuir, más que con la entrega de información, al logro de una verdadera reflexión ciudadana, generadora de pensamiento y opinión en materias de interés para la ciudadanía, la que se identifica y siente cercana con este formato de entrevista. Esto ocurre porque hay un foco claro respecto a los temas de actualidad nacional que se plantean en el espacio y que tiene como objetivo acercar a la sociedad civil, al ciudadano común, a las temáticas que no siempre se conocen a través de la televisión.

III. CONCLUSIÓN

En atención al mérito de lo expuesto, y dado que está emitido íntegramente en el horario requerido, habría elementos suficientes para considerar los contenidos del programa *Entrevista verdadera* como culturales –por su aporte a la formación cívica- según lo definido por la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales, salvo distinto parecer del H. Consejo.

UCV

Durante el mes de mayo, UCV TV presentó 14 programas como culturales, de los cuales 11 se aceptan por horario y contenido.

Los programas son **Animalia; Cultura.21; Esto es cultura; Espression; Hablemos hoy; Palabras cruzadas; Pasos de cumbia; Por la Paz; Queremos debate y Terra Santa News** ya han sido aceptados en informes anteriores. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura y contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa cultural.

Por otra parte, los programas **Algo personal Prime; Conciencia de valores y Emergencias tecnológicas**, ya fueron rechazados anteriormente por el H. Consejo.

El programa nuevo analizado fue **Lord Cochrane**, que se presenta con sugerencia de aceptación.

Lunes a domingo

Horario (09:00 – 18:30 horas)

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 45									
1	07/05	<i>Conciencia de Valores Solidaridad</i>	Conversación	0,1	58	Sí	No	17:10	Rechazar
2		<i>País Cultural Por la Paz Cap.8: Desarme humanitario</i>	Documental	0,3	30	Sí	Sí	18:11	Aceptar
3	08/05	<i>Terra Santa News</i>	Informativo	0,0	15	Sí	Sí	16:40	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 42									
4	14/05	<i>Conciencia de Valores La igualdad de género</i>	Conversación	0,1	58	Sí	No	17:08	Rechazar
5		<i>País Cultural Palabras Cruzadas «Erótico»</i>	Documental	0,2	27	Sí	Sí	18:14	Aceptar
6	15/05	<i>Terra Santa News</i>	Informativo	0,1	15	Sí	Sí	16:40	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 40									
7	21/05	<i>Conciencia de Valores La innovación empresarial</i>	Conversación	0,7	57	Sí	No	17:09	Rechazar
8		<i>País Cultural Palabras Cruzadas «Estigma»</i>	Documental	0,8	25	Sí	Sí	18:13	Aceptar
9	22/05	<i>Terra Santa News</i>	Informativo	0,3	15	Sí	Sí	16:40	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 42									
10	28/05	<i>Conciencia de Valores Nuestros deberes</i>	Conversación	0,4	55	Sí	No	17:13	Rechazar
11		<i>País Cultural Palabras Cruzadas «Poema de Chile» y «Amor de Chile»</i>	Documental	0,2	26	Sí	Sí	18:16	Aceptar
12	29/05	<i>Terra Santa News</i>	Informativo	0,0	16	Sí	Sí	16:41	Aceptar

Lunes a domingo
Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 313									
1	02/05	<i>Queremos Debate</i> <i>Reforma laboral</i>	Conversación	1,2	70	Sí	Sí	22:30	Aceptar
2	07/05	<i>País Cultural</i> <i>Cultura.21</i>	Reportaje	0,2	26	Sí	Sí	18:46	Aceptar
3		<i>País Cultural</i> <i>Espression</i>	Conversación	0,2	21	Sí	Sí	19:13	Aceptar
4		<i>País Cultural</i> <i>Emergencias Tecnológicas</i>	Reportaje	0,2	33	Sí	No	19:35	Rechazar
5		<i>País Cultural</i> <i>Esto es Cultura</i>	Conversación	0,1	27	Sí	Sí	20:08	Aceptar
6		<i>País Cultural</i> <i>Hablemos Hoy</i> <i>La descentralización</i>	Conversación	0,1	26	Sí	Sí	20:35	Aceptar
7		<i>Animalia Prime</i>	Instruccional- Formativo	0,1	58	Sí	Sí	21:01	Aceptar
8		08/05	<i>Hablemos Hoy</i> <i>Reconstrucción en Valparaíso</i>	Conversación	0,5	31	Sí	Sí	20:05
9	<i>Pasos de Cumbia</i> <i>Cap. 5: El Rock de mi pueblo</i>		Documental	1,0	54	Sí	Sí	21:04	Aceptar
10	<i>Algo Personal Prime</i>		Conversación	1,0	57	Sí	No	22:02	Rechazar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 341									
11	09/05	<i>Queremos Debate</i> <i>La corrupción en las FF.AA. y la crisis en Chiloé</i>	Conversación	1,9	76	Sí	Sí	22:24	Aceptar
12	14/05	<i>País Cultural</i> <i>Cultura.21</i>	Reportaje	0,1	26	Sí	Sí	18:47	Aceptar
13		<i>País Cultural</i> <i>Lord Cochrane, Capitán de Mar y Guerra</i> <i>Cap. 1</i>	Documental	0,5	30	Sí	Sí	19:14	Aceptar
14		<i>País Cultural</i> <i>Emergencias Tecnológicas</i>	Reportaje	0,5	33	Sí	No	19:45	Rechazar
15		<i>País Cultural</i> <i>Esto es Cultura</i>	Conversación	0,6	30	Sí	Sí	20:18	Aceptar
16		<i>País Cultural</i> <i>Hablemos Hoy</i> <i>Reconstrucción en Valparaíso (R)</i>	Conversación	0,8	32	Sí	Sí	20:48	Aceptar
17		<i>Animalia Prime</i>	Instruccional- Formativo	1,2	61	Sí	Sí	21:20	Aceptar
18		15/05	<i>Hablemos Hoy</i> <i>Marea Roja en Chiloé</i>	Conversación	0,7	30	Sí	Sí	20:06
19	<i>Pasos de Cumbia</i> <i>Cap. 6: el Poder de la cumbia</i>		Documental	0,3	56	Sí	Sí	21:05	Aceptar
20	<i>Algo Personal Prime</i>		Conversación	1,4	88	Sí	No	22:01	Rechazar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 330									
21	16/05	<i>Queremos Debate</i> <i>Crisis en Chiloé</i>	Conversación	1,0	74	Sí	Sí	22:30	Aceptar
22	21/05	<i>País Cultural</i> <i>Cultura.21</i>	Reportaje	0,6	19	Sí	Sí	18:44	Aceptar
23		<i>País Cultural</i> <i>Lord Cochrane, Capitán de Mar y Guerra</i> <i>Cap. 2</i>	Documental	0,8	30	Sí	Sí	19:04	Aceptar

24		<i>País Cultural Emergencias Tecnológicas</i>	Reportaje	0,5	34	Sí	No	19:35	Rechazar
25		<i>País Cultural Esto es Cultura</i>	Conversación	0,7	30	Sí	Sí	20:09	Aceptar
26		<i>País Cultural Hablemos Hoy Marea Roja en Chiloé (R)</i>	Conversación	1,0	29	Sí	Sí	20:39	Aceptar
27		<i>Animalia Prime</i>	Instruccional- Formativo	0,6	60	Sí	Sí	21:08	Aceptar
28	22/05	<i>Hablemos Hoy Evaluación del discurso del 21 de Mayo sobre la pesca artesanal</i>	Conversación	0,5	30	Sí	Sí	20:04	Aceptar
29		<i>Pasos de Cumbia Cap. 7: La gasolina del pueblo</i>	Documental	0,8	58	Sí	Sí	21:02	Aceptar
30		<i>Algo Personal Prime</i>	Conversación	0,7	85	Sí	No	22:00	Rechazar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 330									
31	23/05	<i>Queremos Debate Desórdenes del 21 de Mayo</i>	Conversación	1,9	73	Sí	Sí	22:30	Aceptar
32	28/05	<i>País Cultural Cultura.21</i>	Reportaje	0,5	20	Sí	Sí	18:46	Aceptar
33	28/05	<i>País Cultural Lord Cochrane, Capitán de Mar y Guerra Cap. 3</i>	Documental	0,4	30	Sí	Sí	19:08	Aceptar
34	28/05	<i>País Cultural Emergencias Tecnológicas</i>	Reportaje	0,3	33	Sí	No	19:39	Rechazar
35	28/05	<i>País Cultural Esto es Cultura</i>	Conversación	0,0	29	Sí	Sí	20:12	Aceptar
36	28/05	<i>País Cultural Hablemos Hoy Evaluación del discurso del 21 de Mayo sobre la pesca artesanal (R)</i>	Conversación	0,3	30	Sí	Sí	20:40	Aceptar
37	28/05	<i>Animalia Prime</i>	Instruccional- Formativo	0,4	57	Sí	Sí	21:10	Aceptar
38	29/05	<i>Hablemos Hoy El auge deportes submarinos</i>	Conversación	0,3	30	Sí	Sí	20:05	Aceptar
39	29/05	<i>Pasos de Cumbia Cap. 8: La cumbia de los negros</i>	Documental	0,4	61	Sí	Sí	21:05	Aceptar
40	29/05	<i>Algo Personal Prime</i>	Conversación	1,3	86	Sí	No	22:03	Rechazar

a) Programa aceptado

Lord Cochrane, Capitán de Mar y Guerra

Día de emisión : sábado
 Horario de emisión : 19:10 horas
 Duración : 30 minutos

I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Lord Cochrane, Capitán de Mar y Guerra es un documental sobre la vida de Lord Thomas Cochrane, quien fue el primer comandante de la Escuadra Naval de Chile, y participó en las luchas por la Independencia de Chile, Perú, Brasil y Grecia. Es conducido por uno de sus tataranietos, el ingeniero

escocés Adam Bruce, quien visita las diferentes ciudades y países, indagando las huellas y el legado que fueron cimentando la leyenda de su antepasado.

Desde sus inicios en Escocia e Inglaterra, y sus primeros logros navales en Cartagena de Indias derrotando a la flota napoleónica, hasta el desprestigio y la difamación que lo llevan a la cárcel en Inglaterra, constituyen una primera etapa de su vida. Despojado de sus honores y expulsado de la armada inglesa, va a aceptar el ofrecimiento de Chile para formar su armada para la lucha por la independencia. Sus triunfos en nuestro país, Perú y Brasil le dan la confianza para volver a Inglaterra y recuperar sus títulos y limpiar su honor. Su paso por Grecia conlleva un fracaso militar, que sin embargo no impide su intento por derrotar a la flota turca en la propia base en Alejandría. Con el reconocimiento de la Reina, será enterrado como héroe en la Abadía de Westminster.

A partir de entrevistas a familiares, biógrafos, historiadores y expertos, se va profundizando en las diversas facetas de la historia de Lord Cochrane. La narración de los hitos de su vida se complementa con secuencias visuales animadas.

II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El programa ofrece un aporte cultural significativo como patrimonio de nuestra historia, profundizando en el conocimiento de uno de los protagonistas del proceso de Independencia de nuestra nación. Enfatizando al mismo tiempo, en el ejemplo moral que su vida presenta. No sólo se destacan la inteligencia y arrojo que sus logros militares demuestran, sino también los valores cívicos que en sus propias batallas encarna. Su preocupación por el avance en la igualdad de derechos en el parlamento de su nación, su constante compromiso con los pueblos en lucha contra la opresión colonial, que permitieron la consolidación de la independencia de tres naciones americanas, son el reflejo del espíritu de fraternidad y de libertad que dieron base a los ideales republicanos en la construcción de nuestras naciones. También se destacan las innovaciones que procuró en el campo de la agricultura, dando cuenta de una inquietud intelectual que no se limitaba al ámbito marcial y una apertura hacia el progreso que desafía al anquilosamiento en la tradición. Finalmente, la decisión de viajar a un país lejano y desconocido como Chile, o Brasil o Grecia, revelan el espíritu romántico de búsqueda de aventuras y la pasión por el riesgo, propios de la cultura europea del siglo XIX.

En síntesis, la revisión de la historia de Lord Cochrane permite testimoniar en una figura histórica cercana los valores e ideales de libertad e igualdad, como parte de nuestra identidad nacional, y propios del patrimonio universal de occidente moderno.

III. CONCLUSIÓN

El análisis anteriormente expuesto permite dar cuenta de elementos suficientes que calificarían dentro de la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales, en cuanto al patrimonio cultural, salvo distinto parecer del H. Consejo. Estos contenidos están emitidos íntegramente dentro del horario requerido por la Norma Cultural.

TVN

Durante el mes de mayo, TVN informó 21 programas como parte de su parrilla cultural. Un total de 19 cumplirían con todos los requisitos normativos para ser considerados como culturales.

Los programas *Cambio global; Camioneros; Ce – hache – i; Chile conectado; Diarios de tricicleta; Frutos del país; Grandes chilenos; Habitantes del Pacífico; Los tela; Los tesoros de la ruta; Mientras tanto; Moisés y los 10 mandamientos; Podio; Puerto papel y Viral* ya han sido aceptados en informes anteriores. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura y contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con la normativa cultural. Con excepción de dos capítulos de *Moisés y los 10 mandamientos*, que están fuera de horario, por lo que se presentan con rechazo.

Los programas *Noticreo* y *Tu historia es mi historia* fueron rechazados anteriormente por el H. Consejo.

El espacio nuevo informado fue *Rey David*, que se presenta con sugerencia de aceptación. Sin embargo, cuatro emisiones están fuera de horario, por lo que se informan con rechazo.

Se detalla el análisis de *Estado Nacional; Informe especial y El informante*, espacios que el H. Consejo ha pedido informar, mes a mes, con sugerencia de aceptación. No obstante, dos capítulos informados y revisados de *El Informante*, están fuera de horario, por lo que se informan con rechazo.

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 605									
1	02/05	<i>Mientras Tanto</i> 3 programas	Microprograma	---	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
2	03/05	<i>Mientras Tanto</i> 3 programas	Microprograma	---	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
3	04/05	<i>Mientras Tanto</i> 3 programas	Microprograma	---	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
4	05/05	<i>Mientras Tanto</i> 3 programas	Microprograma	---	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
5	06/05	<i>Mientras Tanto</i> 2 programas	Microprograma	---	2	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
6	07/05	<i>Puerto Papel</i> Cap. 2 y 3	Serie	0,4	22	Sí	Sí	09:00	Aceptar
7		<i>Mientras Tanto</i> 3 programas	Microprograma	---	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
8		<i>Noticreo</i>	Misceláneo	2,6	9	Sí	No	11:41	Rechazar
9		<i>Cultura Capital</i> <i>Tu historia es mi historia</i>	Reportaje	3,0	97	Sí	No	14:31	Rechazar

⁴⁵ No registra rating

⁴⁶ No registra rating

⁴⁷ No registra rating

⁴⁸ No registra rating

⁴⁹ No registra rating

⁵⁰ No registra rating

		<i>María José Quintanilla</i>							
10		<i>Cultura Capital Los tesoros de la ruta Cap. Comidas exóticas y ciudades</i>	Reportaje	2,9	55	Sí	Sí	16:12	Aceptar
11		<i>Cultura Capital Camioneros Cap. Sandra Caicheo</i>	Telerrealidad	2,7	51	Sí	Sí	17:06	Aceptar
12		<i>Cultura Capital Los Tela Enrique Zamudio – Mónica Bengoa</i>	Documental	2,5	29	Sí	Sí	18:00	Aceptar
13	08/05	<i>Mientras Tanto 5 programas</i>	Microprograma	--- ⁵¹	5	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
14		<i>Estado Nacional</i>	Conversación	3,0	103	Sí	Sí	10:01	Aceptar
15		<i>Podio Cap. 10</i>	Evento	1,9	89	Sí	Sí	12:01	Aceptar
16		<i>Chile Conectado Cap. 1 y 19</i>	Reportaje	4,3	108	Sí	Sí	15:01	Aceptar
17		<i>La Cultura Entretenida Frutos del País Cap. Santiago Centro</i>	Reportaje	4,5	66	Sí	Sí	16:49	Aceptar
18		<i>La Cultura Entretenida Frutos del País Cap. Toconao</i>	Reportaje	4,2	60	Sí	Sí	17:57	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 616									
19	09/05	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- ⁵²	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
20	10/05	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- ⁵³	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
21	11/05	<i>Mientras Tanto 2 programas</i>	Microprograma	--- ⁵⁴	2	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
22	12/05	<i>Mientras Tanto 2 programas</i>	Microprograma	--- ⁵⁵	2	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
23	13/05	<i>Mientras Tanto 2 programas</i>	Microprograma	--- ⁵⁶	2	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
24	14/05	<i>Puerto Papel Cap. 3 y 4</i>	Serie	1,0	22	Sí	Sí	09:00	Aceptar
25		<i>Mientras Tanto 1 programa</i>	Microprograma	--- ⁵⁷	1	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
26		<i>Noticreo</i>	Misceláneo	1,6	20	Sí	No	11:32	Rechazar
27		<i>Cultura Capital Tu historia es mi historia Zalo Reyes</i>	Reportaje	6,3	88	Sí	No	14:33	Rechazar
28		<i>Cultura Capital Los tesoros de la ruta Cap. Pueblos y lugares extraños</i>	Reportaje	5,0	70	Sí	Sí	16:01	Aceptar
29		<i>Cultura Capital Camioneros Cap. Amido Santos Gasai</i>	Telerrealidad	5,5	46	Sí	Sí	17:12	Aceptar
30		<i>Cultura Capital Los Tela Pablo Ferrer – Teresa Gazitúa</i>	Documental	3,6	31	Sí	Sí	17:58	Aceptar
31	15/05	<i>Mientras Tanto 2 programas</i>	Microprograma	--- ⁵⁸	2	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar

⁵¹ No registra rating

⁵² No registra rating

⁵³ No registra rating

⁵⁴ No registra rating

⁵⁵ No registra rating

⁵⁶ No registra rating

⁵⁷ No registra rating

⁵⁸ No registra rating

32		<i>Estado Nacional</i>	Conversación	3,2	104	Sí	Sí	10:01	Aceptar
33		<i>Podio Cap. 11</i>	Evento	2,5	90	Sí	Sí	12:00	Aceptar
34		<i>Chile Conectado Cap. 2 y 3</i>	Reportaje	6,2	109	Sí	Sí	15:01	Aceptar
35		<i>La Cultura Entretenida Frutos del País Cap. Lago Budi</i>	Reportaje	6,7	66	Sí	Sí	16:50	Aceptar
36		<i>La Cultura Entretenida Frutos del País Cap. Montegrande</i>	Reportaje	6,0	63	Sí	Sí	17:56	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 656									
37	16/05	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- ⁵⁹	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
38	17/05	<i>Mientras Tanto 2 programas</i>	Microprograma	--- ⁶⁰	2	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
39	18/05	<i>Mientras Tanto 2 programas</i>	Microprograma	--- ⁶¹	2	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
40	19/05	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- ⁶²	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
41	20/05	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- ⁶³	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
42	21/05	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- ⁶⁴	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
43		<i>Grandes Chilenos Arturo Prat</i>	Documental	5,7	66	Sí	Sí	15:01	Aceptar
44		<i>Cultura Capital Los tesoros de la ruta Cap. Etnias y mercados</i>	Reportaje	4,1	62	Sí	Sí	16:06	Aceptar
45		<i>Cultura Capital Camioneros Cap. Miguel Ledezma</i>	Telerrealidad	3,8	50	Sí	Sí	17:10	Aceptar
46		<i>Cultura Capital Los Tela Andrés Vio – Bruna Truffa</i>	Documental	2,9	34	Sí	Sí	18:00	Aceptar
47	22/05	<i>Mientras Tanto 5 programas</i>	Microprograma	--- ⁶⁵	5	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
48		<i>Estado Nacional</i>	Conversación	4,1	107	Sí	Sí	09:59	Aceptar
49		<i>Podio Cap. 12</i>	Evento	2,5	87	Sí	Sí	12:03	Aceptar
50		<i>Chile Conectado Cap. 3 y 1</i>	Reportaje	5,3	98	Sí	Sí	15:02	Aceptar
51		<i>La Cultura Entretenida Frutos del País Cap. Peine</i>	Reportaje	6,1	65	Sí	Sí	16:40	Aceptar
52		<i>La Cultura Entretenida Frutos del País Cap. Barrio Almendral</i>	Reportaje	6,6	66	Sí	Sí	17:48	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 621									
53	23/05	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- ⁶⁶	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar

⁵⁹ No registra rating
⁶⁰ No registra rating
⁶¹ No registra rating
⁶² No registra rating
⁶³ No registra rating
⁶⁴ No registra rating
⁶⁵ No registra rating
⁶⁶ No registra rating

54	24/05	<i>Mientras Tanto</i> 3 programas	Microprograma	--- ⁶⁷	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
55	25/05	<i>Mientras Tanto</i> 3 programas	Microprograma	--- ⁶⁸	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
56	26/05	<i>Mientras Tanto</i> 2 programas	Microprograma	--- ⁶⁹	2	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
57	27/05	<i>Mientras Tanto</i> 3 programas	Microprograma	--- ⁷⁰	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
58	28/05	<i>Puerto Papel</i> Cap. 4 y 5	Serie	1,7	22	Sí	Sí	09:00	Aceptar
59		<i>Noticreo</i>	Misceláneo	1,8	69	Sí	No	09:22	Rechazar
60		<i>Mientras Tanto</i> 1 programa	Microprograma	--- ⁷¹	1	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
61		<i>Javiera & Astorga</i> <i>Tu historia es mi historia</i> Tommy Rey	Reportaje	4,0	81	Sí	No	14:31	Rechazar
62		<i>Javiera & Astorga</i> <i>Los tesoros de la ruta</i> Cap. Maravillas del mundo y costumbres	Reportaje	4,2	71	Sí	Sí	15:52	Aceptar
63		<i>Javiera & Astorga</i> <i>Camioneros</i> Cap. Arturo Solís	Telerrealidad	3,9	45	Sí	Sí	17:02	Aceptar
64		<i>Javiera & Astorga</i> <i>Los Tela</i> María José Romero – José Basso	Documental	2,3	32	Sí	Sí	17:48	Aceptar
65	29/05	<i>Mientras Tanto</i> 5 programas	Microprograma	--- ⁷²	5	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
		<i>Estado Nacional</i>	Conversación	4,1	104	Sí	Sí	10:00	Aceptar
		<i>Podio</i> Cap. 13	Evento	4,7	90	Sí	Sí	12:00	Aceptar
		<i>Chile Conectado</i> Cap. 4 y 7	Reportaje	7,6	103	Sí	Sí	15:01	Aceptar
		<i>La Cultura Entretenida</i> <i>Frutos del País</i> Cap. Tomé	Reportaje	8,4	66	Sí	Sí	16:44	Aceptar
		<i>La Cultura Entretenida</i> <i>Frutos del País</i> Cap. Nacimiento	Reportaje	8,6	68	Sí	Sí	17:50	Aceptar

Lunes a domingo
Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 476									
1	02/05	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 109 y 110	Telenovela	13,7	83	Sí	Sí	22:39	Aceptar
2	03/05	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap.111 (1era parte)	Telenovela	13,1	53	Sí	Sí	22:40	Aceptar

⁶⁷ No registra rating
⁶⁸ No registra rating
⁶⁹ No registra rating
⁷⁰ No registra rating
⁷¹ No registra rating
⁷² No registra rating

3	04/05	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 111 (2da parte) y 112 (1era parte)	Telenovela	13,4	52	Sí	Sí	22:47	Aceptar
4	05/04	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 112 (2da parte) y 113 (1era parte)	Telenovela	13,2	54	Sí	Sí	22:49	Aceptar
5		<i>El Informante</i>	Conversación	4,2	68	No	Sí	23:43	Rechazar ⁷³
6	07/05	<i>Cultura Capital</i> Ce – Hache – I Canotaje	Documental	2,0	31	Sí	Sí	18:30	Aceptar
7		<i>Mientras Tanto</i> 1 programa	Microprograma	--- ⁷⁴	1	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
8	08/05	<i>Mientras Tanto</i> 2 programas	Microprograma	--- ⁷⁵	2	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
9		<i>La Cultura Entretenida</i> Diarios de Tricicleta Cap. 5	Reportaje	3,4	60	Sí	Sí	19:00	Aceptar
10		<i>La Cultura Entretenida</i> Habitantes del Pacífico Cap. Tierra del Fuego	Documental	4,3	59	Sí	Sí	20:01	Aceptar
11		<i>Viral</i> El gran mercado del amor	Reportaje	8,7	29	Sí	Sí	21:55	Aceptar
12		<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 113 (2da parte) y 114 (1era parte)	Telenovela	14,2	52	Sí	Sí	22:47	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 481									
13	09/05	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 114 (2da parte) y 115 (1era parte)	Telenovela	12,5	52	Sí	Sí	22:45	Aceptar
14	10/05	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 115 (2da parte)	Telenovela	14,0	48	Sí	Sí	22:49	Aceptar
15	11/05	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 116 (1era parte)	Telenovela	14,9	53	Sí	Sí	22:50	Aceptar
16	12/05	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 116 (2da parte) y 117 (1era parte)	Telenovela	13,2	52	Sí	Sí	22:51	Aceptar
17	14/05	<i>Mientras Tanto</i> 1 programa	Microprograma	--- ⁷⁶	1	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
18		<i>Cultura Capital</i> Ce – Hache – I Ciclismo de ruta	Documental	2,8	35	Sí	Sí	18:30	Aceptar
19	15/05	<i>La Cultura Entretenida</i> Diarios de Tricicleta Cap. 6	Reportaje	4,5	53	Sí	Sí	19:00	Aceptar
20		<i>La Cultura Entretenida</i> Cambio Global Cap. 1	Documental	5,0	67	Sí	Sí	19:53	Aceptar
21		<i>Viral</i> ¿Adictos o hiperconectados?	Reportaje	9,5	30	Sí	Sí	21:53	Aceptar
22		<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 117 (2da parte)	Telenovela	14,2	42	Sí	Sí	22:40	Aceptar
23		<i>Rey David</i> Cap.1	Serie	11,8	48	Sí	Sí	23:22	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 463									
24	16/05	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 118 (1era parte)	Telenovela	13,4	44	Sí	Sí	22:40	Aceptar

⁷³ El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 75%. El programa traspasa las 00:00 horas en 51 minutos.

⁷⁴ No registra rating

⁷⁵ No registra rating

⁷⁶ No registra rating

25		<i>Rey David Cap.2</i>	Serie	12,7	43	Sí	Sí	23:24	Aceptar
26	17/05	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 118 (2da parte) y 119 (1era parte)</i>	Telenovela	15,1	45	Sí	Sí	22:47	Aceptar
27		<i>Rey David Cap.3</i>	Serie	11,7	47	No	Sí	23:32	Rechazar ⁷⁷
28	18/05	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 119 (2da parte)</i>	Telenovela	13,8	46	Sí	Sí	22:47	Aceptar
29		<i>Rey David Cap.4</i>	Serie	10,2	45	No	Sí	23:33	Rechazar ⁷⁸
30	19/05	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 120 (1era parte)</i>	Telenovela	13,3	50	Sí	Sí	22:46	Aceptar
31		<i>El Informante</i>	Conversación	5,1	75	No	Sí	23:36	Rechazar ⁷⁹
32	21/05	<i>Cultura Capital Ce – Hache – I Marcha atlética</i>	Documental	3,1	36	Sí	Sí	18:34	Aceptar
33	22/05	<i>Mientras Tanto 2 programas</i>	Microprograma	--- ⁸⁰	2	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
34		<i>La Cultura Entretenida Diarios de Tricicleta Cap. 7</i>	Reportaje	5,2	57	Sí	Sí	18:54	Aceptar
35		<i>La Cultura Entretenida Cambio Global Cap. 2</i>	Documental	5,0	68	Sí	Sí	19:52	Aceptar
36		<i>Viral Tutoriales y youtubers</i>	Reportaje	9,3	27	Sí	Sí	21:56	Aceptar
37		<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 120 (2da parte) y 121 (1era parte)</i>	Telenovela	15,2	45	Sí	Sí	22:46	Aceptar
38		<i>Rey David Cap.5</i>	Serie	10,4	49	No	Sí	23:31	Rechazar ⁸¹
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 337									
39	23/05	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 121 (2da parte)</i>	Telenovela	13,8	43	Sí	Sí	22:46	Aceptar
40		<i>Rey David Cap.6</i>	Serie	10,1	41	Sí	Sí	23:29	Aceptar
41	24/05	<i>Moisés y los 10 mandamientos 122 (1era parte)</i>	Telenovela	14,4	44	Sí	Sí	22:46	Aceptar
42		<i>Rey David Cap.7</i>	Serie	10,6	50	No	Sí	23:30	Rechazar ⁸²
43	25/05	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 122 (2da parte), 123 y 124 (1era parte)</i>	Telenovela	15,4	91	No	Sí	22:39	Rechazar ⁸³
44	28/05	<i>Mientras Tanto 1 programa</i>	Microprograma	--- ⁸⁴	1	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
45	29/05	<i>Mientras Tanto</i>	Microprograma	--- ⁸⁵	2	Sí	Sí	Diversos	Aceptar

⁷⁷ El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 40%. El programa traspasa las 00:00 horas en 19 minutos.

⁷⁸ El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 40%. El programa traspasa las 00:00 horas en 18 minutos.

⁷⁹ El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 78%. El programa traspasa las 00:00 horas en 51 minutos.

⁸⁰ No registra rating

⁸¹ El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 43%. El programa traspasa las 00:00 horas en 21 minutos.

⁸² El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 40%. El programa traspasa las 00:00 horas en 20 minutos.

⁸³ El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 20%. El programa traspasa las 00:00 horas en 18 minutos.

⁸⁴ No registra rating

⁸⁵ No registra rating

	2 programas						horarios	
46	<i>La Cultura Entretenida Diarios de Tricicleta Cap. 8</i>	Reportaje	6,7	56	Sí	Sí	18:58	Aceptar
47	<i>La Cultura Entretenida Cambio Global Cap. 3</i>	Documental	7,0	65	Sí	Sí	19:55	Aceptar
48	<i>Informe Especial Exclusivo: Habla la CAM</i>	Reportaje	13,1	38	Sí	Sí	21:55	Aceptar
49	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 124 (2da parte)</i>	Telenovela	14,9	47	Sí	Sí	22:46	Aceptar
50	<i>Rey David Cap.8</i>	Serie	9,4	53	No	Sí	23:33	Rechazar ⁸⁶

a) Programas aceptados

Estado Nacional

Día de emisión : domingo
Horario de emisión : 10:00 horas
Duración : 90 minutos

I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Estado Nacional es un programa de conversación política con formato “debate” conducido por la periodista Andrea Aristegui. Cada semana participan uno o dos invitados, por lo general políticos nacionales, más un panel compuesto por analistas de diferentes disciplinas y distintos sectores políticos, que exponen sus enfoques respecto a la actualidad y sobre la base de uno o varios temas de discusión.

El debate sobre temas relativos a la contingencia nacional e internacional, se contextualiza con notas periodísticas y secciones como “El Relato de la Semana” y “Estado Opinante”.

En las emisiones correspondientes al mes de mayo se analizaron los siguientes temas:

08/05/2016:

1. Conflicto en la Región de Los Lagos debido a los efectos que ha provocado la marea roja.
2. Investigación del patrimonio del ex Comandante en Jefe del Ejército, Juan Miguel Fuente-Alba.
3. Renuncia de Pepe Auth al PPD.
4. Invitado: Pepe Auth, diputado independiente.

15/05/2016:

1. *Nueva Mayoría* inscribe primarias luego del dictamen del Tribunal Calificador de Elecciones (Tricel), generando una crisis en el Servicio Electoral (Servel).

⁸⁶ El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 49%. El programa traspasa las 00:00 horas en 26 minutos.

2. Informe de la Policía de Investigaciones vincula a dirigentes del PPD con pagos de SQM.
3. Invitada: Carolina Goic, senadora y presidenta de la DC.

22/05/2016:

1. Cuenta Pública de la Presidenta Michelle Bachelet y los incidentes posteriores, que culminaron con la muerte de un trabajador municipal.
2. Capitalización de Televisión Nacional de Chile (TVN).
3. Cuestionamientos contra el PPD por supuestos aportes de SQM.
4. Invitado: Gonzalo Navarrete, alcalde de Lo Prado y candidato a presidente PPD.

29/05/2016

1. Publicación de Revista *Qué Pasa* sobre vinculación que habría hecho Juan Díaz de Bachelet con el caso Caval.
2. Primarias y retiro de personeros de *Revolución Democrática* del Gobierno.
3. Cómo se prepara *Chile Vamos* para las elecciones municipales y la disputa por el sillón edilicio de Santiago.
4. Invitados: Giorgio Jackson, líder de *Revolución Democrática*, y Joaquín Lavín, candidato por Santiago.

II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El programa *Estado Nacional* tiene por objeto informar y propiciar un debate sobre los principales acontecimientos políticos ocurridos durante la semana. A través de conversación, entrevistas y debates, se abordan diversas materias de interés ciudadano a fin de lograr mayor grado de acercamiento con el público televidente, en concordancia con el formato del programa. En la mayoría de los capítulos los invitados son ministros o subsecretarios de Estado, presidentes de partidos políticos – de las coaliciones *Nueva Mayoría* o *Chile Vamos* – o parlamentarios que asisten al programa para defender su posición y, en menor medida, expertos de temas puntuales o representantes de la sociedad civil.

Es valorable que el espacio presente posiciones contrapuestas de los panelistas, sobre sus análisis y expectativas en el ámbito político, laboral, social, educacional, etc., en tanto de este modo se contribuye con herramientas para la construcción de una sociedad más participativa y comprometida, pues *«la cultura ha sido producto de la confrontación de ideas y del desarrollo que mediante ésta se ha conseguido. Precisamente las épocas de mayor dogmatismo y limitaciones al intercambio de opiniones han significado un retraso cultural para la humanidad o la actividad intelectual se ha desarrollado exclusivamente en elites con prerrogativas especiales»*⁸⁷.

Aun cuando en la mayoría de las emisiones analizadas se observa que la discusión de la mesa no expresa el pensamiento de todos los ciudadanos teóricamente representados, sino que, predominantemente, la voluntad e interés del grupo o sector que pertenece a determinada ideología, es posible evidenciar una

⁸⁷ Vivanco, Ángela: “Las libertades de opinión y de información”. Editorial Andrés Bello. Santiago, Chile, 1997 p.17

intención inclusiva hacia el público, como depositario legítimo del diálogo político y, por tanto, reconocer su condición de ciudadano: «*ser ciudadano implica estar incluido en una red de relaciones sociales que permitan actuar, reproducirse y cambiar. Supone también formar parte de una colectividad de ciudadanos. Se trata, entonces, de ser parte de un tejido social y cultural para poder actuar como ciudadano. En una perspectiva democrática, la inclusión social y el reconocimiento deben entenderse como partes de un proceso relacional de construcción de una “comunidad de ciudadanos”*»⁸⁸.

En las emisiones supervisadas predominó el análisis del rol del gobierno de la Presidenta Michelle Bachelet en las reformas. La colusión, los aportes ilegales a campañas políticas, la relación Gobierno y empresarios, y cómo los casos Caval y Soquimich han afectado transversalmente a los partidos políticos y las próximas elecciones municipales. Todos temas que se discuten amplia e intensamente en *Estado Nacional*. En este sentido, el enfoque y extensión del programa contribuyen a generar una instancia de formación cívica, al presentar al espectador diversos puntos de vista y de análisis, para comprender y reflexionar sobre temas contingentes que los afectan directamente, respecto a su forma de participación en la sociedad y, finalmente, sus decisiones.

II. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, se encontraron suficientes elementos que permitirían calificar el programa dentro de la normativa vigente, salvo distinto parecer del H. Consejo.

Informe Especial

Días de emisión : domingo
 Horario de emisión : 22:00 horas
 Duración : 40 minutos

I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Informe Especial es un espacio de investigación periodística, que aborda temáticas que han tenido relevancia en el acontecer político o social, tanto en Chile como en el extranjero. Originalmente, la producción correspondía a un programa estelar del área de Prensa de TVN, sin embargo esta nueva temporada se incluye dentro del noticiario central. Cada emisión permite al telespectador profundizar en diversas realidades y problemáticas contingentes como históricas, a la vez que se le entregan las herramientas necesarias para formar su propio juicio respecto los temas que preocupan a la sociedad actual.

Durante el mes supervisado se presentó el siguiente caso:

⁸⁸ PNUD. “Informe Mundial sobre derechos humanos”. 2007, p.32

(29/05) Exclusivo: Habla la CAM. Investigación de la periodista Paulina de Allende Salazar en la que esta se adentra en la zona del conflicto mapuche, en el sector de Alto Biobío en la Octava Región, para entrevistar por primera vez al líder de la Coordinadora de Unidades Mapuches en Conflicto Arauco-Malleco (CAM), Héctor Llaitul. El descendiente huilliche reivindica los actos subversivos cometidos en contra de empresas hidroeléctricas y forestales, no obstante niega la realización de cualquier atentado en contra de particulares. Asimismo, reitera las demandas del pueblo originario respecto a la recuperación de territorios y autonomía, además de la liberación y reconstrucción de la nación mapuche. El reportaje también presenta los testimonios de miembros de los Órganos de Resistencia Territorial (ORT) y de integrantes de la comunidad pehuenche Kawellú Ko. Estos últimos asentados en el fundo Los Chenques, ubicado en el Valle de Queuco, y cuyas tierras efectivamente pertenecieron a sus ancestros, antecedente ratificado por documentos localizados por el equipo de investigación.

II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

La investigación supervisada presenta por primera vez el conflicto mapuche desde un punto de vista menos conocido: el de las motivaciones e ideales de la parte beligerante. A través del trabajo de la periodista en la zona del conflicto armado, el reportaje amplía la información existente respecto a la lucha de los pueblos originarios por la recuperación de tierras ancestrales y el reconocimiento de sus otras demandas por parte del Estado, al mismo tiempo que ofrece al televidente una aproximación a un hecho noticioso de alta relevancia e interés público, además de la posibilidad de implicarse y comprender una causa que siempre se ha ligado a acciones de violencia.

Mediante la presentación de un trabajo investigativo que incluye abundantes datos de contexto, testimonios de diversos involucrados y profusa documentación histórica, la emisión supervisada constituye en sí misma un aporte al conocimiento del público sobre acontecimientos que se encuentran latentes en la agenda pública, a la vez que entrega a los espectadores las herramientas para desarrollar un análisis crítico de lo que sucede en la zona en pugna.

En este sentido, el programa es un aporte a la comprensión de una problemática que se sostiene en el tiempo y que, generalmente, se presenta bajo la visión reduccionista de los medios de comunicación. De esta forma, el contenido ofrecido por *Informe Especial* promueve y facilita el entendimiento de la causa mapuche desde otra perspectiva, sin estigmatizar al movimiento, pero tampoco realizando una apología a los hechos de violencia asociados a las demandas de los pueblos originarios.

En definitiva, se puede señalar que el programa entrega antecedentes e información relevante respecto al conflicto mapuche, lo que se condice con los lineamientos sobre programación cultural – principalmente en los valores de formación cívica, multiculturalidad e identidad–, en el sentido de dar pautas para que el público pueda interpretar y comprender los hechos y procesos que ocurren en Chile, además de fomentar la integración y reconciliación con nuestros pueblos ancestrales, propiciando una convivencia armónica y una sociedad más tolerante.

III. CONCLUSIÓN

En mérito a lo expuesto anteriormente, y en atención a que los capítulos efectivamente emitidos cumplían íntegramente con el horario requerido, el programa *Informe Especial* tendría suficientes elementos para calificar dentro de la normativa cultural. Esto, salvo distinto parecer del H. Consejo.

Rey David

Día de emisión : domingo a miércoles
 Horario de emisión : 23:30 horas
 Duración : 45 minutos

I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Serie brasileña, producida por Rede Record, que narra la historia de uno de los personajes más relevantes del Antiguo Testamento: David. Basada, principalmente, en los relatos bíblicos de los libros de Samuel, de los Reyes, Crónicas y Salmos, la producción – compuesta por 30 capítulos – aborda algunos de los pasajes más emblemáticos de la vida del menor de los ocho hijos de Isaí, desde su adolescencia como pastor hasta su ascenso al trono como el segundo rey de Israel, tras suceder a Saúl.

Centrándose en los detalles históricos de la vida de David, que incluye sus hazañas bélicas, la serie destaca el sentido épico de la trama relatada en la Biblia, sin caer en el mensaje religioso o evangelizador. Su enfrentamiento contra un oso para proteger a una de las ovejas del rebaño, la batalla en contra del gigante filisteo Goliat, su relación adúltera con Betsabé y su lucha como parte del ejército de Israel, son algunos de los hechos retratados en esta epopeya.

Cabe mencionar que esta producción es la tercera de corte bíblico de Rede Record y emitida por TVN después de *José de Egipto* y *Moisés y los 10 mandamientos*.

II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

La propuesta de la serie busca rescatar y relevar la figura histórica de David, como el segundo rey de Israel y el responsable de la unificación de su pueblo, más allá de la historia netamente bíblica. Considerado como el monarca más importante para el pueblo judío y como profeta en distintas religiones – judaísmo, cristianismo y el islam –, David representa un personaje atractivo por las proezas conseguidas como jefe de tropa del ejército del rey Saúl y su gesta como soberano del pueblo de Israel, más que por la devoción religiosa que expresaba.

La historia de David – que a través de los años ha inspirado a creadores de diversas manifestaciones artísticas – está compuesta por suficientes episodios de carácter aventuresco, donde queda demostrada su heroicidad, que permiten la construcción de una serie de ficción basada en la vida del rey con una

línea argumentativa de contenido épico y un relato interesante, que no cae en la difusión de una determinada doctrina o en el proselitismo.

En este sentido, se puede concluir que aun cuando la serie basa su trama en relatos bíblicos, los cuales se encuentran en la base de la cultura cristiana occidental, esta representa un recuento histórico que revaloriza la figura de un personaje que forma parte del patrimonio cultural universal.

III. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, se encontraron suficientes elementos que permitirían calificar el programa *Rey David* dentro de la normativa vigente, sin embargo algunas de las emisiones informadas no están emitidas íntegramente dentro del horario requerido por la norma cultural.

b) Programa rechazado

El informante

Día de emisión : jueves
 Horario de emisión : 23:40 horas
 Duración : 75 minutos

I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

El Informante es un programa nacional de conversación y entrevistas, conducido por Juan Manuel Astorga. El objetivo del espacio televisivo es informar y debatir sobre acontecimientos y temas de la contingencia nacional y mundial, a través de notas periodísticas, entrevistas individuales o paneles de discusión con autoridades de Gobierno, expertos o protagonistas de los hechos que se exponen. También se presentan opiniones ciudadanas, haciendo mención a comentarios de las redes sociales, como una alternativa a la participación del público espectador.

Los programas supervisados durante el mes de mayo fueron:

(05/05) Entrevista al expresidente Ricardo Lagos, quien se refiere al proceso constituyente. En el segundo bloque se aborda la polémica por el fallo de la Corte Suprema de dejar en libertad condicional a más de dos mil reos.

(12/05) Entrevista al actor argentino Ricardo Darín, quien se refirió a la contingencia en su país y el escenario político latinoamericano en general. Durante el segundo bloque se confrontaron las distintas posiciones que enfrentan a los taxistas tradicionales con los conductores de aplicaciones como *Uber* y *Cabify*.

(19/05) Un panel de expertos, junto a dos víctimas de violencia intrafamiliar, analiza el tema de la violencia de género en Chile, a propósito de la agresión sufrida por Nabila Rifo en la región de Aysén a manos de su ex pareja. Además, se conoce el testimonio de un agresor rehabilitado.

(26/05) Entrevista al ministro Secretario General de la Presidencia, Nicolás Eyzaguirre, quien analizó el actual momento del Gobierno. En el segundo bloque, el vicepresidente de la ANFP Andrés Fazio se refirió a las irregularidades cometidas durante la presidencia de Sergio Jadue.

II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El programa presenta varios factores que contribuyen a la formación cívica de la audiencia. Los temas que aborda son de relevancia para la contingencia nacional e internacional, ampliando la comprensión de los hechos para destacar sus implicancias a mediano y largo plazo para la convivencia social. Con el objetivo de profundizar en los factores políticos, económicos y sociales relevantes, a través de entrevistas a expertos e involucrados en los acontecimientos analizados, el programa motiva al espectador a no limitarse a la consideración de los hechos a partir de sus consecuencias o de los datos inmediatos, sino que lo insta a formarse un juicio crítico y reflexivo de manera informada. Asimismo, el espacio promueve la responsabilidad ciudadana, al consultar a expertos por nuevas soluciones a los problemas de convivencia social y política, al mismo tiempo que favorece el diálogo democrático, al fomentar la tolerancia a opiniones distintas y las objeciones como ejercicio de discusión ciudadana.

Se debe considerar que la mayor parte del contenido de la programación supervisada durante este mes fue emitida después de la medianoche.

III. CONCLUSIÓN

El programa contiene elementos suficientes para ser considerado un aporte al fortalecimiento de la conciencia de valores y la formación cívica; sin embargo en esta ocasión, las emisiones supervisadas fueron emitidas mayormente fuera del horario establecido en la normativa del CNTV, por lo que se presenta con sugerencia de rechazo.

Mega

Durante el mes de mayo, Mega informó cuatro programas como culturales. Todos ellos son espacios conocidos que han sido analizados y aceptados en informes anteriores.

Los programas **A orillas del río**; **Bicitantes**; **Selección nacional: Las picadas del chef** y **Vuelta a la manzana**, se aceptan por horario y contenido, dado que en la revisión del período actual las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura y contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa cultural.

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 140									
1	07/05	<i>Historias que nos reúnen</i> <i>A orillas del río</i> <i>Río San José</i>	Reportaje	6,3	68	Sí	Sí	17:29	Aceptar
2	08/05	<i>Historias que nos reúnen</i> <i>Vuelta a la Manzana: los barrios de Chile</i> <i>Barrio Talcahuano</i>	Reportaje	5,6	72	Sí	Sí	17:23	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 140									
3	14/05	<i>Historias que nos reúnen</i> <i>A orillas del río</i> <i>Río Paine</i>	Reportaje	5,5	69	Sí	Sí	17:23	Aceptar
4	15/05	<i>Historias que nos reúnen</i> <i>Vuelta a la Manzana: los barrios de Chile</i> <i>Barrio Bellavista</i>	Reportaje	5,4	71	Sí	Sí	17:25	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 145									
5	21/05	<i>Historias que nos reúnen</i> <i>A orillas del río</i> <i>Río Petrohué</i>	Reportaje	5,8	73	Sí	Sí	17:18	Aceptar
6	22/05	<i>Historias que nos reúnen</i> <i>Vuelta a la Manzana: los barrios de Chile</i> <i>Barrio Estación Central</i>	Reportaje	5,3	72	Sí	Sí	17:23	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 148									
7	28/05	<i>Historias que nos reúnen</i> <i>A orillas del río</i> <i>Lluta</i>	Reportaje	5,9	73	Sí	Sí	17:19	Aceptar
8	29/05	<i>Historias que nos reúnen</i> <i>Vuelta a la Manzana: los barrios de Chile</i> <i>Barrio Lota</i>	Reportaje	9,2	75	Sí	Sí	17:27	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 134									
1	07/05	<i>Historias que nos reúnen: Bicitantes: Explorando nuevas culturas Laos – Camboya</i>	Reportaje	6,6	61	Sí	Sí	18:37	Aceptar
2	08/05	<i>Historias que nos reúnen: Selección Nacional: Las picadas del chef Chef Isabel Escalona (Concepción)</i>	Reportaje	7,7	73	Sí	Sí	18:35	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 146									
3	14/05	<i>Historias que nos reúnen: Bicitantes: Explorando nuevas culturas Bangkok</i>	Reportaje	6,8	74	Sí	Sí	18:30	Aceptar
4	15/05	<i>Historias que nos reúnen: Selección Nacional: Las picadas del chef Chef Alonso Barraza (Punta Arenas)</i>	Reportaje	7,8	72	Sí	Sí	18:36	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 136									
5	21/05	<i>Historias que nos reúnen: Bicitantes: Explorando nuevas culturas Amboseli</i>	Reportaje	6,5	66	Sí	Sí	18:31	Aceptar
6	22/05	<i>Historias que nos reúnen: Selección Nacional: Las picadas del chef Chef Pilar Rodríguez</i>	Reportaje	7,8	70	Sí	Sí	18:35	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 129									
7	28/05	<i>Historias que nos reúnen: Bicitantes: Explorando nuevas culturas Camboya</i>	Reportaje	6,4	64	Sí	Sí	18:32	Aceptar
8	29/05	<i>Historias que nos reúnen: Selección Nacional: Las picadas del chef Chef Cristián Correa</i>	Reportaje	11,1	65	Sí	Sí	18:42	Aceptar

CHV

Durante el mes de mayo, CHV informó cinco programas como parte de su programación cultural. Tres de ellos cumplirían con todos los requisitos normativos para ser considerados como culturales.

Los espacios *Islas del mundo* y *12 días que estremecieron a Chile*, han sido analizados en informes anteriores y se presentan con sugerencia de aceptación. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura y contenido, manteniendo sus características. En el presente informe, *Islas del mundo*, que ha sido aceptado en informes anteriores, se presenta con sugerencia de rechazo en una de sus emisiones, porque ésta excede el máximo de tres repeticiones durante un año.

Respecto a los programas *Sabingo* y *Hasta que te conocí*, estos ya fueron rechazados anteriormente por el H. Consejo.

Se presenta el análisis de un programa nuevo: *Viejo zorro*, con sugerencia de aceptación, ya que cumple con las exigencias de la normativa cultural.

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Contenedor Programa Cap.	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 120									
1	07/05	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	5,3	144	Sí	No	15:02	Rechazar
2		<i>Islas del Mundo Kunayala (Panamá)</i>	Reportaje	4,0	60	Sí	Sí	17:30	Aceptar
3	08/05	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	5,2	144	Sí	No	15:03	Rechazar
4		<i>12 días que estremecieron a Chile Sicópatas de Viña del Mar</i>	Serie	4,2	60	Sí	Sí	17:30	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 120									
5	14/05	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	4,8	144	Sí	No	15:03	Rechazar
6		<i>Islas del Mundo Robinson Crusoe (Juan Fernández)</i>	Reportaje	3,8	60	Sí	Sí	17: 30	Aceptar
7	15/05	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	3,7	140	Sí	No	15:08	Rechazar
8		<i>12 días que estremecieron a Chile Caso Degollados</i>	Serie	3,6	60	Sí	Sí	17:30	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 120									
9	21/05	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	5,1	106	Sí	No	15:41	Rechazar
10		<i>Islas del Mundo Los Uros</i>	Reportaje	3,7	60	Sí	Sí	17:30	Aceptar
11	22/05	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	4,0	145	Sí	No	15:01	Rechazar
12		<i>Viejo Zorro Fritz Marquardt</i>	Serie	3,4	60	Sí	Sí	17:30	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 122									
13	28/05	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	3,4	146	Sí	No	15:01	Rechazar
14		<i>Islas del Mundo Isla de Holbox</i>	Reportaje	3,8	60	Sí	Sí	17:30	Aceptar

15	29/05	Sabingo	Misceláneo	6,7	145	Sí	No	15:00	Rechazar
16		Viejo Zorro Tatiana Álamos - Lorenzo Aillapán	Serie	5,4	62	Sí	Sí	17:30	Aceptar

Lunes a Domingo
Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

	Fecha	Contenedor Programa Cap.	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 120									
1	07/05	Islas del Mundo Marajó	Reportaje	4,0	60	Sí	Sí	18:30	Aceptar
2	08/05	12 días que estremecieron a Chile Golpe Militar	Serie y miniserie	4,0	60	Sí	Sí	18:30	Aceptar
3		Hasta que te conocí Cap. 7 Primera llamada	Serie y miniserie	12,6	54	Sí	No	22:31	Rechazar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 121									
4	14/05	Islas del Mundo Taquile	Reportaje	3,8	61	Sí	Sí	18:30	Aceptar
5	15/05	12 días que estremecieron a Chile Atentado a Pinochet	Serie y miniserie	4,1	60	Sí	Sí	18:30	Aceptar
6		Hasta que te conocí Cap. 8 El sueño de vivir	Serie y miniserie	13,3	79	Sí	No	23:01	Rechazar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 61									
7	21/05	Islas del Mundo Chachahuate (Cayos Cochinos)	Reportaje	4,5	63	Sí	Sí	18:30	Rechazar ⁸⁹
8	22/05	Viejo Zorro Josefina y Mario - Alfred Huber	Reportaje	4,3	61	Sí	Sí	18:30	Aceptar
9		Hasta que te Conocí Cap. 9 Camino a la fama	Serie y miniserie	11,7	79	Sí	No	22:34	Rechazar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 120									
10	28/05	Islas del Mundo Rapa Nui	Reportaje	4,2	60	Sí	Sí	18.30	Aceptar
11	29/05	Viejo Zorro Espir Aguad - José Troncoso	Serie y miniserie	5,5	60	Sí	Sí	18:32	Aceptar
12		Hasta que te Conocí Cap. 10 La luna ya se metió	Serie y miniserie	10,9	79	Sí	No	22:38	Rechazar

⁸⁹ Repetición del programa los días 26/06/2015, 12/07/2015, 27/12/2015.

a) **Programa aceptado**

Viejo zorro

Día de emisión : domingo
 Horario de emisión : 17:30 horas
 Duración : 30 minutos

I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Documental dirigido por Cristián Leighton y premiado por el CNTV en 2006. Cada emisión aborda la historia de una persona de la tercera edad y su determinación por convertir esta etapa en un momento de plenitud. Durante el desarrollo de cada capítulo se presentan varias historias de vida, donde el rasgo común es el entusiasmo, las emociones positivas y la vitalidad con que afrontan estas personas la última fase de su vida. El espacio realiza un seguimiento al quehacer cotidiano de un adulto mayor, conformando una cadena de historias de personas muy disímiles, todos ellos sujetos activos y productivos, revelando una gran energía y pasión en sus actividades, como también un profundo aprecio a la vida.

Durante el mes supervisado se emitieron seis capítulos de la serie, los que se presentaron en bloques de tres capítulos cada domingo.

(22/05/2016)

Fritz Marquardt, 79 años. Ingeniero, químico y profesor, lleva 20 años viviendo en su pequeña cabaña, en el pueblito de Farellones. Amante de los deportes como el hockey, remo, equitación y tenis, pero el deporte que más lo apasiona el esquí.

Josefina, 72 años y Mario, 80 años. Aborda la intimidad de esta pareja de anticuarios de Valparaíso y cómo han mantenido la pasión por más de 60 años, cultivando una relación de amor y amistad.

Alfred Huber, 79 años. Viudo y gran deportista, a pesar de la avanzada artritis que lo aqueja. Se une con su mejor amigo: “Choche”, también viudo, para emprender un viaje en moto al lago Vichuquén, donde revivirán sus recuerdos.

(29/05/2016)

Tatiana Álamos, 79 años. Artista visual, amiga de Pablo Neruda y Julio Cortázar, que deambula por su casa – la que se niega a vender – entre obras de Picasso y Miró, que exhibe con orgullo junto a sus propias creaciones.

Lorenzo Aillapán, 67 años. Poeta que habita en las cercanías del lago Budi, región de la Araucanía, quien vela por resguardar su identidad y su origen mapuche como hombre pájaro.

Espir Aguad, 77 años. Campeón de nado libre *senior* y empresario. Su familia y su concepción de que la vida es linda para todos, han sido la fuente de inspiración en su vida.

II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

Serie que instala el tema de la vejez desde una perspectiva diferente y pocas veces abordada en la televisión chilena. Así, *Viejo Zorro* permite conocer, a partir de testimonios de ancianos chilenos, distintas maneras de enfrentar la experiencia de vivir la tercera edad y cómo sus protagonistas logran alejar las sombras de la vejez, a través de una amplia variedad de relatos y testimonios reales, cargados de humanidad y veracidad. De esta forma, el espacio lleva al espectador a temáticas que le permiten aproximarse a la experiencia que significa sobrellevar de buena forma esta etapa de la vida, con sus complejidades y giros, llegando incluso en algunos casos a la reinención. La serie da cuenta de cómo la vitalidad supera al “achaque”, la plenitud se impone a la resignación y el humor espanta a la enfermedad.

Todas estas vivencias no convencionales e inesperadas en el llamado ocaso de la vida y la capacidad de proponerse nuevas metas, establecen un contrapunto vital frente a los problemas característicos de la jubilación, la discriminación, la sexualidad en la época de vejez y el final inminente de la propia vida, dificultades que los protagonistas de la serie enfrentan desde la astucia, la voluntad y las emociones positivas. Asimismo, la propuesta rompe con el nexo entre felicidad, sexualidad y juventud que tiende a utilizarse como atractivo mediático, extendiéndose también a la última etapa de la vida como fuente de gozo.

Es así como, con la evolución demográfica de la sociedad actual y el aumento progresivo de la población de adultos mayores⁹⁰, los temas y problemáticas de la vejez cobran mayor relevancia. De esta manera la serie busca despojar a la vejez de los valores negativos con el que predominantemente se le asocia, favoreciendo su estimación como parte importante del desarrollo de nuestra identidad social.

III. CONCLUSIÓN

En atención al mérito de lo expuesto y considerando los contenidos revisados, se encontraron suficientes elementos que permiten calificar el programa *Viejo Zorro* dentro de la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales, siendo emitidos integralmente dentro del horario requerido por la normativa vigente.

1 *Población y sociedad, aspectos demográficos*, Instituto Nacional de Estadísticas, Chile, 2008, p. 30.

Canal 13

Canal 13 informó en mayo, siete programas como parte de su parrilla cultural. Seis de ellos cumplirían con todos los requisitos normativos para ser considerados como culturales.

Los programas *Hacedor de hambre; Los reyes del mar; Lugares que hablan; Maravillas del mundo; Recomiendo América; Recomiendo Chile y Selva viva*, han sido aceptados en otras ocasiones y en la revisión del periodo actual, no se aprecian cambios en estructura y contenido, razón por la que se sigue sugiriendo su aprobación. No obstante, los cuatro capítulos informados y revisados de *Recomiendo América* están fuera de horario, por lo que se presentan con rechazo.

Lunes a domingo

Horario (09:00 – 18:30 horas)

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 389									
1	07/05	<i>Sábado de Reportajes Recomiendo Chile Cap. Isla Mocha</i>	Reportaje	6,1	81	Sí	Sí	14:34	Aceptar
2		<i>Sábado de Reportajes Recomiendo Chile Cap. Copiapó</i>	Reportaje	5,4	51	Sí	Sí	15:55	Aceptar
3		<i>Sábado de Reportajes Selva viva Cap. Gente de la Amazonía</i>	Reportaje	6,2	60	Sí	Sí	16:46	Aceptar
4		<i>Sábado de Reportajes Lugares que hablan Cap. Chiloé</i>	Reportaje	7,0	64	Sí	Sí	17:46	Aceptar
5	08/05	<i>Travesía 13C Recomiendo Chile Cap. Puerto Montt</i>	Reportaje	5,2	69	Sí	Sí	14:34	Aceptar
6		<i>Travesía 13C Los reyes del mar Cap. Pelluhue</i>	Reportaje	5,8	64	Sí	Sí	15:44	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 401									
7	14/05	<i>Sábado de Reportajes Recomiendo Chile Cap. San Pedro de Atacama</i>	Reportaje	7,0	59	Sí	Sí	14:37	Aceptar
8		<i>Sábado de Reportajes Recomiendo Chile Cap. Valdivia</i>	Reportaje	9,6	62	Sí	Sí	15:44	Aceptar
9		<i>Sábado de Reportajes Selva viva Cap. Amazonía peruana: insectos</i>	Reportaje	9,1	61	Sí	Sí	16:49	Aceptar
10		<i>Sábado de Reportajes Lugares que hablan Cap. Sagrada familia</i>	Reportaje	10,5	79	Sí	Sí	17:47	Aceptar
11	15/05	<i>Travesía 13C Recomiendo Chile Cap. Nueva imperial</i>	Reportaje	9,2	68	Sí	Sí	14:32	Aceptar
12		<i>Travesía 13C Los reyes del mar Cap. Caleta Queule</i>	Reportaje	8,7	72	Sí	Sí	15:40	Aceptar

Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 382									
13	21/05	Sábado de Reportajes Recomiendo Chile Cap. Frutillar	Reportaje	5,4	74	Sí	Sí	14:56	Aceptar
14		Sábado de Reportajes Selva viva Cap. Amazonía peruana: sobrevivencia	Reportaje	6,6	61	Sí	Sí	16:10	Aceptar
15		Sábado de Reportajes Lugares que hablan Cap. Concepción	Reportaje	8,5	97	Sí	Sí	17:11	Aceptar
16	22/05	Travesía 13C Recomiendo Chile Cap. Combarbalá	Reportaje	5,4	64	Sí	Sí	14:33	Aceptar
17		Travesía 13C Los reyes del mar Cap. Caleta Concón	Reportaje	4,9	86	Sí	Sí	15:37	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 387									
18	28/05	Sábado de Reportajes Recomiendo Chile Cap. Pucón	Reportaje	5,3	60	Sí	Sí	14:33	Aceptar
19		Sábado de Reportajes Recomiendo Chile Cap. Rapel	Reportaje	7,1	65	Sí	Sí	15:33	Aceptar
20		Sábado de Reportajes Selva viva Cap. Amazonía: lodges sustentables	Reportaje	5,8	61	Sí	Sí	16:38	Aceptar
21		Sábado de Reportajes Lugares que hablan Cap. Cajón del Maipo	Reportaje	6,9	63	Sí	Sí	17:39	Aceptar
22	29/05	Travesía 13C Recomiendo Chile Cap. Lago Ranco	Reportaje	7,2	66	Sí	Sí	14:35	Aceptar
23		Travesía 13C Los reyes del mar Cap. Caleta Pichidanguí	Reportaje	7,2	72	Sí	Sí	15:41	Aceptar

Lunes a Domingo
Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia	
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 196									
1	07/05	Sábado de Reportajes Hacedor de hambre Cap. 4	Reportaje	8,6	64	Sí	Sí	18:50	Aceptar
2		Sábado de Reportajes Maravillas del mundo Cap. Bolivia	Reportaje	9,3	64	Sí	Sí	19:54	Aceptar
3		Sábado de Reportajes Lugares que hablan Cap. Lago Budi	Reportaje	10,4	68	Sí	Sí	22:32	Aceptar
4		Sábado de Reportajes Recomiendo América Cap. Costa Rica 2	Reportaje	7,5	68	No	Sí	23:40	Rechazar ⁹¹

⁹¹ El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 70 %. El programa traspasa las 00:00 horas en 48 minutos.

Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 195									
5	14/05	<i>Sábado de Reportajes Hacedor de hambre Cap. 5</i>	Reportaje	12,2	59	Sí	Sí	18:59	Aceptar
6		<i>Sábado de Reportajes Maravillas del mundo Cap. Galápagos</i>	Reportaje	12,1	63	Sí	Sí	19:58	Aceptar
7		<i>Sábado de Reportajes Lugares que hablan Cap. Cobquecura</i>	Reportaje	11,7	73	Sí	Sí	22:32	Aceptar
8		<i>Sábado de Reportajes Recomiendo América Cap. Uruguay</i>	Reportaje	7,7	68	No	Sí	23:45	Rechazar ⁹²
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 203									
9	21/05	<i>Sábado de Reportajes Hacedor de hambre Cap. 6</i>	Reportaje	8,7	63	Sí	Sí	18:48	Aceptar
10		<i>Sábado de Reportajes Maravillas del mundo Cap. Cañón del colorado</i>	Reportaje	8,9	67	Sí	Sí	19:51	Aceptar
11		<i>Sábado de Reportajes Lugares que hablan Cap. Lago General Carrera</i>	Reportaje	9,3	73	Sí	Sí	22:31	Aceptar
12		<i>Sábado de Reportajes Recomiendo América Cap. Guatemala</i>	Reportaje	5,3	72	No	Sí	23:44	Rechazar ⁹³
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 205									
13	28/05	<i>Sábado de Reportajes Hacedor de hambre Cap. 7</i>	Reportaje	7,4	61	Sí	Sí	18:42	Aceptar
14		<i>Sábado de Reportajes Maravillas del mundo Cap. Machu Picchu</i>	Reportaje	8,8	75	Sí	Sí	19:43	Aceptar
15		<i>Sábado de Reportajes Lugares que hablan Cap. Río Baker</i>	Reportaje	11	69	Sí	Sí	22:31	Aceptar
16		<i>Sábado de Reportajes Recomiendo América Cap. Guatemala 2</i>	Reportaje	8,4	74	No	Sí	23:40	Rechazar ⁹⁴

⁹² El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 77 %. El programa traspasa las 00:00 horas en 53 minutos.

⁹³ El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 77 %. El programa traspasa las 00:00 horas en 56 minutos.

⁹⁴ El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 72 %. El programa traspasa las 00:00 horas en 54 minutos.

III. PERMISIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL

Total de minutos de emisión de programación cultural por canal

Operador	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Total Mes
Claro	480	480	480	480	1.920
DirecTv	420	780	480	510	2.190
Entel	468	492	468	516	1.944
GTD	470	472	472	620	2.034
Telefónica - Movistar	792	804	804	822	3.222
TuVes	540	588	528	504	2.160
VTR	240	240	240	240	960
TOTAL	3.410	3.856	3.472	3.692	14.430

Desglose por franjas

HORARIO LUNES A DOMINGO⁹⁵ (DE 09:00 A 18:30 HORAS)

Operador	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Total Mes
Claro	240	240	240	240	960
DirecTv	300	600	240	150	1.290
Entel	240	240	228	276	984
GTD	230	232	232	290	984
Telefónica - Movistar	408	366	348	336	1.458
TuVes	300	288	228	288	1.104
VTR	120	120	120	120	480
TOTAL	1.838	2.086	1.636	1.700	7.260

HORARIO ALTA AUDIENCIA LUNES A DOMINGO⁹⁶ (18:30 A 00:00 HORAS)

Operador	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Total Mes
Claro	240	240	240	240	960
DirecTv	120	180	240	360	900
Entel	228	252	240	240	960
GTD	240	240	240	330	1.050
Telefónica - Movistar	384	438	456	486	1.764
TuVes	240	300	300	216	1.056
VTR	120	120	120	120	480
TOTAL	1.572	1.770	1.836	1.992	7.170

⁹⁵ Cada canal debe transmitir 120 minutos (2 horas) de lunes a domingo, entre 09:00 a 18:30 horas.

⁹⁶ Cada canal debe transmitir 120 minutos (2 horas) de lunes a domingo, entre 18:30 y 00:00 horas.

PROGRAMACIÓN INFORMADA EN EL MES DE MAYO⁹⁷

	Permisionario	Programa	Señal	Sugerencia	Causal
1	DirecTv / TuVes / Telefónica - Movistar	Atlántida revelada	History Channel	Aceptar	Patrimonio universal
2	Telefónica - Movistar	Batallas cruciales	Discovery Civilization	Aceptar	Patrimonio universal
3	GTD / TuVes / Telefónica - Movistar	Calígula:1.400 días de terror	History Channel	Aceptar	Patrimonio universal
4	Entel	China por dentro	Discovery Science	Aceptar	Conocimiento
5	Telefónica - Movistar	Garonga Safari	13C	Aceptar	Patrimonio universal
6	DirecTv / GTD / Telefónica - Movistar	Genios por Stephen Hawking	NatGeo	Aceptar	Conocimiento
7	Claro / GTD / VTR / Telefónica - Movistar	Hawking	NatGeo	Aceptar	s/i
8	VTR	Iberia salvaje	Animal Planet	Aceptar	Patrimonio universal
9	Entel / Telefónica - Movistar	La reina roja: un misterio maya	Discovery Civilization	Aceptar	Conocimiento
10	Entel	Marea negra: desastre en el golfo	Discovery Civilization	Aceptar	Conocimiento
11	Entel	Medicina del siglo XXI	Discovery Science	Aceptar	Conocimiento
12	Claro / DirecTv / VTR	Operación Antártida	NatGeo	Aceptar	Patrimonio universal
13	Telefónica - Movistar	Planeta feroz	Discovery Science	Aceptar	Conocimiento
14	DirecTv / Telefónica - Movistar	Planeta innovación	History Channel	Aceptar	Conocimiento
15	GTD	Pronóstico extremo	NatGeo	Aceptar	Conocimiento
16	Telefónica - Movistar	Quinto patrimonio	13C	Aceptar	Patrimonio nacional
17	TuVes / Telefónica - Movistar	Roma: auge y caída	H2	Aceptar	Patrimonio universal
18	Claro / DirecTv / GTD	Telescopio	Discovery Science	Aceptar	Conocimiento
19	Entel	Universo expuesto	Discovery Science	Aceptar	Conocimiento
20	Entel	Vehículos lunares	Discovery Science	Aceptar	Conocimiento
21	DirecTv	Viajero en el tiempo	History Channel	Aceptar	Patrimonio universal
22	Entel	Zona prohibida	Discovery Civilization	Aceptar	Conocimiento

⁹⁷ En este listado se incluyen sólo los programas nuevos, analizados por primera vez.

DETALLE DE LA PROGRAMACIÓN INFORMADA

Tablas por Permisionario

CLARO

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
1	02/05	<i>Discovery en la Escuela</i> <i>Ep. 86 Feudalismo: Castillos en guerra</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
2		<i>Latinoamérica Salvaje</i> <i>Ep. 1 Amazonía</i>	Documental	Animal Planet	16:42 - 17:42	60	Aceptar
3	03/05	<i>Grandes misiones de la NASA</i> <i>Transbordador espacial</i>	Documental	Discovery	15:08 - 16:08	60	Aceptar
4	05/05	<i>Discovery en la escuela</i> <i>El mundo del Neanderthal</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
5	09/05	<i>Mentes brillantes</i> <i>Bombas atómicas: Oppenheimer vs Heisenberg</i>	Documental	NatGeo	15:00 - 16:00	60	Aceptar
6	11/05	<i>África incomparable</i> <i>Madagascar</i>	Documental	Animal Planet	16:42 - 17:42	60	Aceptar
7		<i>Discovery en la escuela</i> <i>Cuerpo humano al límite: el sistema nervioso</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
8	13/05	<i>Discovery en la escuela</i> <i>Elementos de la física: energía y trabajo</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
9	16/05	<i>Latinoamérica salvaje</i> <i>Ep. 3 Venezuela</i>	Documental	Animal Planet	16:42 - 17:42	60	Aceptar
10		<i>Mentes brillantes</i> <i>Carrera espacial: Von Braun vs Korolev</i>	Documental	NatGeo	15:00 - 16:00	60	Aceptar
11	17/05	<i>Grandes misiones de la NASA</i> <i>Mercurio: primeros astronautas</i>	Documental	Discovery	15:08 - 16:08	60	Aceptar
12	18/05	<i>Los 60</i> <i>La Guerra Fría</i>	Documental	NatGeo	15:00 - 16:00	60	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
13	23/05	<i>Mentes brillantes</i> <i>Computadoras: Jobs vs Gates</i>	Documental	NatGeo	15:00 - 16:00	60	Aceptar
14	24/05	<i>Planeta en peligro</i> <i>Calentamiento Global</i>	Documental	NatGeo	14:00 - 15:00	60	Aceptar
15		<i>Grandes misiones de la NASA</i> <i>Géminis: el gran reto</i>	Documental	Discovery	15:08 - 16:08	60	Aceptar
16	25/05	<i>África incomparable</i> <i>Ep. 11 Monte Kenia</i>	Documental	Animal Planet	16:42 - 17:42	60	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
1	04/05	<i>Megaestructuras</i> <i>Angkor Wat</i>	Reportaje	NatGeo	19:00 - 20:00	60	Aceptar
2		<i>Pingüinos de Perú</i>	Documental	Animal Planet	19:24 - 20:24	60	Aceptar
3	06/05	<i>Latinoamérica salvaje</i> <i>Ep. 4 Pantanal</i>	Documental	Animal Planet	19:24 - 20:24	60	Aceptar
4	08/05	<i>Latinoamérica salvaje</i> <i>Ep. 2 Los Andes</i>	Documental	Animal Planet	22:00 - 23:00	60	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
5	10/05	<i>Oriente medio salvaje</i> <i>Ep. 1 Turquía</i>	Documental	Animal Planet	23:00 - 0:00	60	Aceptar
6	12/05	<i>El tornado de Joplin</i>	Documental	NatGeo	19:00 - 20:00	60	Aceptar
7	14/05	<i>Telescopio</i>	Documental	Discovery	22:00 - 23:00	60	Aceptar
8	15/05	<i>Mentes Brillantes</i> <i>Carrera espacial: Von Braun vs. Korolev</i>	Documental	NatGeo	21:00 - 22:00	60	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
9	18/05	<i>Libertador</i>	Película	History	19:00 - 21:00	120	Aceptar
10	20/05	<i>Indochina salvaje</i> <i>Ep. 1 Camboya</i>	Documental	Animal Planet	19:24 - 20:24	60	Aceptar
11		<i>Megaestructuras</i> <i>Estambul: la Iglesia de Santa Sofía</i>	Reportaje	NatGeo	21:00 - 22:00	60	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
12	22/05	<i>Operación Antártida</i>	Reportaje	NatGeo	21:00 - 22:00	60	Aceptar
13	27/05	<i>Hawking</i>	Documental	NatGeo	19:00 - 21:00	120	Aceptar
14		<i>Indochina Salvaje</i> <i>Ep. 2 Vietnam</i>	Documental	Animal Planet	19:24 - 20:14	60	Aceptar

DIRECTV

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 300							
1	02/05	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 86 Feudalismo: castillos en guerra	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
2	03/05	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 789 Desenterrando Sudamérica	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
3	04/05	<i>Discovery en la escuela</i> Momias del desierto peruano	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
4	05/05	<i>Discovery en la escuela</i> El mundo del Neanderthal	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
5		<i>Discovery en la escuela</i> La historia secreta de Roma y Egipto	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 600							
6	09/05	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 9 Acontecimientos de la química	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
7	10/05	<i>Discovery en la escuela</i> Otzi, el hombre de hielo	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
8	11/05	<i>Discovery en la escuela</i> Cuerpo humano al límite: el sistema nervioso	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
9	12/05	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 836 Todo sobre electricidad	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
10	13/05	<i>Discovery en la escuela</i> Elementos de física: energía y trabajo	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
11	16/05	<i>Inventos Extraordinarios</i> Ep. 5 La revolución de la energía	Reportaje	National Geographic	13:00 - 14:00	60	Aceptar
12		<i>Mentes brillantes</i> Ep. 7 Carrera espacial: Von Braun vs. Korolev	Documental	National Geographic	14:00 - 15:00	60	Aceptar
13	18/05	<i>La historia de Dios</i> Ep. 6 La muerte	Documental	National Geographic	15:00 - 16:00	60	Aceptar
14	21/05	<i>Inventos extraordinarios</i> Ep. 2 Más que humano	Reportaje	National Geographic	10:00 - 11:00	60	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 150							
15	23/05	<i>Inventos extraordinarios</i> Ep. 6 El apocalipsis del agua	Reportaje	National Geographic	13:00 - 14:00	60	Aceptar
16	24/05	<i>Planeta en peligro</i> Ep. 4 Calentamiento global	Documental	National Geographic	13:00 - 14:00	60	Aceptar
17	28/05	<i>Planeta innovación</i> Ep. 4 Algas	Documental	History	11:30 - 12:00	30	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 120							
1	04/05	<i>Oro Rojo</i>	Documental	History	20:00 - 22:00	120	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 180							
2	14/05	<i>Pandemia</i>	Documental	History	20:00 - 22:00	120	Aceptar
3		<i>Telescopio</i>	Documental	Discovery	22:00 - 23:00	60	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
4	16/05	<i>Mentes brillantes Ep. 8 Jobs vs Gates</i>	Documental	National Geographic	19:00 - 20:00	60	Aceptar
5		<i>Genios por Stephen Hawking Ep. 1 ¿Dónde estamos?</i>	Documental	National Geographic	22:00 - 23:00	60	Aceptar
6	17/05	<i>Futuro según Stephen Hawking Ep. 4 Ciudad perfecta</i>	Documental	National Geographic	19:00 - 20:00	60	Aceptar
7	22/05	<i>Operación Antártida</i>	Reportaje	National Geographic	20:00 - 21:00	60	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 360							
8	23/05	<i>Genios por Stephen Hawking Ep. 2 ¿Qué soy?</i>	Documental	National Geographic	22:00 - 23:00	60	Aceptar
9		<i>La Historia de Dios Ep. 5 Apocalipsis</i>	Documental	National Geographic	21:00 - 0:00	60	Aceptar
10	25/05	<i>Atlántida revelada</i>	Documental	History	19:00 - 22:00	180	Aceptar
11	27/05	<i>Viajero en el tiempo Ep. 3 Ho Chi Min, el pasado romántico</i>	Reportaje	History	21:00 - 21:30	30	Aceptar
12		<i>Viajero en el tiempo Ep. 4 Ayuthaya: ciudad de templos</i>	Reportaje	History	21:30 - 22:00	30	Aceptar

ENTEL

Lunes a domingo
Horario 09:00 – 18:30 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia	
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
1	02/05	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 86 Feudalismo: Castillos en guerra	Instruccional- Formativo	Discovery Channel	10:02 - 11:02	60	Aceptar
2	03/05	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 789 Desenterrando Sudamérica / Antiguos astrónomos	Instruccional- Formativo	Discovery Channel	10:02 - 11:02	60	Aceptar
3	07/05	<i>Cómo funciona el Universo</i> Galaxias	Documental	Discovery Channel	10:02 - 11:02	60	Aceptar
4	08/05	<i>Grandes misiones de la NASA</i> Transbordador espacial	Documental	Discovery Channel	10:02 - 11:02	60	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
5	09/05	<i>Secretos del cosmos</i> Ep. 5 La caza del cometa	Documental	Discovery science	10:48 - 11:36	48	Aceptar
6		<i>China por dentro</i> Ep. 3 La fiebre del consumo	Reportaje	Discovery science	13:12 - 14:00	48	Aceptar
7		<i>Megaconstrucciones T2</i> Ep. 6 Puente del Río Cooper	Reportaje	Discovery science	14:00 - 14:48	48	Aceptar
8	11/05	<i>Universo expuesto</i>	Documental	Discovery science	9:12 - 10:00	48	Aceptar
9		<i>Secretos del cosmos</i> Ep. 6 Mundos extraños	Documental	Discovery science	10:00 - 10:48	48	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 228							
10	16/05	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 58 Biomas del Ártico	Instruccional- Formativo	Discovery Channel	10:02 - 11:02	60	Aceptar
11		<i>Megaconstrucciones T2</i> Ep. 7 El viaducto de Millau	Reportaje	Discovery science	14:00 - 14:48	48	Aceptar
12	17/05	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 909 El planeta de la vida: El mundo de los insectos	Instruccional- Formativo	Discovery Channel	10:02 - 11:02	60	Aceptar
13	21/05	<i>Cómo funciona el Universo</i> Supernovas	Documental	Discovery Channel	10:02 - 11:02	60	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 276							
14	23/05	<i>Discovery en la escuela</i> Grandes inventos con Bill Nye: Energía	Instruccional- Formativo	Discovery Channel	10:02 - 11:02	60	Aceptar
15	26/05	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 889 Todo sobre el tiempo/ Todo sobre los puentes	Instruccional- Formativo	Discovery Channel	10:02 - 11:02	60	Aceptar
16		<i>La Reina Roja: Un misterio maya</i>	Documental	Discovery Civilization	13:12 - 14:48	96	Aceptar
17	28/05	<i>Top 5: Creaciones humanas T2</i> Ep. 9 Máquinas monstruos de mar	Reportaje	Discovery Channel	11:02 - 12:02	60	Aceptar

Lunes a domingo
Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 228							
1	01/05	<i>Marea negra: Desastre en el golfo</i>	Reportaje	Discovery Civilization	19:36 - 20:12	36	Aceptar
2	04/05	<i>200 años de Singapur</i> <i>Ep. 1 Raffles, el gran visionario</i>	Documental	Discovery Civilization	21:12 - 22:00	48	Aceptar
3		<i>Civilizaciones perdidas</i> <i>Ep. 1 Mesopotamia: Regreso al Edén</i>	Documental	Discovery Civilization	22:48 - 23:36	48	Aceptar
4	06/05	<i>Zona prohibida</i> <i>Milwaukee</i>	Reportaje	Discovery Civilization	22:00 - 22:48	48	Aceptar
5		<i>Grandes misiones de la NASA</i> <i>Mercurio: Primeros astronautas</i>	Documental	Discovery Civilization	22:48 - 23:36	48	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 252							
6	11/05	<i>Civilizaciones perdidas</i> <i>Ep. 2 Antiguo Egipto: En pos de la inmortalidad</i>	Documental	Discovery Civilization	22:48 - 23:36	48	Aceptar
7	12/05	<i>Maravillas de la naturaleza</i> <i>Ep. 5 Hawai</i>	Documental	Discovery science	20:24 - 21:12	48	Aceptar
8	15/05	<i>Medicina del Siglo XXI T2</i> <i>Genética</i>	Documental	Discovery science	18:48 - 19:36	48	Aceptar
9		<i>El universo</i> <i>Pirámides</i>	Documental	H2	21:00 - 22:00	60	Aceptar
10		<i>Autopsia de una momia</i> <i>Los vikingos perdidos / Envuelta en misterio</i>	Reportaje	Discovery Civilization	19:36 - 20:24	48	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
11	16/05	<i>Archivos secretos</i> <i>Ep. 2 - Rangers del ejército</i>	Documental	Discovery Civilization	19:36 - 20:24	48	Aceptar
12		<i>Más allá de Egipto</i> <i>Santas reliquias</i>	Documental	Discovery Civilization	18:48 - 19:36	48	Aceptar
13	17/05	<i>Artillería antigua</i> <i>Las armas del rey Dionisio</i>	Documental	Discovery science	20:24 - 21:12	48	Aceptar
14	18/05	<i>En las profundidades</i> <i>Viviendo bajo el mar</i>	Documental	Discovery science	22:00 - 22:48	48	Aceptar
15		<i>200 años de Singapur</i> <i>Ep. 3 La ciudad del león, el tigre asiático</i>	Documental	Discovery Civilization	21:12 - 22:00	48	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
16	24/05	<i>Megaconstrucciones T2</i> <i>Ep. 8 - Plataforma petrolífera</i>	Reportaje	Discovery science	18:48 - 19:36	48	Aceptar
17	27/05	<i>Vehículos lunares</i> <i>Ep. 3 Máquinas lunares</i>	Reportaje	Discovery science	20:24 - 21:12	48	Aceptar
18		<i>Ciudades al descubierto</i> <i>Ep. 3 Dubái: Una ciudad en el desierto</i>	Documental	Discovery science	22:48 - 23:36	48	Aceptar
19		<i>Grandes misiones de la NASA</i> <i>SkyLab: Laboratorio espacial</i>	Documental	Discovery Civilization	22:48 - 23:36	48	Aceptar
20	29/05	<i>Sabiduría y antigüedad</i> <i>Los romanos</i>	Reportaje	Discovery Civilization	20:24 - 21:12	48	Aceptar

GTD MANQUEHUE

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 230							
1	02/05	<i>Megaconstrucciones</i>	Reportaje	Discovery	9:22 – 10:14	52	Aceptar
2	03/05	<i>Grandes misiones de la NASA</i>	Documental	Discovery	13:08 – 14:06	58	Aceptar
3		<i>Milagros decodificados</i>	Documental	History	9:00 – 10:00	60	Aceptar
4	07/05	<i>Los últimos días de los nazis</i>	Documental	History	14:00 – 15:00	60	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 232							
5	09/05	<i>Tierra adentro</i>	Reportaje	13C	16:30 – 17:30	60	Aceptar
6		<i>Inventos extraordinarios</i>	Reportaje	NatGeo	14:00 – 15:00	60	Aceptar
7	10/05	<i>Megaconstrucciones</i>	Reportaje	Discovery	9:22 – 10:14	52	Aceptar
8	14/05	<i>Megaestructuras nazis</i>	Documental	NatGeo	16:00 – 17:00	60	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 232							
9	16/05	<i>Tierra adentro</i>	Reportaje	13C	16:30 – 17:30	60	Aceptar
10		<i>Megaconstrucciones</i>	Reportaje	Discovery	9:22 – 10:14	52	Aceptar
11	22/05	<i>Genios por Stephen Hawking</i>	Documental	NatGeo	16:00 – 17:00	60	Aceptar
12		<i>La historia de Dios</i>	Documental	NatGeo	17:00 – 18:00	60	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 290							
13	23/05	<i>Tierra adentro</i>	Reportaje	13C	16:30 – 17:30	60	Aceptar
14		<i>Megaconstrucciones</i>	Reportaje	Discovery	9:22 – 10:14	52	Aceptar
15		<i>Secretos de la NASA</i>	Documental	Discovery	13:08 – 14:06	58	Aceptar
16	25/05	<i>Al sur del mundo</i>	Documental	13C	11:30 – 12:30	60	Aceptar
17	28/05	<i>Megaestructuras nazis</i>	Documental	NatGeo	16:00 – 17:00	60	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
1	02/05	<i>Tierra adentro</i>	Reportaje	13C	18:30 – 19:30	60	Aceptar
2	04/05	<i>Megaestructuras ancestrales</i>	Documental	NatGeo	19:00 – 20:00	60	Aceptar
3	06/05	<i>Persiguiendo a Hitler</i>	Documental	History	21:00 – 22:00	60	Aceptar
4	08/05	<i>La historia de Dios</i>	Documental	NatGeo	19:00 – 20:00	60	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
5	09/05	<i>Megaterremoto</i>	Documental	NatGeo	20:00 – 21:00	60	Aceptar
6	10/05	<i>Pronóstico extremo</i>	Documental	NatGeo	22:00 – 23:00	60	Aceptar
7	14/05	<i>Telescopio</i>	Documental	Discovery	23:00 – 0:00	60	Aceptar
8		<i>Calígula: 1400 días de terror</i>	Documental	History	22:00 – 23:00	60	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
9	16/05	<i>Mentes brillantes</i>	Documental	NatGeo	19:00 – 20:00	60	Aceptar
10	18/05	<i>La historia de Dios</i>	Documental	NatGeo	21:00 – 22:00	60	Aceptar
11		<i>Megaestructuras nazis</i>	Documental	NatGeo	22:00 – 23:00	60	Aceptar
12	20/05	<i>Megaestructuras antiguas</i>	Documental	NatGeo	22:00 – 23:00	60	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 330							
13	26/05	<i>TV o no TV</i>	Reportaje	13C	19:30 - 20:30	60	Aceptar
14	28/05	<i>Dinero sagrado</i>	Documental	History	21:00 - 22:30	90	Aceptar
15	25/05	<i>La historia de Dios</i>	Documental	NatGeo	21:00 - 22:00	60	Aceptar
16	27/05	<i>Hawking</i>	Documental	NatGeo	19:00 - 21:00	120	Aceptar

TELEFÓNICA

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 408							
1	02/05	<i>Garonga Safari</i> Caps. 9, 10, 11, 12 y 13	Telerrealidad	13C	9:30 - 10:00	30	Aceptar
2	03/05	<i>La historia no contada de México</i> <i>Las dos muertes de Juan R. Escudero</i>	Reportaje	H2	16:00 - 17:00	60	Aceptar
3	04/05	<i>Recomiendo Chile</i> Caps. 12, 4, 8 y 12	Reportaje	13C	14:30 - 15:30	60	Aceptar
4	05/05	<i>Discovery en la escuela</i> <i>El mundo del Neanderthal</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
5	06/05	<i>La ciencia del cine</i> Ep. 13 <i>La fuerza está contigo</i>	Documental	Discovery Science	10:00 - 10:48	48	Aceptar
6	07/05	<i>Él me nombró Malala</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 14:00	90	Aceptar
7	08/05	<i>Enigmas revelados</i> <i>Huellas de los mayas</i>	Documental	H2	17:00 - 18:00	60	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 366							
8	09/05	<i>Garonga Safari</i> Caps. 9, 10, 11, 12 y 13	Telerrealidad	13C	9:30 - 10:00	30	Aceptar
9	10/05	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 9 <i>Acontecimientos de la química</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
10	11/05	<i>Recomiendo Chile</i> Caps. 12, 4, 8 y 12	Reportaje	13C	14:30 - 15:30	60	Aceptar
11	12/05	<i>Roma: Auge y caída</i> Julio César	Documental	H2	12:00 - 13:00	60	Aceptar
12	13/05	<i>Maravillas de la naturaleza</i> Ep. 6 <i>Alaska</i>	Documental	Discovery Science	13:12 - 14:00	48	Aceptar
13	14/05	<i>Megaestructuras nazis</i> <i>La mega isla de Hitler</i>	Documental	NatGeo	15:00 - 16:00	60	Aceptar
14	15/05	<i>Más allá de Egipto</i> <i>Santas reliquias</i>	Documental	Discovery Civilization	14:00 - 14:48	48	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 348							
15	16/05	<i>Grandes misiones de la NASA</i> <i>Géminis: el gran reto</i>	Documental	Discovery Civilization	13:12 - 14:00	48	Aceptar
16	17/05	<i>La historia no contada de México</i> <i>República errante</i>	Reportaje	H2	15:00 - 16:00	60	Aceptar
17	18/05	<i>Exploración inca</i> <i>Contisuyo: las bases del Imperio</i>	Documental	H2	15:00 - 16:00	60	Aceptar
18	19/05	<i>Discovery en la escuela</i> <i>Espíritus de la selva húmeda</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
19	20/05	<i>Quinto patrimonio</i> Caps. 1, 2, 3 y 4	Documental	13C	11:00 - 11:30	30	Aceptar
20	21/05	<i>Planeta innovación</i> <i>Viento microscópico</i>	Documental	History	11:00 - 11:30	30	Aceptar
21	22/05	<i>Genios por Stephen Hawking</i> <i>¿Dónde estamos?</i>	Documental	NatGeo	16:00 - 17:00	60	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 336							
22	23/05	<i>Discovery en la escuela</i> <i>Grandes inventos con Bill Nye: Energía</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
23	24/05	<i>Planeta en peligro</i> <i>Calentamiento global</i>	Documental	NatGeo	14:00 - 15:00	60	Aceptar
24	25/05	<i>Exploración inca</i> <i>Chinchasuyo: la ruta del Spondylus, el verdadero oro de los incas</i>	Documental	H2	15:00 - 16:00	60	Aceptar

25	26/05	<i>Grandes misterios del universo con Morgan Freeman</i> Ep. 2 ¿Vivimos en una realidad virtual?	Documental	Discovery Science	10:36 - 11:24	48	Aceptar
26	27/05	<i>Quinto patrimonio</i> Caps. 1, 2, 3 y 4	Documental	13C	11:00 - 11:30	30	Aceptar
27	28/05	<i>Civilizaciones perdidas</i> Ep. 4 Grecia: Un momento de excelencia	Documental	Discovery Civilization	12:12 - 13:00	48	Aceptar
28	29/05	<i>Off the record</i> Caps. 9, 10, 11, 12 y 13	Conversación	13C	15:00 - 15:30	30	Aceptar

Lunes a domingo
Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 384							
1	02/05	<i>Grandes misterios del universo con Morgan Freeman</i> Ep. 9 ¿La pobreza es genética?	Documental	Discovery Science	21:12 - 22:00	48	Aceptar
2	03/05	<i>Tierra adentro</i> Caps. 13, 18, 23, 28 y 3	Reportaje	13C	18:30 - 19:30	60	Aceptar
3	04/05	<i>Civilizaciones perdidas</i> Ep. 1 Mesopotamia: Regreso al Edén	Documental	Discovery Civilization	22:48 - 23:36	48	Aceptar
4	05/05	<i>City Tour</i> Caps. 18, 19, 20 y 21	Reportaje	13C	22:30 - 23:30	60	Aceptar
5	06/05	<i>Vietnam: los archivos perdidos</i> El inicio	Documental	H2	23:00 - 0:00	60	Aceptar
6	07/05	<i>Secretos del futuro con James Woods</i> Ep. 5 Pioneros galácticos	Reportaje	Discovery Science	19:36 - 20:24	48	Aceptar
7	08/05	<i>La historia de Dios</i> El mal	Documental	NatGeo	21:00 - 22:00	60	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 438							
8	09/05	<i>Buscando la verdad</i> Cleopatra: el último faraón	Documental	H2	23:00 - 0:00	60	Aceptar
9	10/05	<i>Mundos perdidos</i> Iván el Terrible	Documental	H2	21:00 - 22:00	60	Aceptar
10	11/05	<i>Panorámica</i> Caps. 6, 7, 8 y 9	Conversación	13C	23:00 - 23:30	30	Aceptar
11	12/05	<i>Batallas cruciales</i> Ep. 1 Pearl Harbor	Documental	Discovery Civilization	20:24 - 21:12	48	Aceptar
12	13/05	<i>Calígula: 1400 días de terror</i>	Documental	H2	19:00 - 21:00	120	Aceptar
13	14/05	<i>La historia de Dios</i> Apocalipsis	Documental	NatGeo	21:00 - 22:00	60	Aceptar
14	15/05	<i>Cultura indómita</i> Caps. 5, 6, 7, 8 y 9	Reportaje	13C	19:00 - 20:00	60	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 456							
15	16/05	<i>Batallas cruciales</i> Ep. 2 La Guerra Fría	Documental	Discovery Civilization	18:36 - 19:24	48	Aceptar
16	17/05	<i>Tierra adentro</i> Caps. 13, 18, 23, 28 y 3	Reportaje	13C	18:30 - 19:30	60	Aceptar
17	18/05	<i>Megaestructuras nazis</i> Súper Fortaleza Japonesa	Documental	NatGeo	22:00 - 23:00	60	Aceptar
18	19/05	<i>City tour</i> Caps. 18, 19, 20 y 21	Reportaje	13C	22:30 - 23:30	60	Aceptar
19	20/05	<i>Batallas de los dioses</i> Thor	Documental	H2	21:00 - 22:00	60	Aceptar

20	21/05	<i>Atlántida revelada</i>	Documental	History	21:00 - 23:00	120	Aceptar
21	22/05	<i>Planeta feroz Terremoto</i>	Documental	Discovery Science	21:00 - 21:48	48	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 486							
22	23/05	<i>La Reina Roja: un misterio maya</i>	Documental	Discovery Civilization	21:48 - 23:24	96	Aceptar
23	24/05	<i>Tierra adentro Paul Landon nos entrega una visión distinta de nuestro Chile</i>	Reportaje	13C	18:30 - 19:30	60	Aceptar
24	25/05	<i>Panorámica Caps. 6, 7, 8 y 9</i>	Conversación	13C	23:00 - 23:30	30	Aceptar
25	26/05	<i>City Tour Caps. 18, 19, 20 y 21</i>	Reportaje	13C	22:30 - 23:30	60	Aceptar
26	27/05	<i>Hawking</i>	Documental	NatGeo	19:00 - 21:00	120	Aceptar
27	28/05	<i>Mundos perdidos Megaestructuras de Henry VIII</i>	Documental	H2	20:00 - 21:00	60	Aceptar
28	29/05	<i>Cultura indómita Caps. 5, 6, 7, 8 y 9</i>	Reportaje	13C	19:00 - 20:00	60	Aceptar

TUVES

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 300							
1	02/05	<i>Exploración inca</i> <i>Antisuyo: En busca de Paitití, El Dorado de los Incas</i>	Documental	H2	16:00 - 17:00	60	Aceptar
2	03/05	<i>Los 90</i> <i>Ep. 1</i>	Documental	NatGeo	16:00 - 17:00	60	Aceptar
3	04/05	<i>Exploración azteca</i> <i>Ep. 4 El choque de dos mundos</i>	Documental	H2	16:00 - 17:00	60	Aceptar
4	06/05	<i>La Batalla Final de los 300</i>	Documental	H2	15:00 - 17:00	120	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 288							
5	09/05	<i>Civilizaciones perdidas</i> <i>Ep. 1 Mesopotamia: regreso al Edén</i>	Documental	Discovery Civilization	10:00 - 10:48	48	Aceptar
6		<i>Exploración maya</i> <i>Ep. 1 Construcciones y Astronomía</i>	Documental	H2	16:00 - 17:00	60	Aceptar
7	10/05	<i>La década de los 80</i> <i>Los Revolucionarios</i>	Documental	NatGeo	15:00 - 16:00	60	Aceptar
8	14/05	<i>La pirámide perdida</i>	Documental	H2	13:00 - 15:00	120	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 228							
9	16/05	<i>Exploración maya</i> <i>Ep. 2 Guerras y rituales</i>	Documental	H2	15:00 - 16:00	60	Aceptar
10	17/05	<i>Civilizaciones perdidas</i> <i>Ep. 2 Antiguo Egipto: en pos de la inmortalidad</i>	Documental	Discovery Civilization	13:48 - 14:36	48	Aceptar
11	18/05	<i>Exploración inca</i> <i>Contisuyo: las bases del imperio</i>	Documental	H2	15:00 - 16:00	60	Aceptar
12	21/05	<i>La historia de Dios</i> <i>La muerte</i>	Documental	NatGeo	15:00 - 16:00	60	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 288							
13	23/05	<i>Exploración maya</i> <i>Ep. 3 Agricultura, pesca, alimentación y medicina natural</i>	Documental	H2	15:00 - 16:00	60	Aceptar
14	24/05	<i>Las 7 Maravillas del Mundo</i>	Documental	H2	16:00 - 18:00	120	Aceptar
15	25/05	<i>Exploración inca</i> <i>Chinchasuyo: la ruta del Spondylus, el verdadero oro de los incas</i>	Documental	H2	15:00 - 16:00	60	Aceptar
16	28/05	<i>Civilizaciones perdidas</i> <i>Ep. 4 Grecia: un momento de excelencia</i>	Documental	Discovery Civilization	12:12 - 13:00	48	Aceptar

Lunes a Domingo

Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 240							
1	06/05	<i>Vietnam: los archivos perdidos Ep. 1 El inicio</i>	Documental	H2	19:00 - 20:00	60	Aceptar
2	08/05	<i>La historia de Dios ¿Quién es Dios?</i>	Documental	NatGeo	19:00 - 20:00	60	Aceptar
3		<i>Patton 360 Sangre y coraje</i>	Documental	H2	20:00 - 21:00	60	Aceptar
4	11/05	<i>Megaestructuras nazis Los héroes del Muro Oeste</i>	Documental	NatGeo	23:00 - 0:00	60	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 300							
5	10/05	<i>Mundos perdidos Los Vikingos</i>	Documental	H2	20:00 - 21:00	60	Aceptar
6		<i>Humanidad: la historia de todos nosotros Imperios</i>	Documental	H2	22:00 - 23:00	60	Aceptar
7	11/05	<i>Roma: auge y caída Julio César</i>	Documental	H2	20:00 - 21:00	60	Aceptar
8	13/05	<i>Calígula: 1400 días de terror</i>	Documental	H2	19:00 - 21:00	120	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 300							
9	20/05	<i>Megaestructuras Petra</i>	Reportaje	NatGeo	19:00 - 20:00	60	Aceptar
10		<i>Megaestructuras Machu Picchu</i>	Reportaje	NatGeo	22:00 - 23:00	60	Aceptar
11		<i>Megaestructuras Estambul: la Iglesia de Santa Sofía</i>	Reportaje	NatGeo	21:00 - 22:00	60	Aceptar
12	21/05	<i>Atlántida revelada</i>	Documental	History	21:00 - 23:00	120	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 216							
13	25/05	<i>La historia de Dios Apocalipsis</i>	Documental	NatGeo	21:00 - 22:00	60	Aceptar
14		<i>Civilizaciones perdidas Ep. 3 Egeo: legado de la Atlántida</i>	Documental	Discovery Civilization	18:36 - 19:24	48	Aceptar
15	27/05	<i>Guerreros Masacre barbara</i>	Documental	H2	19:00 - 20:00	60	Aceptar
16	29/05	<i>Sabiduría y antigüedad Los Romanos</i>	Reportaje	Discovery Civilization	19:24 - 20:12	48	Aceptar

VTR

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 120							
1	02/05	<i>Discovery en la escuela</i> <i>Feudalismo: castillos en guerra</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
2		<i>Inventos extraordinarios</i> <i>Dentro del cerebro</i>	Reportaje	NatGeo	14:00 - 15:00	60	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 120							
3	09/05	<i>Discovery en la escuela</i> <i>Acontecimientos de la química</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
4		<i>Mentes brillantes</i> <i>Oppenheimer vs. Heisenberg</i>	Documental	NatGeo	15:00 - 16:00	60	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 120							
5	16/05	<i>Discovery en la escuela</i> <i>Biomás del Ártico</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	8:30 - 9:30	60	Aceptar
6		<i>Inventos extraordinarios</i> <i>La Revolución de la Energía</i>	Reportaje	NatGeo	14:00 - 15:00	60	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 120							
7	23/05	<i>Discovery en la escuela</i> <i>Grandes inventos con Bill Nye: Energía</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	8:30 - 9:30	60	Aceptar
8	28/05	<i>Explorer</i> <i>En la cima de Birmania</i>	Documental	NatGeo	18:00 - 19:00	60	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 02 al domingo 08 de mayo de 2016 / Total minutos: 120							
1	04/05	<i>Pingüinos del Perú</i>	Documental	NatGeo	19:30 - 20:30	60	Aceptar
2	05/05	<i>Explorer</i> <i>La llamada de la naturaleza</i>	Documental	NatGeo	22:00 - 23:00	60	Aceptar
Semana del lunes 09 al domingo 15 de mayo de 2016 / Total minutos: 120							
3	10/05	<i>Oriente Medio Salvaje</i> <i>Turquía</i>	Documental	Animal Planet	22:00 - 23:00	60	Aceptar
4	11/05	<i>Planeta en peligro</i> <i>Sequía Global</i>	Documental	NatGeo	20:00 - 21:00	60	Aceptar
Semana del lunes 16 al domingo 22 de mayo de 2016 / Total minutos: 120							
5	22/05	<i>Iberia salvaje</i> <i>El invierno</i>	Documental	Animal Planet	23:00 - 0:00	60	Aceptar
6		<i>Operación Antártica</i>	Reportaje	NatGeo	21:00 - 22:00	60	Aceptar
Semana del lunes 23 al domingo 29 de mayo de 2016 / Total minutos: 120							
7	27/05	<i>Hawking</i>	Documental	NatGeo	19:00 – 21:00	120	Aceptar

Programas nuevos informados

Atlántida revelada

Permisario (s) : DirecTv – TuVes – Telefónica Movistar
Duración : 180 minutos
Señal : History Channel

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Documental que busca probar la teoría de la ciudad perdida de la Atlántida por medio del trabajo del geólogo y aventurero Martin Pepper. En su misión utilizará la más avanzada tecnología disponible, lo que le permitirá revelar increíbles hallazgos y ubicar la que se supone fue, la ciudad perdida, en las cercanías de la isla griega de Santorini.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

Batallas cruciales

Permisario (s) : Telefónica Movistar
Duración : 60 minutos
Señal : Discovery Civilization

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie que recrea diferentes y cruciales batallas que se han librado a lo largo de la historia, desde la Antigüedad hasta nuestros días. Con apoyo de animación 3D y comentarios de historiadores, expertos en estrategia militar y defensa, se analizan estos enfrentamientos militares que en muchos casos cambiaron el curso de la historia.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

Calígula: 1400 días de terror

Permisionario (s) : GTD – TuVes -Telefónica Movistar
Duración : 120 minutos
Señal : History Channel

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie que exhibe las prácticas y abusos cometidos por el emperador romano Calígula, durante su reinado de terror. Se analizan diferentes teorías sobre este poderoso y sanguinario monarca, que ha pasado a la historia como uno de los tiranos más crueles y perversos, llegando a considerarlo como un emperador trastornado.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

China por dentro

Permisionario (s) : Entel
Duración : 50 minutos
Señal : Discovery Science

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie que exhibe las innovaciones tecnológicas y proyectos monumentales que han transformado a China en las últimas décadas. Conducido por el arquitecto norteamericano Danny Forster, quien viaja por este país para conocer cómo funciona el gigante asiático y sus sociedad.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

Garonga safari

Permisario (s) : Telefónica Movistar
Duración : 30 minutos
Señal : 13C

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Docurreality que registra la experiencia de un joven chileno en su entrenamiento como futuro guía del *Parque Nacional Kruger* en Sudáfrica. En su aventura, René Araneda, deberá adaptarse a la sabana africana y convivir a diario con peligrosos animales, preparación necesaria para aprobar el exigente curso de seis meses.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

Genios por Stephen Hawking

Permisario (s) : GTD – DirecTv -Telefónica Movistar
Duración : 60 minutos
Señal : NatGeo

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie conducida por el astrofísico Stephen Hawking, que busca dar respuesta a la interrogante de si “¿hace falta ser un genio para responder grandes incógnitas?” y probar a través de la ciencia, cómo personas comunes pueden pensar como lo harían las mentes más brillantes.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

Hawking

Permisionario (s) : GTD – VTR – Claro - Telefónica Movistar
Duración : 120 minutos
Señal : NatGeo

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Documental que aborda la vida de uno de los científicos vivos más prominentes del mundo. El relato estará contado en primera persona y en la voz de las personas más cercanas a él. Se trata de un relato de la vida –pasada y presente- de una figura emblemática para la ciencia, ámbito al que le ha dado una nueva forma de entendimiento, sino también como modelo de denuedo y validación, desde una enfermedad que no le impidió salir adelante.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

Iberia salvaje

Permisionario (s) : VTR
Duración : 60 minutos
Señal : Animal Planet

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie documental de contenido vida natural, donde se muestra la diversidad de los paisajes, la flora y fauna de la Península Ibérica, desde las montañas de los Pirineos y la Sierra Nevada, en el norte, hasta las playas de la Costa Brava y Estrecho de Gibraltar en el sur.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

La reina roja: un misterio maya

Permisario (s) : Entel – Telefónica Movistar
Duración : 100 minutos
Señal : Civilization Discovery

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Documental que registra el trabajo de investigación arqueológica en torno a los restos de una mujer encontrada en las ruinas mayas de Palenque, a la que se bautizó como la “Reina Roja”, debido a que su cuerpo fue cubierto con cinabrio: un mineral compuesto de mercurio y azufre rojo, que da este color a sus huesos. Se intenta resolver el misterio e identidad de esta momia, que se cree correspondería a la esposa de un importante soberano maya.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

Marea negra: desastre en el Golfo

Permisario (s) : Entel
Duración : 30 minutos
Señal : Civilization Discovery

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Documental que presenta las devastadoras consecuencias medioambientales causadas por un gigantesco derrame de petróleo ocurrido en el Golfo de México, el año 2010. Un grupo de especialistas realiza diferentes estudios para analizar las causas y resultados de esta tragedia para el ecosistema.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

Medicina del siglo XXI

Permisionario (s) : Entel
Duración : 50 minutos
Señal : Discovery Science

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie que indaga sobre la medicina y salud en el siglo XXI, y presenta la más avanzada tecnología que se utiliza para sanar y mejorar la vida de las personas, demostrando cómo éstas innovaciones que van desde la investigación genética a la cirugía robótica, entre muchas otras han revolucionado el campo de la salud.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

Operación Antártida

Permisionario (s) : DirecTv – Claro - VTR
Duración : 60 minutos
Señal : NatGeo

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Documental que registra el viaje realizado por la Armada Nacional de Colombia a la Antártida. La travesía duró 60 días y en ella se enfrentaron a temperaturas extremas de 40 grados centígrados y olas de más de 12 metros de altura, destacando la fuerza de la naturaleza de un lugar poco explorado y la importancia de proteger los ecosistemas del planeta.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

Planeta feroz

Permisionario (s) : Telefónica Movistar
Duración : 50 minutos
Señal : Discovery Science

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie que presenta diversos fenómenos de la naturaleza, como terremotos, inundaciones, tormentas de rayos y explosión de volcanes, entre otros. Los temas relacionados con el clima y la geología se muestran en hermosas e impactantes imágenes, en los más variados lugares alrededor del planeta.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

Planeta innovación

Permisionario (s) : DirecTv – Telefónica Movistar
Duración : 30 minutos
Señal : History Channel

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie que exhibe las innovaciones tecnológicas y grandes inventos que han transformado nuestro mundo. Se presentan las historias de sus inventores, sus ideas, creatividad y perseverancia, y cómo ellos lograron convertir un sueño en una realidad.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

Pronóstico extremo

Permisionario (s) : GTD
Duración : 60 minutos
Señal : NatGeo

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie que examina los cambios producidos en los fenómenos meteorológicos en las últimas décadas. Los temas relacionados con el clima se han vuelto cada vez más impredecibles, aumentado su magnitud y grado de destrucción en todo el mundo.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

Quinto patrimonio

Permisionario (s) : Telefónica Movistar
Duración : 30 minutos
Señal : 13C

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie de 12 capítulos que presenta diferentes manifestaciones culturales como festividades, rituales y costumbres de la Quinta Región. El registro de estas expresiones, junto a entrevistas a sus cultores y guardadores del patrimonio inmaterial de este territorio, evidencia una herencia y tradición que se mantiene viva y agrupa a una comunidad.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio nacional.

Roma: Auge y caída

Permisionario (s) : TuVes - Telefónica Movistar
Duración : 60 minutos
Señal : History 2

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie que presenta la caída del imperio más poderoso de la Antigüedad, el Imperio Romano. Por medio de recreaciones históricas y los comentarios de especialistas, se analiza el fin de esta civilización, poderío que se desmoronó en tan sólo 100 años.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

Telescopio

Permisionario (s) : Claro – DirectTv – GTD
Duración : 60 minutos
Señal : Discovery Science

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Documental que examina la evolución del diseño y construcción de los telescopios en el mundo y cómo han revolucionado la forma de explorar el espacio. El acceso a la más avanzada tecnología aplicada en el desarrollo del telescopio *James Webb*, permite conocer a este gigante y primer representante de una nueva generación de estos instrumentos, cien veces más potente que sus antecesores.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

Universo expuesto

Permisionario (s) : Entel
Duración : 50 minutos
Señal : Discovery Science

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie que presenta el trabajo de un grupo de astrónomos y físicos, que buscan investigar el Universo y particularmente el centro de nuestra galaxia. Por medio de imágenes captadas por telescopios de última generación y junto a las teorías de estos expertos, se intenta explicar el origen de las galaxias, sus estrellas y los agujeros negros

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

Vehículos lunares

Permisionario (s) : Entel
Duración : 50 minutos
Señal : Discovery Science

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie que revisa los inventos que cambiaron la forma de explorar el espacio y la historia de los ingenieros que desarrollaron los módulos lunares, desde la primera misión no tripulada hasta la hazaña final del Apolo 11, realizada hace más de 40 años.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

Viajero en el tiempo

Permisario (s) : DirecTv
Duración : 30 minutos
Señal : History Channel

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie conducida por el aclamado arquitecto, ecologista y urbanista Jason Pomeroy, que presenta diversas obras arquitectónicas alrededor de todo el mundo, en un viaje que busca conocer cómo viven y se vinculan las personas a través de los espacios, edificios y ciudades que habitan.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

Zona prohibida

Permisario (s) : Entel
Duración : 50 minutos
Señal : Discovery Civilization

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie donde un grupo de expertos viaja por diferentes ciudades de Estados Unidos, para descubrir sus orígenes y cómo ciertas actividades extractivas y productivas, imprimieron un sello y destino a cada ciudad.

CONTENIDO:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

ANEXOS

I. LINEAMIENTOS CONCEPTUALES⁹⁸

A continuación un desglose de los conceptos normativos, que son utilizados en el análisis de los programas:

Formación cívica

Relacionada a un concepto amplio, no sólo circunscrito al ámbito político. Civilidad, en términos de cultura urbana, tiene que ver con las actividades que nos permiten vivir armónicamente en sociedad, desde el respeto, tolerancia y equilibrio interno y externo (lo público y lo privado).

- Mediante pautas de conocimiento se adquiere la capacidad de interpretar información política o de desarrollar un análisis crítico de la democracia y del papel de los ciudadanos
- Comprensión de la información y procesos sociales: Identifica información y comprende procesos.
- Valoración de los derechos y deberes ciudadanos: Comunica posiciones y valora.
- Evaluación y participación en una sociedad plural: Evalúa y participa activamente.
- Cumple objetivos que superan el ámbito político y la organización para gobernar y dejarse gobernar:
 - a. *Promueve conocimiento sobre derechos y responsabilidad ciudadanos*
 - b. *Desarrolla habilidades para resolución de conflictos*
 - c. *Promueve pensamiento crítico e independiente*
 - d. *Promueve respeto y protección al medio ambiente*
 - e. *Promueve conocimiento sobre instituciones sociales, políticas y cívicas*
 - f. *Apoya estrategias para lucha contra racismo y xenofobia*

Fuente: Cox, Jaramillo, Reimers: Educar para ciudadanía y la democracia en las Américas (2005:21)

Identidades multiculturales

Pluralidad de identidades que caracterizan a los grupos y las sociedades que componen la humanidad. Es fuente de intercambios, de innovación y de creatividad y su existencia en la cultura social es tan necesaria como la diversidad biológica para los organismos vivos.

Fuente: UNESCO. 2002. Declaración Universal sobre Diversidad cultural. Johannesburgo.

⁹⁸ Estos lineamientos son un resumen de las directrices que la Unidad Cultural utilizó para el análisis de los programas informados por los canales.

Identities nacionales, regionales, locales: Vinculada, por ejemplo, –y según dice la propia norma- a las fiestas y celebraciones costumbristas. Se refiere, principalmente a las tradiciones que realzan lo que somos como pueblo y que crea una filiación, al unirnos en semejanza con cada punto de nuestra geografía.

Patrimonio universal

Conjunto de bienes valiosos, materiales o inmateriales, heredados de los antepasados. Ellos reflejan el espíritu de una época, de una comunidad, de una nación, y de la propia humanidad. El patrimonio, que se va decantando de generación en generación, conforma el sello distintivo de un pueblo. Por ello el patrimonio es una manera de acercarse al conocimiento de la identidad nacional. Dentro de esta misma línea, el **Patrimonio nacional** es parte medular de su identidad como nación, pues distingue a un pueblo como nación.