

# INFORME SOBRE PROGRAMACIÓN CULTURAL

SEPTIEMBRE - 2016



# Contenido

<b>I.</b>	<b>RESULTADOS GENERALES .....</b>	<b>5</b>
	<b>CUMPLIMIENTO NORMATIVO .....</b>	<b>6</b>
<b>II.</b>	<b>CONCESIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL.....</b>	<b>8</b>
	<b>Total de minutos de emisión de programación cultural por canal.....</b>	<b>8</b>
	<b>Parada Militar .....</b>	<b>19</b>
	<b>Entrevista Verdadera .....</b>	<b>20</b>
	<b>Lunes a domingo .....</b>	<b>25</b>
	<b>Horario (09:00 – 18:30 horas).....</b>	<b>25</b>
	<b>Lunes a Domingo.....</b>	<b>26</b>
	<b>Prime Time (18:30 – 00:00 horas).....</b>	<b>26</b>
	<b>Madre Teresa, santa de la oscuridad .....</b>	<b>29</b>
	<b>Prueba de fe: Madre Teresa de Calcuta .....</b>	<b>30</b>
	<b>MQLTV.....</b>	<b>31</b>
	<b>Mejor que la televisión .....</b>	<b>31</b>
	<b>Vecinos del volcán.....</b>	<b>41</b>
	<b>Solemne Te Deum Ecuménico de Fiestas Patrias .....</b>	<b>42</b>
	<b>Lleve de lo Bueno .....</b>	<b>43</b>
	<b>Sansón y Dalila.....</b>	<b>45</b>
	<b>ExpedienTV .....</b>	<b>46</b>
	<b>Flor de Chile.....</b>	<b>52</b>
	<b>Reportero en tiempos de crisis .....</b>	<b>53</b>
	<b>Circo, estrellas de la calle .....</b>	<b>54</b>
<b>III.</b>	<b>PERMISIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL.....</b>	<b>60</b>
	<b>Total de minutos de emisión de programación cultural por canal.....</b>	<b>60</b>
	<b>Desglose por franjas .....</b>	<b>60</b>
	<b>Programas nuevos informados por los Permisionarios de cobertura nacional .....</b>	<b>80</b>
	<b>10 serpientes mortales con Nigel Marven .....</b>	<b>80</b>
	<b>11 de septiembre 15 años después.....</b>	<b>80</b>
	<b>11 de septiembre en 102 minutos .....</b>	<b>81</b>
	<b>Alaska salvaje .....</b>	<b>81</b>

*Amor animal* .....82

*Corazón de león*.....82

*Creadores y criaturas* .....83

*Crónicas de Chile* .....83

*Discovery*.....83

*El Apocalipsis*.....84

*El fin de la segunda guerra mundial* .....84

*El santuario* .....84

*Grandes espías de la historia*.....85

*Hallazgos de la Segunda Guerra Mundial* .....85

*La maldición de Tutankamón* .....86

*La obsesión de Napoleón: Egipto* .....86

*La revolución de las máquinas* .....87

*Marcados* .....87

*Misión Rescate* .....88

*Parques nacionales de América*.....88

*Pecado original* .....89

*Proyecto Yao Ming* .....89

*Roma: construyendo un imperio* .....90

*SOS Sierra morena* .....90

*Templarios* .....91

*Tom Hardy contra la caza ilegal* .....91

*Un genio entre nosotros* .....92

*Lineamientos conceptuales* .....126

## PRESENTACIÓN

El 1° de enero de 2016 entró en vigencia la última modificación a la Normativa sobre programación cultural, aprobada por el H. Consejo en sesión del 14 de diciembre de 2015 y publicada en el Diario Oficial el 5 de enero de 2016.

En tanto, la Ley Nº 18.838 señala en su artículo 12, letra l) que corresponde al CNTV verificar que los canales de radiodifusión televisiva de libre recepción transmitan al menos cuatro horas de programación cultural a la semana. Se indican a continuación, los puntos principales de esta nueva norma:

- (1º) *Contenido:* Se entenderán como programas culturales aquellos que se refieren a los valores que emanan de las identidades multiculturales existentes en el país, así como los relativos a la formación cívica de las personas, los destinados al fortalecimiento de las identidades nacionales, regionales o locales, como fiestas o celebraciones costumbristas y aquellos destinados a promover el patrimonio universal y, en particular, el patrimonio nacional.
- (2º) *Horas de programación:* Al menos 2 de las 4 horas de programación cultural deberán transmitirse en horarios de alta audiencia.
- (3º) *Horario de emisión:* Al menos dos de las cuatro horas de programación cultural deberán transmitirse en horarios de alta audiencia. El horario de alta audiencia será el comprendido entre las 18:30 horas y las 00:00 horas de lunes a domingo, ambos días inclusive. Las restantes horas obligatorias de programación cultural deberán transmitirse entre las 09:00 y 18:30 horas, de lunes a domingo, ambos días inclusive.
- (4º) *Duración:* Para ser considerados en la medición, los programas deberán ser emitidos íntegramente en los horarios señalados anteriormente.
- (5º) *Microprogramas:* El mismo capítulo de un microprograma no podrá ser emitido más de 5 veces el mismo día, para ser considerado en la medición cultural del canal. Esto no aplica a los programas de televisión de pago. Los microprogramas no podrán ser interrumpidos por avisos publicitarios ni contener imágenes promocionales.
- (6º) *Repetición:* El programa ya aceptado como cultural, podrá repetirse hasta tres veces en un plazo de un año, contado desde la primera emisión del referido programa. Esto no aplica a permisionarios de servicios limitados de televisión.

En este informe, se da cuenta de la programación cultural emitida durante el mes de Septiembre de 2016.

## I. RESULTADOS GENERALES

- a) Envío oportuno de los antecedentes al CNTV: Todos los concesionarios y permisionarios de cobertura nacional, informaron oportunamente al CNTV sobre la programación cultural emitida en el mes de septiembre de 2016.
- b) Total de programas informados: en total, los servicios televisivos informaron 178 programas<sup>1</sup>, de estos 64 corresponden a concesionarios de alcance nacional y 114 a permisionarios de cobertura nacional. De este total, 39 son programas nuevos, 11 corresponden a concesionarios de cobertura nacional y 28 a permisionarios de cobertura nacional.
- c) Tiempo de emisión de programación cultural: El tiempo total de programación cultural de los servicios de televisión abierta de cobertura nacional fue de 14.934 minutos y el canal que presentó el mayor volumen de programación cultural, en horario de alta audiencia fue TVN, con un total de 5.170 minutos, en las cinco semanas que componen el mes de septiembre. El tiempo total de programación cultural de los permisionarios de cobertura nacional fue de 19.482 minutos y el operador que informó el mayor volumen de programación cultural fue Telefónica Movistar, con un total de 4.167 minutos en las cinco semanas que componen el mes de septiembre.
- d) Rating: en términos de audiencia, el programa cultural más visto en televisión abierta de cobertura nacional fue **Moisés y los diez mandamientos**, de TVN, con un promedio de 18 puntos de rating hogares en la emisión aceptada del día 04 de septiembre de 2016.

---

<sup>1</sup> Se contabilizan los programas informados que efectivamente se transmitieron durante el mes supervisado.

### Periodo de fiscalización

Período de fiscalización	Desde el lunes 29 de agosto de 2016 al domingo 02 de octubre de 2016
Mes de fiscalización	Septiembre de 2016
Número de semanas contempladas	5
Identificación de semanas fiscalizadas	Semana N°1: lunes 29 de agosto de 2016, al domingo 04 de septiembre de 2016.
	Semana N°2: lunes 05 de septiembre de 2016, al domingo 11 de septiembre de 2016.
	Semana N°3: lunes 12 de septiembre de 2016, al domingo 18 de septiembre de 2016.
	Semana N°4: lunes 19 de septiembre de 2016, al domingo 25 de septiembre de 2016.
	Semana N°5: lunes 26 de septiembre de 2016, al domingo 02 de octubre de 2016.

### CUMPLIMIENTO NORMATIVO

#### Concesionarios de cobertura nacional

Canal	Informa a tiempo	Cumple con minutos semanales
Telecanal	Sí	No
La Red	Sí	Sí
UCV	Sí	Sí
TVN	Sí	Sí
Mega	Sí	Sí
CHV	Sí	No
Canal 13	Sí	Sí

**Permisarios de cobertura nacional**

Señal	Informa a tiempo	Cumple con minutos semanales
Claro	Sí	Sí
Directv	Sí	Sí
Entel	Sí	Sí
GTD	Sí	Sí
Telefónica-Movistar	Sí	Sí
TUVES	Sí	Sí
VTR	Sí	Sí

## II. CONCESIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL

Total de minutos de emisión de programación cultural por canal

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total Mes
Telecanal	268	268	268	138	268	1210
La Red	364	396	587	315	335	1997
UCV	282	282	297	283	310	1454
TVN	961	897	795	1439	1078	5170
Mega	267	262	270	266	258	1323
CHV	169	243	243	242	240	1137
Canal 13	407	461	791	459	525	2643
<b>TOTAL</b>						14.934

HORARIO DE 09:00 - 18:30 HORAS

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total Mes
Telecanal	130	130	130	130	130	650
La Red	178	187	377	194	215	1151
UCV	22	23	36	36	43	160
TVN	720	561	578	1070	675	3604
Mega	134	131	145	135	130	675
CHV	61	121	121	122	120	545
Canal 13	261	334	443	323	329	1690
<b>TOTAL</b>						8.475

HORARIO DE ALTA AUDIENCIA, 18:30 - 00:00 HORAS

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total Mes
Telecanal	138	138	138	8	138	560
La Red	186	209	210	121	120	846
UCV	260	259	261	247	267	1294
TVN	241	336	217	369	403	1566
Mega	133	131	125	131	128	648
CHV	108	122	122	120	120	592
Canal 13	146	127	348	136	196	953
<b>TOTAL</b>						6.459

**Programación informada**

**PROGRAMACIÓN INFORMADA EN EL MES DE SEPTIEMBRE**

Programa	Concesionaria	Resolución Septiembre	Causal	Fecha de aceptación o rechazo
Reino Animal	Telecanal	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Octubre 2014
Caminando Chile	Telecanal	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Octubre 2014
Arpeggio	Telecanal	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Octubre 2015
Eco Sport	La Red	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Julio 2015
Plaza Sésamo	La Red	Aceptar	Formación cívica	Aceptado desde Diciembre 2014
Cultura verdadera	La Red	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Octubre 2014
Entrevista verdadera	La Red	Aceptar Rechazar	Formación cívica	Aceptado desde Junio 2015 <sup>2</sup>
La tierra en que vivimos	La Red	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Julio 2015
Parada Militar	La Red	Aceptar	Patrimonio nacional Formación cívica	Aceptado desde Septiembre 2016
Conciencia de valores	UCV	Rechazar	Contenido	Rechazado desde Marzo 2016
Ojo en tinta	UCV	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Enero 2016
Terra Santa	UCV	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Octubre 2014
Historias de campo	UCV	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Junio 2016
Cassette	UCV	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Agosto 2016
Revolviendo el gallinero	UCV	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Octubre 2014
Esto es cultura	UCV	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Octubre 2015
Animalia	UCV	Aceptar	Formación cívica	Aceptado desde Enero 2016
Viajeras sin fronteras	UCV	Rechazar	Contenido	Rechazado desde Agosto 2016
Hablemos hoy	UCV	Aceptar	Formación cívica	Aceptado desde Marzo 2015
Territorios Imaginados	UCV	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Enero 2015
Prueba de Fe, Madre Teresa de Calcuta	UCV	Rechazar	Contenido	Rechazado en Septiembre 2016
Documental Madre Teresa de Calcuta	UCV	Rechazar	Horario	Rechazado en Septiembre 2016
MQLTV	UCV	Rechazar	Contenido	Rechazado en Septiembre 2016
La isla de la Fantasía	UCV	Aceptar	Patrimonio Identidad nacional y regional	Aceptado en Septiembre 2016
Pensando Chile	UCV	Aceptar	Formación cívica	Aceptado desde Abril 2015
Mientras tanto	TVN	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Enero 2016
Puerto papel	TVN	Aceptar	Identidad	Aceptado en

<sup>2</sup> *Entrevista verdadera* es analizado emisión por emisión. En el mes de septiembre son aceptados 2 capítulos.

				Abril 2016
ExpedienTV	TVN	Rechazar	Contenido	Rechazado en Septiembre 2016
Odisea Patagonia	TVN	Aceptar	Identidad Patrimonio nacional	Aceptado en Enero 2015
Los reyes del mar	TVN	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Octubre 2014
Cumbres del mundo	TVN	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Octubre 2014
Estado Nacional	TVN	Aceptar	Formación cívica	Aceptado desde Marzo 2014
Podio	TVN	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Febrero 2016
Chile conectado	TVN	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Octubre 2014
Frutos del país	TVN	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Octubre 2014
Qué pasó con mi curso	TVN	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Junio 2016
Moisés y los 10 mandamientos	TVN	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Enero 2016
Sansón y Dalila	TVN	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Septiembre 2016
El informante	TVN	Rechazar <sup>3</sup>	Horario	Aceptado desde Octubre 2014
Informe Especial	TVN	Rechazar <sup>4</sup>	Dentro de noticiero	Aceptado desde Octubre 2014
Vecinos del Volcán	TVN	Aceptar	Identidad Formación cívica	Aceptado desde Septiembre 2016
Lleve de lo bueno	TVN	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Septiembre 2016
Tedeum ecuménico	TVN	Aceptar	Patrimonio nacional Formación cívica	Aceptado desde Septiembre 2016
Doremix	TVN	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado desde Septiembre 2015
Parada militar <sup>5</sup>	TVN	Aceptar	Patrimonio nacional Formación cívica	Aceptado desde Septiembre 2016
Clase Turista	TVN	Rechazar	Contenido	Rechazado desde Octubre 2015
A orillas del río	Mega	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Abril 2015
Vuelta a la manzana	Mega	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Diciembre 2015
Bicitantes	Mega	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Septiembre 2015
Selección nacional: Las picadas del chef	Mega	Aceptar	Patrimonio nacional Identidad	Aceptado desde Marzo 2016
Reportajes Ahora Noticias	Mega	Aceptar	Patrimonio nacional Identidad	Aceptado desde Marzo 2015
Islas del mundo	CHV	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado desde Abril 2015
Bala loca	CHV	Aceptar	Formación cívica	Aceptado desde Junio 2016
Flor de Chile	CHV	Aceptar	Identidad nacional y regional	Aceptado desde Septiembre 2016
El circo	CHV	Aceptar	Formación cívica	Aceptado desde Septiembre 2016
Reportero, en tiempo de crisis	CHV	Aceptar	Conocimiento Formación cívica	Aceptado desde Septiembre 2016

<sup>3</sup> Se presenta con rechazo, por traspasar el límite horario que indica la norma cultural.

<sup>4</sup> Informe Especial es analizado emisión por emisión. En el mes de septiembre todas sus emisiones fueron exhibidas dentro del noticiero central, por lo que son rechazadas completamente.

<sup>5</sup> El evento Parada militar, fue informado por La Red y por TVN. El análisis está incluido dentro del detalle de programación de La Red.

Recomiendo Chile	Canal 13	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Octubre 2014
Plato único	Canal 13	Aceptar	Identidad	Aceptado en Julio 2016
Lugares que hablan	Canal 13	Aceptar	Identidad	Aceptado desde Diciembre 2014
Carlo cocina	Canal 13	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado en Julio 2016
Cultura indómita	Canal 13	Aceptar	Patrimonio universal	Aceptado en Junio 2016
Expedición Chile	Canal 13	Rechazar	Contenido	Rechazado en Julio 2016
City Tour on tour	Canal 13	Aceptar <sup>6</sup> - Rechazar <sup>7</sup>	Horario	Rechazado en Julio 2016
Héroes	Canal 13	Aceptar	Patrimonio nacional	Aceptado en Mayo 2015

---

<sup>6</sup> Programa aceptado por contenido.

<sup>7</sup> Se sugiere al H. Consejo el rechazo de emisiones que traspasan el límite horario en más de 15 minutos.

**DETALLE DE LA PROGRAMACIÓN INFORMADA**

**Por canal**

[RH: Rating hogares - H: Horario de alta audiencia - CC: Contenido cultural – (R): Repetición]

**TELECANAL**

En el mes de septiembre, el canal informó tres programas: **Caminando Chile; Reino animal; y Representaciones artísticas Arpeggio**, todos analizados y aceptados con anterioridad. Los tres fueron exhibidos dentro del horario que determina la norma, razón por la cual se aceptan, tanto por horario y por contenido, puesto que no se aprecian elementos nuevos que puedan variar la estructura o el contenido requeridos legalmente.

**Lunes a domingo**

**Horario 09:00 – 18:30 horas**

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 04 de septiembre de 2016 / Total minutos: 130</b>									
1	03/09	Reino Animal V Los Panda (Cap. 513)	Documental	0,2	30	Sí	Sí	17:00	Aceptar
2		Reino Animal V Los Nombres de los Animales (Cap. 514)	Documental	0,2	30	Sí	Sí	17:30	Aceptar
3		Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>8</sup>	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
4	04/09	Reino Animal V La Granja (Cap. 515)	Documental	0,7	30	Sí	Sí	17:00	Aceptar
5		Reino Animal V Los Mamíferos (Cap. 516)	Documental	0,7	30	Sí	Sí	17:30	Aceptar
6		Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>9</sup>	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 130</b>									
7	10/09	Reino Animal V El Hogar de los Animales (Cap. 517)	Documental	0,1	30	Sí	Sí	17:00	Aceptar
8		Reino Animal V Algo Extra en los Animales (Cap. 518)	Documental	0,1	30	Sí	Sí	17:28	Aceptar
9		Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>10</sup>	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
10	11/09	Reino Animal V Los Leones (Cap. 519)	Documental	0,5	30	Sí	Sí	17:00	Aceptar

<sup>8</sup> No registra rating

<sup>9</sup> No registra rating

<sup>10</sup> No registra rating

11		Reino Animal V Las Tortugas (Cap. 520)	Documental	0,5	30	Sí	Sí	17:30	Aceptar
12		Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>11</sup>	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 130</b>									
13	17/09	Reino Animal V Las Nutrias (Cap. 521)	Documental	0,1	30	Sí	Sí	17:00	Aceptar
14		Reino Animal V El Pueblo del Perrito de las Praderas (Cap. 522)	Documental	0,1	30	Sí	Sí	17:30	Aceptar
15		Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>12</sup>	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
16	18/09	Reino Animal V El Reino de los Carnívoros (Cap. 523)	Documental	0,4	30	Sí	Sí	17:00	Aceptar
17		Reino Animal V Diversión en el Reino Animal (Cap. 524)	Documental	0,4	30	Sí	Sí	17:30	Aceptar
18		Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>13</sup>	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 130</b>									
19	24/09	Reino Animal V Acuario de Georgia (Cap. 525)	Documental	0,3	30	Sí	Sí	17:00	Aceptar
20		Reino Animal V Zoológico de Atlanta (Cap. 526)	Documental	0,3	30	Sí	Sí	17:30	Aceptar
21		Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>14</sup>	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
22	25/09	Reino Animal III Selva Tropical Asiática (Cap. 301)	Documental	0,3	30	Sí	Sí	17:00	Aceptar
23		Reino Animal III El Lémur (Cap. 302)	Documental	0,3	30	Sí	Sí	17:30	Aceptar
24		Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>15</sup>	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 02 de octubre de 2016 / Total minutos: 130</b>									
26	01/10	Reino Animal III Comedores de Hombres (Cap. 303)	Documental	0,4	30	Sí	Sí	17:00	Aceptar
27		Reino Animal III Especies en Peligro de Extinción (Cap. 304)	Documental	0,4	30	Sí	Sí	17:30	Aceptar
28		Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>16</sup>	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
29	02/10	Reino Animal III África (Cap. 305)	Documental	0,6	30	Sí	Sí	17:00	Aceptar
30		Reino Animal III Los Herbívoros de la Sabana (Cap. 306)	Documental	0,6	30	Sí	Sí	17:30	Aceptar
31		Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>17</sup>	5	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar

<sup>11</sup> No registra rating

<sup>12</sup> No registra rating

<sup>13</sup> No registra rating

<sup>14</sup> No registra rating

<sup>15</sup> No registra rating

<sup>16</sup> No registra rating

<sup>17</sup> No registra rating

## Lunes a domingo

Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 04 de septiembre de 2016 / Total minutos: 138</b>									
1	29/08	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>18</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
2	30/08	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>19</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
3	31/08	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>20</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
4		Arpeggio Cap. 42	Evento	0,7	120	Sí	Sí	22:00	Aceptar
5	01/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>21</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
6	02/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>22</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
7	03/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>23</sup>	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
8	04/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>24</sup>	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 138</b>									
9	05/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>25</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
10	06/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>26</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
11	07/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>27</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
12		Arpeggio Cap. 43	Evento	0,8	120	Sí	Sí	22:00	Aceptar
13	08/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>28</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
14	09/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>29</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
15	10/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>30</sup>	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
16	11/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>31</sup>	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 138</b>									
17	12/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>32</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar

<sup>18</sup> No registra rating<sup>19</sup> No registra rating<sup>20</sup> No registra rating<sup>21</sup> No registra rating<sup>22</sup> No registra rating<sup>23</sup> No registra rating<sup>24</sup> No registra rating<sup>25</sup> No registra rating<sup>26</sup> No registra rating<sup>27</sup> No registra rating<sup>28</sup> No registra rating<sup>29</sup> No registra rating<sup>30</sup> No registra rating<sup>31</sup> No registra rating<sup>32</sup> No registra rating

18	13/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>33</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
19	14/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>34</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
20		Arpeggio Cap. 44	Evento	0,2	120	Sí	Sí	22:00	Aceptar
21	15/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>35</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
22	16/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>36</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
23	17/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>37</sup>	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
24	18/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>38</sup>	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 8</b>									
25	24/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>39</sup>	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
26	25/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>40</sup>	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de Septiembre al domingo 2 de octubre de 2016 / Total minutos: 138</b>									
27	26/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>41</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
28	27/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>42</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
29	28/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>43</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
30		Arpeggio Cap. 46	Evento	0,7	120	Sí	Sí	22:00	Aceptar
31	29/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>44</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
32	30/09	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>45</sup>	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
33	01/10	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>46</sup>	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
34	02/10	Caminando Chile	Microprograma	--- <sup>47</sup>	4	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar

<sup>33</sup> No registra rating

<sup>34</sup> No registra rating

<sup>35</sup> No registra rating

<sup>36</sup> No registra rating

<sup>37</sup> No registra rating

<sup>38</sup> No registra rating

<sup>39</sup> No registra rating

<sup>40</sup> No registra rating

<sup>41</sup> No registra rating

<sup>42</sup> No registra rating

<sup>43</sup> No registra rating

<sup>44</sup> No registra rating

<sup>45</sup> No registra rating

<sup>46</sup> No registra rating

<sup>47</sup> No registra rating

**LA RED**

En su informe de septiembre, el canal informó seis programas: **Eco Sport; Plaza Sésamo; Cultura verdadera; Entrevista verdadera; La tierra en que vivimos y Parada militar**. Los programas **Eco Sport; La tierra en que vivimos** y **Plaza Sésamo** ya han sido aceptados en informes anteriores. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura y contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

Según instrucciones del H. Consejo, se presenta un análisis emisión por emisión de los programas **Cultura verdadera y Entrevista verdadera**. Del primero se aceptan todos sus capítulos. En el caso de **Entrevista verdadera**, en el presente mes analizado se presenta con aceptación sólo la emisión del 09 de septiembre.

**Lunes a domingo**

**Horario 09:00 – 18:30 horas**

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 04 de septiembre de 2016 / Total minutos: 178</b>									
1	03/09	Eco Sport TV Cap. 294: Valle Nevado, escalada en cerro El Plomo	Reportaje	0,8	31	Sí	Sí	10:31	Aceptar
2	03/09	Plaza Sésamo Cap. 183	Instruccional - Formativo	0,5	86	Sí	Sí	11:02	Aceptar
3	04/09	Plaza Sésamo Cap. 184	Instruccional - Formativo	0,3	61	Sí	Sí	13:57	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 187</b>									
4	10/09	Eco Sport TV Curso AIARE sobre esquí fuera de cancha	Reportaje	0,5	32	Sí	Sí	10:30	Aceptar
5	10/09	Plaza Sésamo Cap. 185	Instruccional - Formativo	0,5	90	Sí	Sí	11:02	Aceptar
6	11/09	Plaza Sésamo Cap. 186	Instruccional - Formativo	0,6	65	Sí	Sí	13:57	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 377</b>									
7	17/09	Eco Sport TV Show de clavados en Puglia, Italia	Reportaje	0,8	31	Sí	Sí	10:30	Aceptar
8	17/09	Plaza Sésamo Cap. 187	Instruccional - Formativo	0,5	102	Sí	Sí	11:01	Aceptar
9	18/09	Plaza Sésamo Cap. 188	Instruccional - Formativo	0,3	71	Sí	Sí	13:42	Aceptar
10	19/09	Parada Militar	Evento	1,5	173	Sí	Sí	14:45	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 194</b>									
11	24/09	Eco Sport TV Parque Las Nalkas, Biobío	Reportaje	0,6	31	Sí	Sí	10:30	Aceptar
12	24/09	Plaza Sésamo Cap. 189	Instruccional - Formativo	0,2	84	Sí	Sí	11:01	Aceptar
13	25/09	Plaza Sésamo Cap. 190	Instruccional - Formativo	0,6	79	Sí	Sí	13:51	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 02 de octubre de 2016 / Total minutos: 215</b>									
14	01/10	Eco Sport TV Parque Tagua Tagua	Reportaje	0,3	29	Sí	Sí	10:30	Aceptar
15	01/10	Plaza Sésamo Cap. 191	Instruccional - Formativo	0,5	90	Sí	Sí	10:59	Aceptar

16	02/10	Plaza Sésamo Cap. 192	Instruccional - Formativo	0,3	96	Sí	Sí	13:35	Aceptar
----	-------	--------------------------	------------------------------	-----	----	----	----	-------	---------

**Lunes a Domingo**

**Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)**

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 04 de septiembre de 2016 / Total minutos: 186</b>									
1	29/08	Cultura Verdadera El boom de la literatura infantil en Chile: de Papelucho a Julito Cabello	Conversación	1,3	121	Sí	Sí	22:00	Aceptar
2	30/08	Entrevista Verdadera Senador RN Andrés Allamand y su libro La Salida: cómo derrotar a la Nueva Mayoría	Conversación	1	30	Sí	No	22:00	Rechazar
3	31/08	Entrevista Verdadera El desempleo, con Francisco Klapp, economista de Libertad y Desarrollo	Conversación	1,1	30	Sí	No	22:01	Rechazar
4	01/09	Entrevista Verdadera Senador independiente Manuel José Ossandón, precandidato presidencial	Conversación	2	30	Sí	No	22:00	Rechazar
5	02/09	Entrevista Verdadera Precandidatura de Lagos, con diputado independiente Pepe Auth	Conversación	1	30	Sí	No	22:00	Rechazar
6	04/09	La Tierra en que Vivimos Cap. 14: Chile por los ojos del cóndor: Desierto de Atacama desde Arica al Río Loa	Reportaje	2,5	65	Sí	Sí	22:29	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 209</b>									
7	05/09	Cultura Verdadera Los orígenes de las tradiciones chilenas	Conversación	1,9	121	Sí	Sí	22:00	Aceptar
8	06/09	Entrevista Verdadera Debate sobre la despenalización del aborto, con Ramiro Molina, ginecólogo y obstetra, y Mauricio Bresio, médico obstetra del Centro Biométrica UC	Conversación	1,3	32	Sí	No	22:00	Rechazar
9	07/09	Entrevista Verdadera Precandidatura de Lagos, con Gonzalo Navarrete, Pdte. PPD, y diputado DC Fuad Chahín	Conversación	1,8	31	Sí	No	22:00	Rechazar
10	08/09	Entrevista Verdadera Economía en Chile, con Carlos Ríos, economista y director de Estudios de Avanza Chile, y Gonzalo Martner, economista Fundación Chile 21	Conversación	1,4	32	Sí	No	22:00	Rechazar
11	09/09	Entrevista Verdadera Sociólogo Felipe Portales y su libro Historias desconocidas de Chile	Conversación	1,4	28	Sí	Sí	22:01	Aceptar
12	11/09	La Tierra en que Vivimos Cap. 15: Chile por los ojos del cóndor: Costas secretas: Chiloé, San Rafael y canales australes	Reportaje	1	60	Sí	Sí	22:31	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 210</b>									

13	12/09	Cultura Verdadera El Golpe de Estado de 1973	Conversación	2	120	Sí	Sí	22:00	Aceptar
14	13/09	Entrevista Verdadera Elecciones en la CUT, con Cristián Cuevas, dirigente sindical	Conversación	1,2	31	Sí	No	22:00	Rechazar
15	14/09	Entrevista Verdadera Precandidatura presidencial, con el Diputado independiente José Antonio Kast	Conversación	2,5	29	Sí	No	22:01	Rechazar
16	15/09	Entrevista Verdadera Alcalde de Recoleta Daniel Jadue	Conversación	1,6	30	Sí	No	22:00	Rechazar
17	16/09	Entrevista Verdadera Periodista Nancy Guzmán y su libro El Fanta, historia de una traición	Conversación	1,3	29	Sí	No	22:01	Aceptar
18	18/09	La Tierra en que Vivimos Cap. 16: Chile por los ojos del cóndor: Costas Secretas: Campo Hielo Sur a Cabo de Hornos	Reportaje	0,7	61	Sí	Sí	22:30	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 121</b>									
19	19/09	Cultura Verdadera Los hitos que han marcado la historia del ejército chileno	Conversación	1,4	121	Sí	Sí	22:00	Aceptar
20	20/09	Entrevista Verdadera Proyecto de ley sobre abuso sexual imprescriptible, con Vinka Jackson, psicóloga, y James Hamilton, médico cirujano	Conversación	1,1	31	Sí	No	22:00	Rechazar
21	21/09	Entrevista Verdadera Ley de cobros de estacionamiento, con Stefan Larenas, Pde. ODECU, y Gonzalo Edwards, economista PUC	Conversación	1,1	31	Sí	No	22:00	Rechazar
22	22/09	Entrevista Verdadera Encuesta CASEN, con diputado Evópoli Felipe Kast	Conversación	1,7	32	Sí	No	22:00	Rechazar
23	23/09	Entrevista Verdadera Posible candidatura presidencial desde la DC, con Mariana Aylwin	Conversación	1,8	30	Sí	No	22:00	Rechazar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 02 de octubre de 2016 / Total minutos: 120</b>									
24	26/09	Cultura Verdadera La cumbia chilena, su historia y evolución	Conversación	1,9	120	Sí	Sí	22:00	Aceptar
25	27/09	Entrevista Verdadera Paz con las FARC en Colombia y primer debate presidencial en EE.UU., con Libardo Buitrago, periodista	Conversación	1,3	30	Sí	No	22:00	Rechazar
26	28/09	Entrevista Verdadera ¿Chile país corrupto?, con Eduardo Engel, economista y pde. Espacio Público	Conversación	1,3	30	Sí	No	22:00	Rechazar
27	29/09	Entrevista Verdadera Renuncia a RN, con diputado independiente José Manuel Edwards	Conversación	1,1	30	Sí	No	22:00	Rechazar
28	30/09	Entrevista Verdadera Presidenciables de la UDI, con alcalde Francisco de la Maza	Conversación	1,8	30	Sí	No	22:00	Rechazar

a) *Programas aceptados*

**Parada Militar**

Día de emisión : lunes  
 Horario de emisión : 14:45 horas  
 Duración : 180 minutos

**I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

Evento de exhibición de las Fuerzas Armadas denominado *la Parada Militar o Gran Parada Militar en Honor a las Glorias del Ejército de Chile*, transmitido desde la elipse del Parque O'Higgins, con motivo de la conmemoración de los 206 años de vida republicana.

El periodista Davor Gjuranovic, en compañía del capitán de Ejército Branko Versalovic, presentan este espectáculo, aportando algunos antecedentes en relación a quienes desfilarán, el orden del desarrollo de este evento, las características y comportamiento esperado de los participantes junto con elementos de carácter histórico y contextuales.

En cuanto a su desarrollo, *La Parada Militar* comienza con la revista de las tropas, donde participan uniformados de las cuatro escuelas matrices de las Fuerzas Armadas y Carabineros. La revista es realizada por la Presidenta de la República acompañada del ministro de la Defensa Nacional. Durante esta etapa suena el Himno Nacional. Una vez terminado, el club de Huasos y Rodeo *Gil Letelier* se aproxima a la tribuna presidencial para ofrecer el tradicional brindis de chicha en cacho a la Presidenta, al comandante en Jefe del Ejército y al resto de las autoridades presentes. Posteriormente, se ofrece también un "esquinazo" y a continuación, se inicia el desfile.

**II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS**

La Parada Militar es un evento de carácter conmemorativo que se celebra cada 19 de septiembre, con motivo de la instauración de la República tras la Primera Junta Nacional de Gobierno, celebrada el 18 de septiembre de 1810. A través de este acto tradicional, se rinde tributo al rol que cumplen las Fuerzas Armadas, como es la mantención del orden y soberanía junto a funciones técnica y de rescate de orden más social, las que son desempeñadas frente a catástrofes que remecen al país.

Este evento, de carácter tradicional, constituye en sí mismo un acto ritual y simbólico a través del cual se confirma y simboliza la fidelidad del ejército al Presidente de la República y a los héroes del pasado, rescatando su legado y fomentando, a través de este propio acto, la formación ciudadana en los valores republicanos. Asimismo, los elementos estéticos asociados al orden y la disciplina que se exhibe en el desfile, son reflejo del orgullo de la institución, su prestancia y elegancia, todos símbolos que dan cuenta de esta fidelidad, de la subordinación y obediencia a la patria.

Por otra parte, la transmisión en vivo de este espectáculo, entrega la posibilidad a quienes no pueden asistir a este evento, de ver y participar de su desarrollo, democratizándolo y difundiendo su valor patrimonial sostenido en su carácter ritual, en la perpetuación de la memoria y la simbología de esta conmemoración. De este modo, *la Parada Militar* es una manera de difundir, sembrar y celebrar el sentimiento patriótico nacional, ayudando a fortalecer la formación cívica de las personas.

Finalmente, será importante considerar como antecedente para este análisis, que *La Parada Militar* en Valparaíso fue declarada Patrimonio Cultural Inmaterial, el año 2016.

### III. CONCLUSIÓN

En mérito a lo expuesto, la transmisión de la *Parada Militar*, emitida por La Red y TVN<sup>48</sup>, contiene elementos en cuanto a contenido y tratamiento, para calificar dentro de la normativa cultural, salvo distinto parecer del H. Consejo.

## *Entrevista Verdadera*

Día de emisión : martes a viernes

Horario de emisión : 22:00 horas

Duración : 30 minutos

### I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Es un programa de conversación –subgénero entrevista– conducido por el periodista Francesco Gazzella en dos de sus emisiones, para retomar con la periodista Beatriz Sánchez, quien es la conductora habitual. El espacio de entrevistas, se transmite de martes a viernes por las pantallas de La Red Televisión y en cada emisión participa un invitado, por lo general políticos nacionales o algún personaje vinculado al ámbito cultural y social, que abordan asuntos recientes de la contingencia. El programa cuenta también con una sección de noticias que presenta un informe periodístico de los hechos más relevantes acontecidos durante la jornada.

Durante el mes de septiembre los invitados y temas abordados fueron los siguientes:

**01 Septiembre: Elecciones Municipales y presidenciales. Invitado: Senador independiente Manuel José Ossandón**, candidato presidencial. La entrevista comienza con el cuestionamiento al nombre del conglomerado *Chile Vamos* y en particular a los años que Sebastián Piñera gobernó el país, período que calificó como un desastre. Se entregan detalles de la última encuesta CEP y se analiza el resultado de la evaluación a los distintos candidatos presidenciales, Lagos, Guillier, Piñera y Marco Henríquez-Ominami. También hay notas con preguntas de ciudadanos de la calle sobre su programa de gobierno y compromisos que se plantea abordar en su potencial mandato, donde asegura que mejorará las reformas impulsadas

<sup>48</sup> El evento fue informado por La Red y TVN. Se incluye sólo un informe.

por el gobierno de la *Nueva Mayoría*. Asimismo, se trata la crisis al interior de la Fiscalía, donde se acrecenta la disputa entre el fiscal Arias y fiscal Abbot. Otra materia fue el cuestionado sistema de pensiones, el que propone reformar. Se declara arrepentido de defender a Karadima señalando que “fui imprudente, me equivoqué y pido perdón a todas las víctimas”. También se hace un análisis a las próximas elecciones municipales y un pronóstico para los municipios más emblemáticos.

**02 Septiembre: Arremetida de Lagos en las presidenciales. Invitado: Diputado independiente, Pepe Auth.** Analiza las posibilidades que Lagos llegue a la papeleta final en las elecciones presidenciales; la funa que enfrentó Lagos al término de una entrevista radial y se cuestionan sobre el número de personas a las que representa este malestar. Lagos tiene el desafío de enfrentar a una parte del electorado que cuestiona los gobiernos de la Concertación y un porcentaje alto de rechazo. La sección *La calle opina*, da cuenta de voces que cuestionan a Lagos como potencial candidato y otros que valoran la obra que él realizó. Se habla del recambio de liderazgos, del perfeccionamiento y profundización de las reformas impulsadas por el gobierno de Michelle Bachelet, de cómo reaccionará la democracia cristiana y el partido comunista de ser Ricardo Lagos el próximo candidato que represente a la actual coalición de gobierno.

**06 Septiembre: Comisión aprueba ley que despenalizar el aborto en tres causales. Invitados: Ramiro Molina, ginecólogo y obstetra y Mauricio Besio, obstetra y académico del Centro de bioética de la U.C.** Se aborda desde el punto de vista médico este tema. Los especialistas invitados representan argumentos tanto favorables como los contrarios para legislar en esta materia, que despenaliza el aborto en tres causales: peligro de vida de la mujer, inviabilidad fetal y embarazo por violación.

**07 Septiembre: Ricardo Lagos declara su disponibilidad para las próximas elecciones presidenciales. Invitado: Gonzalo Navarrete, presidente del PPD y Fuad Chahin, Diputado de la democracia cristiana.** La conversación se focaliza en las próximas elecciones presidenciales y pone el énfasis en la irrupción de Ricardo Lagos, lo que divide a la *Nueva Mayoría*, *ad portas* de las elecciones municipales. Se cuestiona la anticipación de la decisión de Lagos. El parlamentario debate si Lagos es hoy representativo como carta presidencial del conglomerado, el peso que tiene su anterior administración y su tipo de liderazgo.

**08 Septiembre: Evaluación de la inflación, el empleo y sus efectos en la economía. Invitado: Carlos Ríos, Director de estudios Fundación Avanza Chile y Carlos Martner, economista Fundación Chile 21.** Conversación centrada en las políticas públicas y política económica de los últimos gobiernos. Se pone el acento en que sin crecimiento resulta imposible financiar el gasto social, como también el efecto que han tenido las reformas tramitadas por el actual gobierno, en la economía local. Se habla de un fin de un ciclo de inversión en el cobre, lo que provoca desaceleración de la economía.

**09 Septiembre: Libro “Historias desconocidas de Chile”. Invitado: Escritor, Felipe Portales.** El libro busca resaltar procesos o episodios de gran relevancia histórica y que permanecen hasta ahora muy desconocidos en la sociedad chilena. Este libro rescata episodios claves de la historia de Chile que ponen en evidencia las prácticas antidemocráticas de la élite política. Investiga hechos claves de la historia de nuestra nación, que generalmente se encuentran ocultos o tergiversados en la historia oficial.

**13 Septiembre: Central Unitaria de Trabajadores y nuevos movimientos políticos. Invitado: Cristián Cuevas dirigente sindical.** Se discute respecto a la crisis que vive el movimiento sindical en Chile, que tiene

relación con la representación y legitimidad, como las malas prácticas que se instalaron al interior del movimiento sindical, lo que generó costos en las últimas elecciones en la CUT. Se analiza como el escenario de malestar social ha permeado al movimiento sindical.

**14 Septiembre: Renuncia a la Unión Demócrata Independiente y su postulación a las próximas elecciones presidenciales. Invitado: Diputado José Antonio Kast.** Habla del compromiso ético de la ONG *Influyamos*, documento enviado a los 13 mil concejales, alcaldes y dirigentes de los distintos partidos políticos del país. Plantea diversas materias de la contingencia, en especial la situación de las jubilaciones y el sistema de capitalización individual.

**15 Septiembre: Potencial candidato presidencial del Partido Comunista. Invitado: Alcalde de Recoleta Daniel Jadue.** Descarta disposición a ser presidenciable y manifiesta que no renunciaría por nada a la Alcaldía en Recoleta, por respeto a la votación del electorado. La entrevista aborda entre otras temáticas, la contingencia política y las próximas elecciones presidenciales.

**16 Septiembre: Libro “El Fanta, historia de una traición”. Invitada: Nancy Guzmán periodista y escritora.** Investigación periodística de la vida de Miguel Estay Reino, militante del Partido Comunista que se transformó en agente del comando antsubversivo conjunto, convirtiéndose posteriormente en el más eficiente delator de quienes fueran sus compañeros comunistas, utilizando los conocimientos y la instrucción recibida en su paso por el servicio de inteligencia secreta de la Unión Soviética, KGB.

**20 Septiembre: Proyecto de ley que busca hacer imprescriptibles los delitos por abuso sexual. Invitados: psicóloga y escritora, Vinka Jackson y el médico Jackson y James Hamilton.** Ambos invitados fueron víctimas de abuso sexual y dirigen una campaña que impulsa tramitar con mayor urgencia este proyecto de ley. Basados en la experiencia y los estudios que señalan que el acto de denunciar delitos sexuales muchas veces conlleva años, considerando que el influjo (cuando no dependencia) del agresor en la mayoría de las ocasiones es un familiar, o alguien muy cercano a la víctima, provoca que en ocasiones éste se prolongue más allá de la mayoría de edad. Considerando esto, el proceso de elaboración, verbalización y reparación del trauma tiende a tardar varios años y no siguen un patrón fijo para todas las personas. Por ello, solicitan la reactivación de la discusión en torno al proyecto de ley de imprescriptibilidad para los delitos sexuales.

**21 Septiembre: Nueva ley que permite el cobro de estacionamientos en supermercados y centros comerciales. Invitado: Stefan Larenas, presidente de organización de consumidores ODECU y el economista Gonzalo Edwards.** Análisis a la nueva normativa y las razones por la que mutó la demanda inicial de los consumidores organizados, quienes solicitaban gratuidad en un período de tiempo en los estacionamientos. ¿Estacionamientos son un servicio anexo o servicio asociado?

**22 Septiembre: Radiografía a la pobreza en Chile, a propósito de la encuesta CASEN. Invitado: Felipe Kast diputado y precandidato presidencial de Evópoli.** Hay 3,5 millones de chilenos en situación de pobreza y el ex ministro de desarrollo social, señala que los datos dan cuenta que la pobreza no es una prioridad en las políticas públicas. La desigualdad se presenta en los primeros 7 años de vida, por lo que resulta relevante focalizar a la educación como instrumento de superación de las desigualdades.

**23 Septiembre: Resultado encuesta CEP posiciona a Mariana Aylwin como potencial candidata presidencial. Invitada: Mariana Aylwin.** Resultado que da un 27 % menciones positivas, responde – a juicio de la invitada- sólo a un respaldo a posiciones frente a temáticas que ha planteado públicamente, descartando que sean reflejo o apoyo a una eventual candidatura presidencial. Análisis a la situación actual de la democracia cristiana y su representación, las divisiones al interior de la colectividad que daña su posicionamiento y poder de influencia al interior del gobierno. Se refiere al futuro de la DC en la *Nueva Mayoría* y la alianza con la izquierda y también de la posibilidad de contar con un abanderado de la DC para las próximas elecciones presidenciales. Finalmente se aborda el tema del lucro en la educación y el acceso equitativo a la educación superior.

**27 Septiembre: Colombia y el proceso de paz con las FARC y el primer debate por las elecciones en Estados Unidos. Invitado: analista internacional, Libardo Buitrago.** Se habla del impacto que tiene este acuerdo, el llamado a votar en el plebiscito y el fin a 52 años de guerra en Colombia. Otro objetivo de la entrevista fue analizar el resultado del debate entre Trump y Clinton frente a las próximas elecciones en Estados Unidos.

**28 Septiembre: ¿Es Chile un país corrupto? Invitado: Eduardo Engel, economista, académico de la Universidad de Chile.** Engel es reconocido por haber presidido el Consejo Asesor Presidencial contra conflictos de interés, tráfico de influencias y corrupción. Se habla de los cambios en la ley, que permite que los procesos electorales tengan mayor igualdad en la competencia entre quienes tienen más y menos recursos para el financiamiento de campañas electorales. Menciona la plataforma [www.lupaelectoral.cl](http://www.lupaelectoral.cl) , que permite a la ciudadanía informarse de las próximas elecciones municipales.

**29 Septiembre: Nueva renuncia en Renovación Nacional. Invitado: José Manuel Edwards, Diputado.** Entrevista en la que aborda las razones de su renuncia a la colectividad y la crisis que vive *Renovación Nacional*. Acusa a las cúpulas y la élite de la colectividad, que mantiene a dirigentes históricos enquistados en cuotas de poder al interior del partido. Señala como ejemplo al senador Alberto Espina, quien fue nominado como candidato sin haber participado de primarias. Se declara desencantado y denuncia que la toma de las decisiones al interior de *Chile Vamos* es arbitraria, en tanto no han primado criterios objetivos, lo que termina afectando muchos ámbitos de quehacer de la colectividad, en particular el trabajo legislativo. Culpa a estas élites, socios controladores en los partidos, que impiden la renovación y participación de nuevos rostros.

**30 Septiembre: Presidenciables en la Unión Demócrata Independiente. Invitado: Francisco De La Maza, Alcalde de Las Condes.** Entrevista en la que entrega detalles de su renuncia al cargo de Alcalde y de cómo gestionó que Joaquín Lavín se presentara como candidato para asumir la titularidad en Las Condes. Declara que no ha tomado decisión respecto de si se postulará como candidato a parlamentario o a la presidencia, ya que considera que es demasiado prematuro. Análisis de las próximas elecciones presidenciales y situación entre el dinero y la política.

## II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

Para la aceptación o rechazo de las emisiones de septiembre, se mantienen los criterios del mes anterior, privilegiando los capítulos que permiten una promoción cultural, en términos de una clara disposición de presentar argumentos diversos frente a un tema. Se ha tenido en cuenta que los capítulos aceptados sean un medio de conocimiento, enriquecido por la pluralidad, y no sólo una apreciación unilateral de una posición política, en especial si se reclama el hecho de ser considerado como parte de la formación cívica. Tal es el caso de los programas emitidos los días 9 y 16 del mes de septiembre, donde se dan a conocer dos libros. El primero trata sobre hechos de la historia de Chile y el segundo, una investigación periodística a un personaje clave en la historia reciente de los derechos humanos, donde los autores promocionan de manera fundada el aporte de sus investigaciones para el conocimiento histórico o para la reflexión de aspectos centrales de nuestra cultura o de nuestra vida cívica.

En el caso del resto de las emisiones del mes, en las que se abordan, fundamentalmente, temas de carácter político y económico, se observa un énfasis en proyecciones de futuras elecciones, discusión sobre pormenores del quehacer parlamentario, resultado de las encuestas, etc. En estos capítulos, por lo general, los temas son abordados desde un solo punto de vista y, en este sentido, no podemos asegurar que ellas cumplan con el espíritu de la ley sobre emisiones culturales, la que busca promover la formación cívica y democrática, donde el diálogo y la discusión de posiciones opuestas y diversas sean un aporte que contribuyan a la opinión cívica-política de la audiencia.

## III. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, se aprueban sólo algunos capítulos del programa del mes de septiembre, salvo distinto parecer del H. Consejo.

**UCV**

Durante el mes de septiembre, UCV TV presentó 15 programas como parte de su propuesta cultural CNTV. De ellos, 10 se aceptan como culturales por horario y contenido.

Los espacios antiguos que ya habían sido aceptados en informes anteriores y que en la revisión del período actual no aparecen incorporando modificaciones en estructura y contenido, sino que mantienen sus características y cumplen con las exigencias de la normativa cultural, son: **Ojo en tinta; Historias de campo, Cassette; Revolviendo el gallinero; Esto es cultura; Animalia; Hablemos hoy; Territorios imaginados; Pensando Chile.**

Los programas **Conciencia de valores** y **Viajeras sin fronteras** mantienen su sugerencia de rechazo por contenido.

Se acepta por contenido el programa nuevo **La isla de la fantasía**. Los programas nuevos **Prueba de fe, Madre Teresa de Calcuta y MQLTV** se presentan con rechazo por contenido. El documental **Madre Teresa; santa de la oscuridad** se rechaza por estar fuera de horario, aunque se encontraron elementos de contenido para su aceptación.

**Lunes a domingo**

**Horario (09:00 – 18:30 horas)**

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 agosto al domingo 04 de septiembre de 2016 / Total minutos: 22</b>									
1	03/09	<i>Conciencia de Valores</i>	Conversación	0,3	55	Sí	No	17:11	Rechazar
2	03/09	<i>País Cultural Ojo en Tinta</i> Capítulo: "Una lección de Historia". Pedro Álvarez. María Teresa Ruiz, Andrés Comberoff.	Conversación	0,4	22	Sí	Sí	18:08	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 23</b>									
3	10/09	<i>Conciencia de Valores</i>	Conversación	0,2	57	Sí	No	17:11	Rechazar
4	10/09	<i>País Cultural Ojo en Tinta</i> Capítulo: "Leer tiene su ciencia".	Conversación	0,2	23	Sí	Sí	18:09	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 36</b>									
5	17/09	<i>Conciencia de Valores</i>	Conversación	0,2	56	Sí	No	17:13	Rechazar
6	17/09	<i>País Cultural Ojo en tinta</i> Capítulo: "Una experiencia Religiosa". Agustín Squella.	Conversación	0	24	Sí	Sí	18:10	Aceptar
7	18/09	<i>Terra Santa News</i>	Informativo	0	12	Sí	Sí	16:41	Aceptar

Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 36									
8	24/09	<i>Conciencia de Valores</i>	Conversación	0,1	57	Sí	No	17:12	Rechazar
9	24/09	<i>País Cultural Ojo en tinta Capítulo: "Una imagen vale más que mil palabras". Kena Lorenzini</i>	Conversación	0,1	24	Sí	Sí	18:10	Aceptar
10	25/09	<i>Terra Santa News</i>	Informativo	0,2	12	Sí	Sí	16:41	Aceptar
Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 02 de octubre de 2016 / Total minutos: 43									
11	01/10	<i>Conciencia de Valores</i>	Conversación	0,2	56	Sí	No	17:11	Rechazar
12	01/10	<i>País Cultural Ojo en tinta Capítulo: "Puerto Cultural". El Loro Coirón.</i>	Conversación	0,3	24	Sí	Sí	18:08	Aceptar
13	02/10	<i>Terra Santa News</i>	Informativo	0,1	19	Sí	Sí	16:40	Aceptar

**Lunes a Domingo  
Prime Time (18:30 – 00:00 horas)**

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 29 agosto al domingo 04 de septiembre de 2016 / Total minutos: 260									
1	03/09	<i>País Cultural Historias de Campo: En Leída, entrevista a Gonzalo Fernandez. Viña orgánica y Kale.</i>	Reportaje	0,5	29	Sí	Sí	18:33	Aceptar
2	03/09	<i>Cassette: "Punk"<sup>49</sup></i>	Documental	0	26	Sí	Sí	19:06	Aceptar
3	03/09	<i>Revolviendo el gallinero, música criolla: María Angélica y sus raíces, Edison Silva y Mercedes Sepulveda campeones cueca RM, Compañía Imagen Chilena.</i>	Reportaje	0,7	32	Sí	Sí	19:33	Aceptar
4	03/09	<i>Esto es Cultura: Conmemoración vuelo del Piloto Pardo, Vicente Bianchi (Premio Nacional de Música 2016)</i>	Conversación	0,4	28	Sí	Sí	20:34	Aceptar
5	03/09	<i>Animalia: Razas pequeñas o Toy.</i>	Instruccional-Formativo	0,4	60	Sí	Sí	21:02	Aceptar
6	03/09	<i>Viajeras sin fronteras</i>	Reportaje	0,5	28	Sí	No	22:02	Rechaza
7	04/09	<i>Hablemos Hoy: Sommeliers en Chile</i>	Conversación	0,3	31	Sí	Sí	19:57	Aceptar
8	04/09	<i>Territorios imaginados: Chiloé</i>	Documental	0,2	27	Sí	Sí	20:59	Aceptar
9	04/09	<i>Cassette:</i>	Documental	0,4	27	Sí	Sí	21:26	Aceptar

<sup>49</sup> Segunda repetición.

"Pop"									
10	04/09	<i>Prueba de Fe, Madre Teresa de Calcuta.</i>	Película	0,7	52	Sí	No	22:34	Rechaza
11	04/09	<i>Documental Madre Teresa de Calcuta</i>	Documental	1	57	No	Sí	23:26	Rechaza
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 259</b>									
12	10/09	<i>País Cultural Historias de Campo: Lampa. Productores innovadores que enfrentan la adversidad en la producción agrícola.</i>	Reportaje	0,3	29	Sí	Sí	18:36	Aceptar
13	10/09	<i>Cassette: "Electro"<sup>50</sup></i>	Documental	0,2	28	Sí	Sí	19:08	Aceptar
14	10/09	<i>Revolviendo el gallinero, música criolla: Maihuén de los Ángeles.</i>	Reportaje	0,9	28	Sí	Sí	19:37	Aceptar
15	10/09	<i>Esto es Cultura: 70 años del MAC y la primera biblioteca pública digital de Independencia.</i>	Conversación	0,2	26	Sí	Sí	20:41	Aceptar
16	10/09	<i>Animalia: Abejas nativas, sus especies.</i>	Instruccional-Formativo	0,5	59	Sí	Sí	21:07	Aceptar
17	10/09	<i>Viajeras sin fronteras</i>	Reportaje	1,1	26	Sí	No	22:06	Rechaza
18	11/09	<i>Hablemos Hoy: Innovación tecnológica aplicada a la empresa Antirion.</i>	Conversación	0,5	36	Sí	Sí	19:54	Aceptar
19	11/09	<i>Territorios imaginados: Talca</i>	Documental	0,9	27	Sí	Sí	20:55	Aceptar
20	11/09	<i>Cassette "Folclore"</i>	Documental	1	26	Sí	Sí	21:22	Aceptar
21	11/09	<i>MQLTV</i>	Misceláneo	1,2	90	Sí	No	22:29	Rechaza
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 261</b>									
22	17/09	<i>País Cultural Historias de Campo: Flora Nativa en la RM. Huachuraba.</i>	Reportaje	0	31	Sí	Sí	18:38	Aceptar
23	17/09	<i>Cassette: "Metal"<sup>51</sup></i>	Documental	0,1	28	Sí	Sí	19:09	Aceptar
24	17/09	<i>Revolviendo el gallinero, música criolla: Grupo Folclórico cultivando tradiciones, Soles de la Florida,</i>	Reportaje	0,3	31	Sí	Sí	19:38	Aceptar
25	17/09	<i>Esto es Cultura: Claudio di Girolamo, Florcita Motuda. Sus legados y trabajos.</i>	Conversación	0,1	28	Sí	Sí	20:41	Aceptar
26	17/09	<i>Animalia: Operación de un cálculo en la vejiga.</i>	Instruccional-Formativo	0,2	54	Sí	Sí	21:10	Aceptar
27	17/09	<i>Viajeras sin fronteras</i>	Reportaje	0,4	26	Sí	No	22:03	Rechaza
28	18/09	<i>Hablemos Hoy: "Las del puerto", grupo folclórico femenino.</i>	Conversación	<sup>52</sup>	31	Sí	Sí	19:57	Aceptar
29	18/09	<i>Territorios imaginados: "Valparaíso"</i>	Documental	0,2	29	Sí	Sí	20:57	Aceptar
30	18/09	<i>Cassette: "Hip Hop"</i>	Documental	0,3	29	Sí	Sí	21:25	Aceptar

<sup>50</sup> Segunda repetición.

<sup>51</sup> Segunda repetición.

<sup>52</sup> No hay antecedentes de rating.

31	18/09	MQLTV	Misceláneo	0,5	69	Sí	No	22:30	Rechaza
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 247</b>									
32	24/09	<i>País Cultural Historias de Campo: Peñaflor, "El trapiche, fiesta costumbrista.</i>	Reportaje	0,4	29	Sí	Sí	18:41	Aceptar
33	24/09	<i>Cassette: "Pop"<sup>53</sup></i>	Documental	0,7	27	Sí	Sí	19:11	Aceptar
34	24/09	<i>Revolviendo el gallinero, música criolla: Aucar de quenchi, Patricio Chocair, Campeonato de cueca.</i>	Reportaje	0,5	31	Sí	Sí	19:39	Aceptar
35	24/09	<i>Esto es Cultura: Bandas clásicas y nuevos talentos nacionales.</i>	Conversación	0,4	27	Sí	Sí	20:42	Aceptar
36	24/09	<i>Animalia: Peluquería y baño caninos y felinos.</i>	Instruccional- Formativo	0,1	55	Sí	Sí	21:09	Aceptar
37	24/09	<i>Viajeras sin fronteras</i>	Reportaje	0,3	26	Sí	No	22:04	Rechaza
38	25/09	<i>Hablemos Hoy: Eliminación de la asignatura de filosofía.</i>	Conversación	0,5	27	Sí	Sí	20:01	Aceptar
39	25/09	<i>La Isla de la Fantasía: documental.</i>	Documental	0,4	51	Sí	Sí	20:58	Aceptar
40	25/09	MQLTV	Misceláneo	0,7	81	Sí	No	22:31	Rechaza
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 02 de octubre de 2016 / Total minutos: 267</b>									
41	01/10	<i>País Cultural Historias de Campo: Cultivo de Quínoa en Laguna Verde, Valparaíso.</i>	Reportaje	0,1	30	Sí	Sí	18:35	Aceptar
42	01/10	<i>Cassette: "Folclore"<sup>54</sup></i>	Documental	0,3	27	Sí	Sí	19:06	Aceptar
43	01/10	<i>Revolviendo el gallinero, música criolla: Antonio Parra, Ballet folclórico "Raíces de Chile"</i>	Reportaje	1	40	Sí	Sí	19:34	Aceptar
44	01/10	<i>Esto es Cultura: Casa FOA llega a Chile, Documental "El príncipe Inca"</i>	Conversación	0,2	27	Sí	Sí	20:36	Aceptar
45	01/10	<i>Animalia: La historia de Canela, Pastor Aleman y su cirugía al útero.<sup>55</sup></i>	Instruccional- Formativo	0,3	56	Sí	Sí	21:03	Aceptar
46	01/10	<i>Viajeras sin fronteras</i>	Reportaje	0,7	28	Sí	No	21:00	Rechaza
47	02/10	<i>Hablemos Hoy: Libro: "El segundo piso de Lagos" Ernesto Ottone.</i>	Conversación	0,1	30	Sí	Sí	19:56	Aceptar
48	02/10	<i>Pensando Chile Conversación sobre la constitución de Chile. Invitados: Ángela Vivanco y Patricio Zapata.</i>	Conversación	0,4	57	Sí	Sí	20:54	Aceptar
49	02/10	MQLTV	Misceláneo	1	79	Sí	No	22:32	Rechaza

<sup>53</sup> Segunda repetición.

<sup>54</sup> Segunda repetición.

<sup>55</sup> Primera repetición.

a) *Programas rechazado por horario*

***Madre Teresa, santa de la oscuridad***

Día de emisión : domingo  
 Horario de emisión : 23:25 horas  
 Duración : 57 minutos

**I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

*Madre Teresa, santa de la oscuridad* es un documental que presenta la historia de la Madre Teresa de Calcuta y la obra que desarrolló, desde sus inicios hasta su muerte en 1997. Pero también busca profundizar en la experiencia de fe contradictoria de la santa, quien sufrió de dudas de fe de manera intensa, a pesar de la dedicación exclusiva a su vocación religiosa. Esta contradicción vital se va exponiendo a partir del recorrido por la labor de caridad que desarrolló fundamentalmente en Calcuta, desde el llamado de Dios que vivió en un viaje en tren hacia Darjeeling, de dedicarse a los más desposeídos, los comienzos en los barrios pobres, hasta la fundación de la orden de Las Misioneras de la Caridad y su expansión al resto del mundo. El documental se acompaña con imágenes de archivo y lecturas de su diario, junto con testimonios de personas que trabajaron directamente con ella y que la conocieron, de su padre confesor y el análisis de una psiquiatra respecto de los escritos donde la Madre Teresa expone sus vivencias de la falta del amor de Dios.

**II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS**

*Madre Teresa, santa de la oscuridad* presenta un aporte significativo al contenido cultural de la programación televisiva, al profundizar en la vida y obra de una religiosa que ha tenido una influencia significativa por su dedicación al cuidado de los más desposeídos, incentivando la conciencia de las injusticias sociales en nuestra historia contemporánea. Más allá del aspecto religioso, su vocación se vincula con problemáticas sociales fundamentales como la pobreza, los desvalidos y la segregación social extremas, como en el caso de los leprosos. Su ejemplo, al enfrentar esas realidades y generar instituciones que se hagan cargo de ellas, incentiva los valores de responsabilidad social y de compromiso con la dignidad de la persona.

Pero también el documental enriquece nuestra visión de dimensión religiosa al explorar en las complejas relaciones entre acción y fe, indagando en el lado humano de dudas e inseguridades de fe en una persona que dedica su vida a su vocación religiosa. La fe no se presenta como un refugio pacífico y seguro, sino como un llamado vacío e indiferente, incluso, que hace más responsable a la persona de sus decisiones, de su compromiso: es ella, la Madre Teresa, la que debe asumir en la soledad e incluso en la incertidumbre el valor y la responsabilidad de sus acciones, de sus decisiones, sin ningún garante de lo correcto de ellas.

No recibe la confirmación del amor de Dios y a pesar de ello debe responder a un llamado incierto a la vez que incesante. Nos presenta, en fin, una religiosidad humana, ajena a una idealización, con conflictos y debilidades, pero también nos muestra una fe que no se funda en la certeza de una creencia, sino en el puro compromiso, sin garantía de una salvación, una fe sostenida en la pura pérdida de sí mismo.

### III. CONCLUSIÓN

El análisis anteriormente expuesto permite dar cuenta de elementos suficientes para considerar al programa *Madre Teresa, santa de la oscuridad* como aporte cultural en cuanto al patrimonio universal, dentro de la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales, salvo distinto parecer del H. Consejo. Sin embargo, estos contenidos no están emitidos íntegramente dentro del horario requerido por la Norma Cultural.

#### *b) Programas rechazados por contenido*

### ***Prueba de fe: Madre Teresa de Calcuta***

Día de emisión : domingo  
 Horario de emisión : 22:30 horas  
 Duración : 50 minutos

#### I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

*Prueba de Fe: Madre Teresa de Calcuta* es una película que dramatiza una historia ficticia de un milagro que habría sido realizado por la mediación de la Madre Teresa de Calcuta. Es una producción venezolana, bajo la dirección de César Manzano. El drama se despliega cuando Agnes, hija sordomuda de una familia adinerada, le comunica a su madre que va a entrar a la orden religiosa de Las Misioneras de la Caridad, fundada por la Madre Teresa. La madre se opone a su decisión, por considerar que su sordera es una condición de vulnerabilidad para su hija. Agnes desobedece y decide viajar a la India para ordenarse. Camino al aeropuerto para impedir el viaje, la madre tiene un accidente grave y queda hospitalizada, con riesgo de muerte. Al saber esta noticia, Agnes va al hospital y se mantiene en oración y ayuno pidiendo la mejoría de su madre. Un suceso inusitado comienza a marcar un cambio en la salud de ella: aparecen pétalos de rosas blancas dentro de la cama de la agonizante y rápidamente desaparecen los hematomas y las hemorragias. En opinión de los médicos, la curación es milagrosa y la familia decide presentar su caso al Vaticano.

#### II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

La película, centrada en la historia de un milagro, no presenta contenidos suficientes para considerarla un aporte cultural. La historia se enfoca en el drama en torno a un conflicto familiar causado por la preocupación de la madre por la condición de minusvalía de su hija menor y los celos de la hija mayor por

la sobreprotección de la madre, y no profundiza en la labor social y religiosa de la congregación de Las Misioneras de la Caridad. En este sentido, tampoco ofrece un mayor conocimiento de la importancia de los milagros o del valor moral que podría tener dentro de la tradición religiosa. Además, la historia no se basa en los milagros reconocidos de la Madre Teresa, incluyendo muchos elementos de ficción, y no aporta, por lo tanto, antecedentes históricos relevantes sobre su proceso de canonización.

### III. CONCLUSIÓN

Atendiendo al análisis anteriormente expuesto, no se aprecian elementos suficientes para considerar al programa *Prueba de fe: Madre Teresa de Calcuta* como aporte cultural, según la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales, salvo distinto parecer del H. Consejo.

## MQLTV

### *Mejor que la televisión*

Día de emisión : domingos  
 Horario de emisión : 22:30 horas  
 Duración : 80 minutos

### I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

*MQLTV, mejor que la televisión*, es una propuesta televisiva de UCV que une conversación y entrevistas. El programa conducido por Nicolás Copano, es un espacio en el que incorpora entrevistas, información, conversación, reportajes y que integra la participación del público, a través de redes sociales. Cada emisión cuenta con las siguientes secciones: *Lo más compartido*, que da cuenta de los temas con mayor visitas y opiniones en sus plataformas sociales, sitio web, *Facebook* y *YouTube* ; *Historia cognitiva*, cápsula desarrollada por un equipo de profesionales relacionados a la *big data*, quienes cada semana abordan un tema, en un compacto ; *Informe de la semana*, resumen de los hechos de mayor relevancia noticiosa durante la semana y *Mano a mano*, entrevista pre grabada que realiza Copano a un personaje público. Cierra con un tema musical interpretado en vivo por un artista nacional. Los programas supervisados durante el mes de septiembre fueron los siguientes:

**11 Septiembre:** Volverías con tu ex, Lagos v/s Piñera, en miras a las próximas elecciones presidenciales; La evasión en el Transantiago, informe de Cognitiva, compacto que entrega datos respecto de la conducta de los evasores de Transantiago y muestra el mapa de los recorridos que presentan mayor evasión; Testimonio de la memoria viva, micro documental a través del relato y vivencia del 11 de septiembre de 1973, presentado por Rafael Gumucio; entrevista a la Presidenta Michelle Bachelet. Invitados: Margarita Hantke, periodista; Sebastián Esnaola, conductor de radio y televisión y José Miguel Villouta, presentador.

**18 Septiembre:** Juicio crítico al Rodeo, deporte o tortura; Reporte a marcha animalista; Entrevista a Marcelo Cicali, dueño del bar restaurante Liguria; Repaso a la vida y trayectoria de Eduardo Bonvallet a un

año de haberse quitado la vida; Informe de estudio al comportamiento de los chilenos en redes sociales, “cómo somos, cuál es nuestra comida favorita, cuál es el regalo deseado, qué nos da rabia, que nos alegra, cómo hablamos los chilenos”; Compacto con Ricardo Martínez, profesor experto en lingüística, quien hace un diagnóstico a la forma de hablar de los chilenos. Invitados: Andrea Arístegui, periodista; Ignacio Socías, comediante y Sebastián Sotomayor, cantante.

**25 Septiembre:** Informe relativo al periodismo de datos en Chile; El factor Guillier y las presidenciales, personas v/s programas; entrevista al senador Alejandro Guillier, candidato presidencial; Ahorro en Fondos de Pensiones, el debate sobre el sistema de pensiones; Elecciones en Estados Unidos, la candidatura de Trump marcada por diversas polémicas. Invitados: Josefa Errázuriz, Alcaldesa de Providencia; Ariel Levy, actor y músico y Rafael Gumucio, escritor y académico de la UDP.

**02 Octubre:** Campaña que realiza *Desafío Levantemos Chile*; caso de Rafael Garay y otras situaciones de engaños en Chile; Educación y SIMCE, los resultados que avergüenzan. Los estudiantes en redes sociales a partir de datos públicos, explora cómo son, cuáles son sus intereses; entrevista al senador Manuel José Ossandón, candidato presidencial; Colombia, quiénes son las Fuerzas Armadas Revolucionarias Colombianas (FARC) que vive horas decisivas para la paz. Invitados: Karol Cariola, diputada del Partido Comunista; Felipe Avello, comediante y Óscar Contardo, escritor.

## II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El análisis de los distintos capítulos de este programa, emitidos durante septiembre, dan cuenta de un discreto encanto de la televisión hecha a pulso, con margen para experimentar y que es producto de no contar con gran presupuesto, pero que se traduce en creatividad. La propuesta aborda diversidad de temas de la contingencia nacional e internacional, como también plantea temáticas de carácter social, político y económico. Se constata un esfuerzo por abordar una gran diversidad de materias, recurriendo por lo mismo a numerosos formatos televisivos, tales como cápsulas con datos estadísticos, entrevista a un personaje de la actualidad, revisión de las noticias de la semana, mini documentales -todo esto- dentro de un mismo programa. La puesta visual de *MQLTV* es innovadora en cuanto a la gráfica y sus infografías. Sin embargo, todo ello no favorece a que el espectador pueda profundizar en las temáticas que se tratan y menos aún considerar que esta propuesta sea un real aporte a la formación cívica de su audiencia.

Si bien los temas resultan interesantes, el programa y la discusión de su panel de invitados no logran entregar herramientas para que el telespectador reconozca un diálogo democrático que adhiera a los valores que se rescatan en la norma que debemos aplicar en esta instancia. Los panelistas -en cada capítulo supervisado- carecen de un adecuado nivel de pertinencia o injerencia en los asuntos o hechos tratados, no constituyendo un aporte real a las materias debatidas. Asimismo, la representatividad y diversidad de posiciones no se encuentra reflejada en quienes lo integran, provocando que el programa carezca de sentido crítico y pluralista, contrario a una formación cívica democrática que promueva el diálogo y la discusión de posiciones contrapuestas.

### III. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, no se han encontrado elementos suficientes que permitirían calificar el programa MQLTV dentro de la normativa cultural vigente, por lo que se sugiere su rechazo, salvo distinto parecer del H. Consejo.

**TVN**

Durante el mes de septiembre, TVN informó 25 programas como parte de su parrilla cultural, sin embargo emitió 21 dentro del horario establecido por la norma, debido a lo anterior, los programas *Horacio y los plasticines; Avances 24; Sesiones 24 y Zona D Realizadores chilenos*, no se consignaron en las tablas, porque durante este mes se emiten completamente fuera del horario establecido.

Los programas nuevos que se presentaron fueron: ***Expedientv; Sansón y Dalila; Vecinos del volcán; Lleve de lo bueno; Tedeum ecuménico y Parada militar.***

Los programas ***Mientras tanto; Puerto papel; Odisea Patagonia; Los reyes del mar; Cumbres del mundo; Podio; Chile conectado; Frutos del país; Qué pasó con mi curso; Moisés y los 10 mandamientos y Doremix,*** ya han sido aceptados en informes anteriores. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura y contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con la normativa cultural.

***El informante; Estado nacional e Informe especial*** son analizados emisión por emisión: Se rechazan todas las emisiones de *Informe especial*, porque se presenta dentro del noticiero central y la norma no acepta bloques parciales de un programa. *El informante* casi íntegramente fuera de horario. *Estado Nacional* se acepta en todos sus capítulos.

***Clase turista*** es un programa que ya fue rechazado anteriormente y que durante el mes de junio, no presentan variaciones en estructura y contenido.

De los programas nuevos de este mes se aceptan por contenido y horario, ***Vecinos del volcán; Lleve de lo bueno; Tedeum ecuménico y Parada militar***<sup>56</sup>. ***Sansón y Dalila*** también se acepta en su contenido, pero sólo se aceptan las emisiones que están dentro del horario establecido por la norma.

***Expedientv*** se presente al H. Consejo con sugerencia de rechazo.

**Lunes a domingo  
Horario (09:00 – 18:30 horas)**

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 04 de septiembre de 2016 / Total minutos: 720</b>									
1	29/08	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- <sup>57</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
2	30/08	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- <sup>58</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar

<sup>56</sup> La *Parada militar* fue informada por La Red y TVN. El informe del evento se encuentra dentro del detalle de análisis de la programación de La Red.

<sup>57</sup> No registra rating

<sup>58</sup> No registra rating

3	31/08	<i>Mientras Tanto</i> 2 programas	Microprograma	... <sup>59</sup>	2	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
4	01/09	<i>Mientras Tanto</i> 2 programas	Microprograma	... <sup>60</sup>	2	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
5	02/09	<i>Mientras Tanto</i> 3 programas	Microprograma	... <sup>61</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
6	03/09	<i>Puerto Papel</i> Cap. 25, 26 y 27	Serie	0,6	35	Sí	Sí	09:00	Aceptar
7		<i>Mientras Tanto</i> 5 programas	Microprograma	... <sup>62</sup>	5	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
8		<i>ExpedienTV</i> <i>Jappening con Ja</i>	Misceláneo	4,6	69	Sí	No	14:33	Rechazar
9		<i>Javiera &amp; Astorga</i> <i>Odisea Patagonia</i> Cap. 1	Telerrealidad	3,3	78	Sí	Sí	15:44	Aceptar
10		<i>Javiera &amp; Astorga</i> <i>Los reyes del mar</i> <i>Iquique/ Niebla</i>	Reportaje	2,2	65	Sí	Sí	17:04	Aceptar
11		<i>Javiera &amp; Astorga</i> <i>Cumbres del mundo</i> <i>Kailash</i>	Documental	3,1	66	Sí	Sí	18:09	Aceptar
12		<i>Mientras Tanto</i> 4 programas	Microprograma	... <sup>63</sup>	4	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
13	04/09	<i>Estado Nacional</i>	Conversación	4,2	106	Sí	Sí	10:00	Aceptar
14		<i>Podio</i> Cap. 21	Evento	2,1	88	Sí	Sí	12:00	Aceptar
15		<i>Chile Conectado</i>	Reportaje	5,9	76	Sí	Sí	14:30	Aceptar
16		<i>La Cultura Entretenida</i> <i>Frutos del País</i> Cap. Quidico	Reportaje	6,7	62	Sí	Sí	15:47	Aceptar
17		<i>La Cultura Entretenida</i> <i>Frutos del País</i> Cap. Curaco de Vélez	Reportaje	7,9	64	Sí	Sí	16:49	Aceptar
18		<i>La Cultura Entretenida</i> <i>¿Qué pasó con mi curso?</i> <i>Liceo Luis Braille</i>	Telerrealidad	6,1	58	Sí	Sí	17:53	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 561</b>									
19	05/09	<i>Mientras Tanto</i> 3 programas	Microprograma	... <sup>64</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
20	06/09	<i>Mientras Tanto</i> 3 programas	Microprograma	... <sup>65</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
21	07/09	<i>Mientras Tanto</i> 3 programas	Microprograma	... <sup>66</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
22	08/09	<i>Mientras Tanto</i> 3 programas	Microprograma	... <sup>67</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
23	09/09	<i>Mientras Tanto</i> 3 programas	Microprograma	... <sup>68</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
24	10/09	<i>Mientras Tanto</i> 5 programas	Microprograma	... <sup>69</sup>	5	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
25		<i>Javiera &amp; Astorga</i>	Reportaje	4,6	71	Sí	No	14:36	Rechazar

<sup>59</sup> No registra rating

<sup>60</sup> No registra rating

<sup>61</sup> No registra rating

<sup>62</sup> No registra rating

<sup>63</sup> No registra rating

<sup>64</sup> No registra rating

<sup>65</sup> No registra rating

<sup>66</sup> No registra rating

<sup>67</sup> No registra rating

<sup>68</sup> No registra rating

<sup>69</sup> No registra rating

		<i>ExpedienTV Festival de la una</i>							
26		<i>Javiera &amp; Astorga Odisea Patagonia Cap. 2</i>	Telerrealidad	2,7	71	Sí	Sí	15:50	Aceptar
27		<i>Javiera &amp; Astorga Los reyes del mar Valparaíso/ Estaquilla</i>	Reportaje	2,0	67	Sí	Sí	17:03	Aceptar
28		<i>Javiera &amp; Astorga Cumbres del mundo Monte Blanco (Italia)</i>	Documental	2,8	58	Sí	Sí	18:09	Aceptar
29	11/09	<i>Mientras Tanto 5 programas</i>	Microprograma	--- <sup>70</sup>	5	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
30		<i>El informante</i>	Conversación	2,8	60	Sí	Sí	10:00	Aceptar
31		<i>Chile Conectado</i>	Reportaje	7,1	88	Sí	Sí	14:29	Aceptar
32		<i>La Cultura Entretenida Frutos del País Cap. Villa Alegre</i>	Reportaje	7,9	65	Sí	Sí	15:58	Aceptar
33		<i>La Cultura Entretenida Frutos del País Cap. Linlin</i>	Reportaje	9,0	66	Sí	Sí	17:03	Aceptar
34		<i>La Cultura Entretenida Vecinos del volcán Cap.1: Lejos del volcán</i>	Documental	7,5	61	Sí	Sí	18:10	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 578</b>									
35	12/09	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- <sup>71</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
36	13/09	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- <sup>72</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
37	14/09	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- <sup>73</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
38	15/09	<i>Mientras Tanto 2 programas</i>	Microprograma	--- <sup>74</sup>	2	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
39	16/09	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- <sup>75</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
40	17/09	<i>Mientras Tanto 4 programas</i>	Microprograma	--- <sup>76</sup>	4	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
41		<i>Javiera &amp; Astorga ExpedienTV Porque hoy es sábado</i>	Reportaje	3,4	64	Sí	No	14:34	Rechazar
42		<i>Javiera &amp; Astorga Odisea Patagonia Cap. 3</i>	Telerrealidad	2,7	59	Sí	Sí	15:38	Aceptar
43		<i>Javiera &amp; Astorga Los reyes del mar Pan de azúcar/ Chepu</i>	Reportaje	1,7	59	Sí	Sí	16:39	Aceptar
44		<i>Javiera &amp; Astorga Cumbres del mundo Illimani</i>	Documental	1,5	63	Sí	Sí	17:37	Aceptar
45	18/09	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- <sup>77</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
46		<i>Te deum Ecuménico</i>	Evento	4,2	122	Sí	Sí	10:41	Aceptar

<sup>70</sup> No registra rating

<sup>71</sup> No registra rating

<sup>72</sup> No registra rating

<sup>73</sup> No registra rating

<sup>74</sup> No registra rating

<sup>75</sup> No registra rating

<sup>76</sup> No registra rating

<sup>77</sup> No registra rating

47		<i>Chile Conectado</i>	Reportaje	4,7	73	Sí	Sí	14:33	Aceptar
48		<i>La Cultura Entretenida Frutos del País Cap. Coltauco</i>	Reportaje	4,3	64	Sí	Sí	15:46	Aceptar
49		<i>La Cultura Entretenida Frutos del País Cap. Yervas Buenas</i>	Reportaje	2,3	58	Sí	Sí	16:50	Aceptar
50		<i>La Cultura Entretenida Frutos del País Cap. Curacaví</i>	Reportaje	3,1	59	Sí	Sí	17:48	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 1.070</b>									
51	19/09	<i>Doremix Yo vengo de San Rosendo</i>	Reportaje	3,3	34	Sí	Sí	10:00	Aceptar
52		<i>Frutos del País Cap. Marchigue</i>	Reportaje	5,1	59	Sí	Sí	10:35	Aceptar
53		<i>Frutos del País Cap. Machalí</i>	Reportaje	6,1	57	Sí	Sí	11:34	Aceptar
54		<i>Frutos del País Cap. Estación Central</i>	Reportaje	3,8	60	Sí	Sí	12:31	Aceptar
55		<i>Parada Militar</i>	Evento	9,2	174	Sí	Sí	14:45	Aceptar
56		<i>Frutos del País Cap. Coltauco (R)</i>	Reportaje	7,1	11	Sí	Sí	17:40	Aceptar
57	20/09	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- <sup>78</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
58	21/09	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- <sup>79</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
59	22/09	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- <sup>80</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
60	23/09	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- <sup>81</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
61	24/09	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- <sup>82</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
62		<i>Javiera &amp; Astorga ExpedienTV Amores de mercado</i>	Reportaje	3,3	68	Sí	No	14:33	Rechazar
63		<i>Javiera &amp; Astorga Los reyes del mar Llico/ Coquimbo</i>	Reportaje	2,6	60	Sí	Sí	15:43	Aceptar
64		<i>Javiera &amp; Astorga Odisea Patagonia Cap. 4</i>	Telerrealidad	2,6	66	Sí	Sí	16:43	Aceptar
65		<i>Javiera &amp; Astorga Cumbres del mundo Momias de Los Andes</i>	Documental	2,6	66	Sí	Sí	17:50	Aceptar
66	25/09	<i>Mientras Tanto 5 programas</i>	Microprograma	--- <sup>83</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
67		<i>Estado Nacional</i>	Conversación	3,4	105	Sí	Sí	10:02	Aceptar
68		<i>Podio</i>	Evento	2,0	88	Sí	Sí	12:03	Aceptar
69		<i>Chile Conectado</i>	Reportaje	4,9	77	Sí	Sí	14:33	Aceptar
70		<i>La Cultura Entretenida Frutos del País Cap. Quilpué</i>	Reportaje	5,6	64	Sí	Sí	15:50	Aceptar
71		<i>La Cultura Entretenida Frutos del País</i>	Reportaje	4,8	66	Sí	Sí	16:54	Aceptar

<sup>78</sup> No registra rating

<sup>79</sup> No registra rating

<sup>80</sup> No registra rating

<sup>81</sup> No registra rating

<sup>82</sup> No registra rating

<sup>83</sup> No registra rating

		<i>Cap. Parral</i>							
72		<i>La Cultura Entretenida Vecinos del volcán Cap.2: Regreso al paraíso</i>	Documental	3,0	65	Sí	Sí	18:00	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 al domingo 02 de octubre de 2016 / Total minutos: 675</b>									
73	26/09	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- <sup>84</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
74	27/09	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- <sup>85</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
75	28/09	<i>Mientras Tanto 2 programas</i>	Microprograma	--- <sup>86</sup>	2	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
76	29/09	<i>Mientras Tanto 3 programas</i>	Microprograma	--- <sup>87</sup>	3	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
77	30/09	<i>Mientras Tanto 2 programas</i>	Microprograma	--- <sup>88</sup>	2	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
78	01/10	<i>Mientras Tanto 4 programas</i>	Microprograma	--- <sup>89</sup>	4	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
79		<i>Javiera &amp; Astorga ExpedienTV Espacios infantiles</i>	Reportaje	3,8	64	Sí	Sí	14:34	Aceptar
80		<i>Javiera &amp; Astorga Los reyes del mar Isla de Pascua/ Melinka</i>	Reportaje	3,0	80	Sí	Sí	15:40	Aceptar
81		<i>Javiera &amp; Astorga Clase turista Dubai</i>	Reportaje	3,2	72	Sí	No	16:58	Rechazar
82		<i>Javiera &amp; Astorga Cumbres del mundo Toubqal</i>	Documental	3,7	61	Sí	Sí	18:11	Aceptar
83	02/10	<i>Estado Nacional</i>	Conversación	2,9	107	Sí	Sí	10:00	Aceptar
84		<i>Podio</i>	Evento	1,3	87	Sí	Sí	12:03	Aceptar
85		<i>Mientras Tanto 1 programa</i>	Microprograma	--- <sup>90</sup>	1	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
86		<i>Chile Conectado</i>	Reportaje	4,6	74	Sí	Sí	14:31	Aceptar
87		<i>La Cultura Entretenida Frutos del País Cap. Población La Victoria</i>	Reportaje	4,1	64	Sí	Sí	15:49	Aceptar
88		<i>La Cultura Entretenida Frutos del País Cap. Licanray</i>	Reportaje	5,5	65	Sí	Sí	16:57	Aceptar
89		<i>La Cultura Entretenida Vecinos del volcán Cap.3: Quiebres inevitables</i>	Documental	4,3	55	Sí	Sí	18:07	Aceptar

**Lunes a Domingo  
Alta Audiencia (18:30 – 00:00 horas)**

Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 04 de septiembre de 2016 / Total minutos: 241</b>								

<sup>84</sup> No registra rating  
<sup>85</sup> No registra rating  
<sup>86</sup> No registra rating  
<sup>87</sup> No registra rating  
<sup>88</sup> No registra rating  
<sup>89</sup> No registra rating  
<sup>90</sup> No registra rating

1	29/08	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 165	Telenovela	16,2	50	Sí	Sí	22:44	Aceptar
2		<i>Sansón y Dalila</i> Cap.2	Serie	9,2	36	Sí	Sí	23:35	Aceptar
3	30/08	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 166 (1era parte)	Telenovela	16,4	51	Sí	Sí	22:44	Aceptar
4		<i>Sansón y Dalila</i> Cap.3 (1era parte)	Serie	8,4	43	Sí	Sí	23:36	Rechazar <sup>91</sup>
5	31/08	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 166 (2da parte)	Telenovela	17,0	50	Sí	Sí	22:46	Aceptar
6		<i>El Informante</i>	Conversación	6,6	81	No	Sí	23:37	Rechazar <sup>92</sup>
7	04/09	<i>Informe Especial</i> <i>Ejército: Gastos bajo la lupa</i>	Reportaje	12,4	37	No	Sí	21:47	Rechazar <sup>93</sup>
8		<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 167, 168 y 169 (1era parte)	Telenovela	18,0	54	Sí	Sí	22:46	Aceptar
9		<i>Sansón y Dalila</i> Cap.3 (2da parte)	Serie	8,3	46	Sí	Sí	23:41	Rechazar <sup>94</sup>
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 336</b>									
10	05/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 169 (2da parte), 170 y 171	Telenovela	16,6	56	Sí	Sí	22:46	Aceptar
11		<i>Sansón y Dalila</i> Cap.4 (1era parte)	Serie	6,8	45	Sí	Sí	23:43	Rechazar <sup>95</sup>
12	06/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 172	Telenovela	16,3	47	Sí	Sí	22:55	Aceptar
13	07/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 173	Telenovela	15,6	47	Sí	Sí	22:52	Aceptar
14		<i>El Informante</i>	Conversación	5,8	79	No	Sí	23:40	Rechazar <sup>96</sup>
15	08/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 174	Telenovela	15,7	80	Sí	Sí	22:51	Aceptar
16	10/09	<i>Lleve de lo bueno</i> Paine	Reportaje	5,8	52	Sí	Sí	22:43	Aceptar
17	11/09	<i>Informe Especial</i> <i>Hijitos del abuso</i>	Reportaje	10,9	42	No	Sí	21:42	Rechazar <sup>97</sup>
18		<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 175	Telenovela	14,8	54	Sí	Sí	22:50	Aceptar
19		<i>Sansón y Dalila</i> Cap.4 (2da parte)	Serie	8,1	43	Sí	Sí	23:45	Rechazar <sup>98</sup>
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 217</b>									
20	12/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> Cap. 176	Telenovela	13,9	56	Sí	Sí	22:50	Aceptar
21		<i>Sansón y Dalila</i> Cap.5	Serie	6,2	43	Sí	Sí	23:47	Rechazar <sup>99</sup>

<sup>91</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 44,1%. El programa traspasa las 00:00 horas en 19 minutos.

<sup>92</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 71,6%. El programa traspasa las 00:00 horas en 58 minutos.

<sup>93</sup> El capítulo se rechaza porque se emite dentro del noticiero y la normativa actual de programación cultural no contempla la aprobación de segmentos de programas.

<sup>94</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 58,6%. El programa traspasa las 00:00 horas en 27 minutos.

<sup>95</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 62,2%. El programa traspasa las 00:00 horas en 28 minutos.

<sup>96</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 75,9%. El programa traspasa las 00:00 horas en 60 minutos.

<sup>97</sup> El capítulo se rechaza porque se emite dentro del noticiero y la normativa actual de programación cultural no contempla la aprobación de segmentos de programas.

<sup>98</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 62,2%. El programa traspasa las 00:00 horas en 28 minutos.

<sup>99</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 69,7%. El programa traspasa las 00:00 horas en 30 minutos.

22	13/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> T2. Cap. 1	Telenovela	15,1	40	Sí	Sí	22:39	Aceptar
23	14/09	<i>El Informante</i>	Conversación	7,6	68	No	Sí	23:30	Rechazar <sup>100</sup>
24	15/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> T2. Cap. 2	Telenovela	12,3	71	Sí	Sí	22:45	Aceptar
25	17/09	<i>Lleve de lo bueno</i> Limache	Reportaje	3,7	49	Sí	Sí	22:45	Aceptar
26	18/09	<i>Mientras tanto</i> 1 programa	Microprograma	--- <sup>101</sup>	1	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 369</b>									
27	19/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> T2. Cap. 3	Telenovela	13,6	40	Sí	Sí	22:40	Aceptar
28		<i>Sansón y Dalila</i> Cap.6	Serie	9,8	37	Sí	Sí	23:20	Aceptar
29	20/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> T2. Cap. 4 (1era parte)	Telenovela	14,7	39	Sí	Sí	22:44	Aceptar
30	21/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> T2. Cap. 4 (2da parte)	Telenovela	13,0	41	Sí	Sí	22:45	Aceptar
31		<i>El Informante</i>	Conversación	5,7	58	No	Sí	23:27	Rechazar <sup>102</sup>
32	22/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> T2. Cap. 5	Telenovela	13,9	79	Sí	Sí	22:46	Aceptar
33	24/09	<i>Lleve de lo bueno</i> Castro	Reportaje	4,8	55	Sí	Sí	22:39	Aceptar
34	25/09	<i>Mientras tanto</i> 1 programa	Microprograma	--- <sup>103</sup>	1	Sí	Sí	Diversos horarios	Aceptar
35		<i>Informe Especial</i> Abuso policial	Reportaje	10,2	30	No	Sí	22:04	Rechazar <sup>104</sup>
36		<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> T2. Cap. 6	Telenovela	11,7	37	Sí	Sí	22:44	Aceptar
37		<i>Sansón y Dalila</i> Cap.7	Serie	6,6	40	Sí	Sí	23:23	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 al domingo 02 de octubre de 2016 / Total minutos: 403</b>									
38	26/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> T2. Cap. 7 (1era parte)	Telenovela	14,4	42	Sí	Sí	22:45	Aceptar
39		<i>Sansón y Dalila</i> Cap.8 (1era parte)	Serie	7,5	40	Sí	Sí	23:28	Aceptar
40	27/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> T2. Cap. 7 (2da parte)	Telenovela	14,5	38	Sí	Sí	22:46	Aceptar
41	28/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> T2. Cap. 8 y 9	Telenovela	12,4	83	Sí	Sí	22:46	Aceptar
42	29/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> T2. Cap. 10 y 11	Telenovela	14,1	87	Sí	Sí	22:46	Aceptar
43	01/10	<i>Lleve de lo bueno</i> Paihuano	Reportaje	4,5	52	Sí	Sí	22:38	Aceptar
44	02/10	<i>Informe Especial</i> Descubriendo a Garay	Reportaje	11,3	39	No	Sí	21:21	Rechazar <sup>105</sup>
45		<i>Moisés y los 10 mandamientos</i> T2. Cap. 12	Telenovela	13,7	61	Sí	Sí	22:50	Aceptar

<sup>100</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 55,8%. El programa traspasa las 00:00 horas en 38 minutos.

<sup>101</sup> No registra rating

<sup>102</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 41,3%. El programa traspasa las 00:00 horas en 24 minutos.

<sup>103</sup> No registra rating

<sup>104</sup> El capítulo se rechaza porque se emite dentro del noticiero y la normativa actual de programación cultural no contempla la aprobación de segmentos de programas.

<sup>105</sup> El capítulo se rechaza porque se emite dentro del noticiero y la normativa actual de programación cultural no contempla la aprobación de segmentos de programas.

46		<i>Sansón y Dalila Cap.8 (2da parte)</i>	Serie	7,0	39	Sí	Sí	23:52	Rechazar <sup>106</sup>
----	--	--	-------	-----	----	----	----	-------	-------------------------

**a) Programas aceptados**

### **Vecinos del volcán**

Día de emisión : domingo  
 Horario de emisión : 18:00 horas  
 Duración : 60 minutos

#### **I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

Serie en formato documental ganadora del Fondo CNTV 2014 en la categoría de No Ficción. La producción, compuesta por seis capítulos, está basada en el documental homónimo estrenado en 2014<sup>107</sup>, que mostraba la destrucción que provocó la erupción del volcán Chaitén en 2008, el proceso de reconstrucción del pueblo y cómo sus habitantes se sobrepusieron a la tragedia. El documentalista Iván Tziboulka presenta el trabajo de más de seis años, en el que siguió la historia de tres familias que vieron alterada su cotidianidad por el fenómeno natural. Las familias Cárdenas-Fernández, Riquelme-Barrientos y Ascencio-Barrientos, intentaron continuar sus vidas en Achao, Puerto Montt y Alerce, respectivamente, sin embargo, siempre conservaron la añoranza de regresar a su hogar.

El programa fue emitido dentro del contenedor *La cultura entretenida* y durante el mes supervisado se exhibieron los capítulos: *Lejos del paraíso*, *Regreso al paraíso* y *Quiebres inevitables*.

#### **II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS**

La propuesta del documental, ahora convertido en serie, permite a los telespectadores aproximarse y empatizar con las historias de vida de las familias que se vieron perjudicadas por la catástrofe del volcán Chaitén en 2008. A través de la experiencia personal de los integrantes de tres grupos familiares – que al mismo tiempo se transforman en el hilo conductor del registro –, el programa refleja el sufrimiento y la resiliencia de los siete mil habitantes que debieron dejar sus hogares, luego que estos quedaran sepultados bajo las cenizas del macizo. Asimismo, logra dar a conocer las consecuencias del cambio de ciudad, la realidad sociocultural de los chaiteninos y los deseos de superación de los desterrados.

Lo anterior, representa parte de la cultura inherente a un pueblo, pues «las informaciones que constituyen la cultura conciernen al medio natural en que viven las personas [...] se refieren también a la sociedad, a la naturaleza de los vínculos que unen a sus miembros y a las reglas que deben ser respetadas en las relaciones que se establecen»<sup>108</sup>.

<sup>106</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 79,4%. El programa traspasa las 00:00 horas en 31 minutos.

<sup>107</sup> Documental de 107 minutos financiado por Fondo Nacional de la Cultura y las Artes.

<sup>108</sup> Claval, Paul (1999). *Los fundamentos actuales de la geografía cultural*. Documents d'anàlisi geogràfica N°34. Págs. 25-40.

Con abundante material de archivo y documental, esclarecedoras imágenes de la destrucción generada por el fenómeno geológico y emocionantes testimonios de los pobladores, *Vecinos del volcán* logra rescatar la identidad de un pueblo, destacando la noción de pertenencia y arraigo de los lugareños, además de representar un aporte a la formación cívica del espectador, ya que le entrega los recursos necesarios para comprender los sucesos que afectan, y podrían seguir afectando, a compatriotas en distintos lugares de nuestro país.

### III. CONCLUSIÓN

En atención al mérito de lo expuesto y dado que el contenido de este programa cumpliría con la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales, *Vecinos del volcán* calificaría como programación cultural, salvo distinto parecer del H. Consejo.

## ***Solemne Te Deum Ecuménico de Fiestas Patrias***

Día de emisión : domingo  
 Horario de emisión : 10:40 horas  
 Duración : 120 minutos

### I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

*Solemne Te Deum Ecuménico de Fiestas Patrias* es la transmisión en conjunto por TVN y Canal 13, de un evento religioso y de Estado desde la Catedral Metropolitana, como parte de la celebración de las Fiestas Patrias. Es una tradición republicana iniciada en 1811 por el Director Supremo de la época, José Miguel Carrera, quien pide a la autoridad eclesiástica una ceremonia de acción de gracias por el primer aniversario de la primera Junta Nacional de Gobierno. Presidida por el Cardenal Arzobispo de Santiago, de la Iglesia Católica, desde 1971 adquiere un carácter ecuménico al incluir la participación de las máximas autoridades nacionales de otros credos religiosos cristianos y otros no cristianos, como los judíos y los musulmanes. También están presentes la Presidenta Michelle Bachelet y otras autoridades políticas. La transmisión es comentada por los periodistas Constanza Santa María y Fidel Oyarzo, quienes van informando sobre los diversos elementos y pasos que conforman la ceremonia y sobre la historia de esta tradición republicana.

### II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

La transmisión del evento religioso del *Te Deum* ecuménico es un aporte a los contenidos culturales, no sólo por el valor republicano y patrio que conlleva, sino también por los comentarios ofrecidos por los conductores, que al ir dando información de los detalles de la ceremonia y sobre su contexto histórico, permiten una mejor comprensión, favoreciendo la empatía y la identificación con un acto que busca conmemorar nuestra fidelidad a la República de Chile. Al participar diversos credos religiosos, cristianos y no cristianos y apelando también a los no creyentes, promueve los valores de tolerancia y de respeto a la multiculturalidad que el espíritu democrático y republicano deben encarnar. También refuerza la identidad

nacional al mantener una tradición de Estado, rememorando el compromiso con los ideales que fundan nuestra patria.

Por otra parte, los discursos religiosos ofrecen una reflexión sobre la condición actual de la vida social y el aporte de las diversas creencias al sentido de identidad de nuestra nación y a sus valores fundamentales.

El acto religioso también incorpora elementos culturales nacionales, tanto en las melodías y letras de los cantos que acompañan la ceremonia, —siendo el canto del *Te Deum* su principal ejemplo—, y también en las vestimentas, en los instrumentos utilizados y en la decoración, por ejemplo, en la utilización de diseños mapuches en las estolas de las autoridades religiosas. Todos estos factores presentes también promueven la fidelidad a la tradición cultural y la identidad nacional.

### III. CONCLUSIÓN

El análisis anteriormente expuesto permite dar cuenta de elementos suficientes para considerar al programa *Solemne Te Deum Ecuménico de Fiestas Patrias* como aporte cultural en cuanto a la identidad nacional, dentro de la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales, salvo distinto parecer del H. Consejo. Estos contenidos están emitidos íntegramente dentro del horario requerido por la Norma Cultural.

## ***Lleve de lo Bueno***

Día de emisión : sábado  
 Horario de emisión : 22:30 horas  
 Duración : 50 minutos

### I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Reportaje, conducido por el chef Álvaro Barrientos, donde se visitan distintas zonas del país para destacar y dar a conocer los productos más típicos de la agricultura y ganadería del lugar, permitiendo generar un mapa gastronómico de Chile.

A lo largo de cada capítulo, el chef visita a distintos productores locales – agricultores y ganaderos – para presentar alimentos que caractericen la zona (como la sandía de Paine o el tomate en Limache), abordando desde su proceso de elaboración primario hasta su llegada a la mesa, listo para ser consumido. El programa es apoyado por comentarios personales y profesionales de Barrientos, además de consejos por parte de los habitantes de la zona acerca de la siembra, cosecha y preparación de los distintos alimentos.

Al finalizar cada episodio, se realiza una cena, invitando a los lugareños que colaboraron con el programa, en el cual se sirven preparaciones con los productos típicos que se presentaron. Este evento final es apoyado por la productora Alejandra Orellana, quien además es la encargada de rescatar iniciativas

propias del lugar (como artesanías, plantaciones de flores o viñas artesanales) para decorar la mesa y acompañar la comida.

Durante el mes supervisado se visitaron las localidades de Paine, Limache, Castro y Paihuano.

## II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El programa *Lleve de lo bueno* realiza un recorrido a lo largo de pueblos y localidades de Chile, elaborando un relato que rescata la importancia del trabajo agrícola-ganadero, así como de los productos que de este mismo pueden surgir y las tradiciones que giran en torno al mundo campesino en la producción culinaria zonal.

En este sentido, el programa rescata aspectos propios de la identidad chilena, permitiendo conocer y reconocer Chile desde su cocina y productos típicos, relevando también elementos característicos de la gastronomía nacional focalizada en distintas localidades. Asimismo, el televidente puede adentrarse en las costumbres y tradiciones culinarias propias del mundo campesino, las que los mismos productores han logrado mantener vivas a lo largo del tiempo, rescatando su importancia y valorizando al huaso chileno. Es así como, por ejemplo, se puede conocer el proceso completo que implica la elaboración de una humita, así como las distintas preparaciones posibles de la carne de conejo y los beneficios de cada una de ellas en el producto final. De igual forma, cabe destacar la importancia que se le entrega a la producción artesanal de las distintas zonas, recopilando trabajos característicos y propios de los pobladores en distintas áreas (cultivos, manualidades, cervecías, etc.).

Del mismo modo, el rescate de estas tradiciones y alimentos, actúan como una manera de fomentar el propio patrimonio, así como el turismo gastronómico del país. Según el documento “Arca del Gusto” elaborado por la sección de Patrimonio Cultural Inmaterial del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, *“fomentar este tipo de turismo e incentivar a las personas a conocer el patrimonio alimentario del país es promover el entendimiento del sistema alimentario global y comprender las diferencias históricas, ambientales y estructurales en el cual estamos insertos. La gestión alimentaria es gestión política y cultural de las comunidades; mantener la biodiversidad es también mantener la memoria histórica”*<sup>109</sup>.

De esta manera, resulta posible profundizar y difundir las identidades locales, que a su vez terminan configurando aquellas de carácter nacional, como una forma de valorizar lo propio de ese Chile que muchas veces es dejado de lado y que pareciera permanecer oculto frente al avance de la modernidad, pero que a su vez continúa tratando de mantener las tradiciones del pasado.

## III. CONCLUSIÓN

En atención al mérito de lo expuesto y los contenidos supervisados, se encontraron suficientes elementos que permitirían calificar el programa *Lleve de lo Bueno* del canal TVN dentro de la actual normativa cultural vigente, salvo distinto parecer del H. Consejo.

---

<sup>109</sup> Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, 2014. “Arca del Gusto”. Disponible en: <http://www.cultura.gob.cl/wp-content/uploads/2014/12/arca-del-gusto.pdf>

## *Sansón y Dalila*

Día de emisión : domingo y lunes  
 Horario de emisión : 23:30 horas  
 Duración : 45 minutos

### **I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

Serie brasileña, producida por Rede Record, que narra la historia de una de las parejas más reconocidas de la Biblia: Sansón y Dalila. Basada en los relatos bíblicos de El libro de los Jueces<sup>110</sup> del Antiguo Testamento, la producción – compuesta por 18 capítulos – aborda principalmente la vida de Sansón, desde la anunciación de su nacimiento hasta la destrucción del templo de los filisteos, donde él mismo muere.

Centrándose en los detalles históricos de la vida de Sansón, que incluye las hazañas realizadas gracias a su extraordinaria fuerza, la serie destaca el sentido épico de la trama relatada en la Biblia, sin caer en el mensaje religioso o evangelizador. Su enfrentamiento contra un león en medio del desierto, su rol como último juez de Israel, su relación con Dalila y la traición de esta misma, son algunos de los hechos retratados en esta epopeya.

Cabe mencionar que esta producción es la cuarta de corte bíblico de Rede Record y emitida por TVN después de *José de Egipto, Moisés y los 10 mandamientos* y *Rey David*.

### **II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS**

Siguiendo la línea de las producciones anteriores de corte bíblico emitidas por TVN, *Sansón y Dalila* busca rescatar y relevar el personaje de Sansón, por protagonizar una historia narrativamente interesante más allá del mensaje bíblico. Conocido por ser el último juez que gobernó Israel y el responsable de liberar al pueblo hebreo de los filisteos, Sansón representa un personaje atractivo por las proezas alcanzadas gracias a su incalculable fuerza, más que por la devoción religiosa que expresaba, pues en varias oportunidades actuó en contra de los principios de su fe.

La historia de Sansón y Dalila – que a través de los años ha inspirado a creadores de diversas manifestaciones artísticas – está compuesta por suficientes episodios donde queda demostrada la heroicidad del personaje masculino, lo que permite la construcción de una serie de ficción basada en un relato bíblico, pero con una línea argumentativa de contenido épico y un relato llamativo, que no cae en la difusión de una determinada doctrina o en el proselitismo.

En este sentido, se puede concluir que, aun cuando la serie basa su trama en relatos bíblicos, los cuales se encuentran en la base de la cultura cristiana occidental, ésta representa un recuento histórico que revaloriza la figura de un personaje que forma parte del patrimonio cultural universal.

---

<sup>110</sup> Libro de los Jueces 13:1 – 16:31

### III. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, se encontraron suficientes elementos que permitirían calificar el programa *Sansón y Dalila* dentro de la normativa vigente. Sin embargo, algunas de las emisiones informadas no están emitidas íntegramente dentro del horario requerido por la norma cultural.

#### **b) Programa rechazado por contenido**

### ***ExpedienTV***

Día de emisión : sábado  
 Horario de emisión : 14:30 horas  
 Duración : 60 minutos

#### I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Reportaje del año 2005, conducido por Jaime Coloma, que aborda parte de la historia de la televisión chilena, desde la perspectiva de sus propios protagonistas. Apoyado por imágenes audiovisuales de archivo de las diferentes señales nacionales, el programa relata el momento en el que diversas producciones televisivas vieron la luz, además de las problemáticas que debieron enfrentar en sus respectivas épocas y las dificultades internas que pudieron tener. De esta manera, el televidente puede conocer el funcionamiento interno de los programas que marcaron hitos en la televisión chilena, lo que implicaron ellos para sus propios creadores y protagonistas y las limitaciones técnicas que en muchos casos pudieron existir.

Durante el mes supervisado se emitieron los capítulos “*Jappening con Ja*” (03/09) relatando el auge y caída del programa humorístico nacional, “*Festival de la una*” (10/09) abordando principalmente la importancia que tuvo en su éxito su conductor Enrique Maluenda, “*Porque hoy es sábado*” (17/09) y sus intentos por competir con el éxito de *Sábado Gigante*, “*Amores de mercado*” (24/09), donde se relata el éxito de la primera teleserie nacional en marcar altas cifras de rating, y “*Espacios infantiles*” haciendo un recorrido por la producción de programación infantil en el país.

#### II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El programa *ExpedienTV* se centra principalmente en la producción de los distintos programas televisivos que marcaron un hito en la televisión chilena, presentando una visión endogámica de lo que significa la creación y realización al interior de este medio.

En este sentido, *ExpedienTV* no realiza un aporte a la cultura, en tanto sólo se enfoca en relatar los entretelones de lo que significó la producción de los distintos programas abordados, sin elaborar una

mayor contextualización socio-histórica que permita comprender de manera más acabada ciertas situaciones acontecidas.

Asimismo, la mera presentación sobre qué ocurría en los camarines de los distintos programas emblemáticos chilenos, no implica una ampliación del conocimiento crítico, sino más bien sólo le permite al televidente internarse en los rumores, los conflictos personales y en las discusiones profesionales que se suscitaban al momento de la realización.

### III. CONCLUSIÓN

En atención al mérito de lo expuesto y los contenidos supervisados, no se encontraron suficientes elementos que permitirían calificar el programa *ExpedienTV* del canal TVN dentro de la actual normativa cultural vigente, salvo distinto parecer del H. Consejo.

**MEGA**

Durante el mes de septiembre, Mega informó cinco programas como parte de su parrilla cultural: **A orillas del río; Vuelta a la manzana; Bicitantes; Selección nacional: Las picadas del chef y Reportajes Ahora Noticias**. Todos ellos han sido aceptados en otras ocasiones y en la revisión del período actual, no se aprecian cambios en estructura y contenido, razón por la que se sigue sugiriendo su aprobación.

No hay programas nuevos.

**Lunes a domingo**

**Horario (09:00 – 18:30 horas)**

Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 04 de septiembre de 2016 / Total minutos: 134</b>								
1	03/09 <i>Historias que nos reúnen A orillas del río Río Curaco (R)</i>	Reportaje	5,1	63	Sí	Sí	17:28	Aceptar
2	04/09 <i>Historias que nos reúnen Vuelta a la manzana Talcahuano (R)</i>	Reportaje	5,0	71	Sí	Sí	17:23	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 131</b>								
3	10/09 <i>Historias que nos reúnen A orillas del río Río Huilo Huilo (R)</i>	Reportaje	3,4	61	Sí	Sí	17:34	Aceptar
4	11/09 <i>Historias que nos reúnen Vuelta a la manzana Bellavista (R)</i>	Reportaje	5,9	70	Sí	Sí	17:21	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 145</b>								
5	17/09 <i>Historias que nos reúnen Reportajes Ahora Noticias A caballo regalado/ Bailando con la fea/ Ni chicha ni limoná/ Bares de cueca (R)</i>	Reportaje	2,8	79	Sí	Sí	17:19	Aceptar
6	18/09 <i>Historias que nos reúnen Vuelta a la Manzana Estación Central (R)</i>	Reportaje	2,5	66	Sí	Sí	17:25	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 135</b>								
7	24/09 <i>Historias que nos reúnen A orillas del río Río Gamboa (R)</i>	Reportaje	5,5	61	Sí	Sí	17:31	Aceptar
8	25/09 <i>Historias que nos reúnen Vuelta a la Manzana Lota (R)</i>	Reportaje	7,4	74	Sí	Sí	17:18	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de marzo al domingo 02 de octubre de 2016 / Total minutos: 130</b>								
9	01/10 <i>Historias que nos reúnen A orillas del río Río Maullín (R)</i>	Reportaje	5,0	60	Sí	Sí	17:37	Aceptar
10	02/10 <i>Historias que nos reúnen Vuelta a la Manzana Mapacho</i>	Reportaje	6,0	70	Sí	Sí	17:21	Aceptar

**Lunes a Domingo**  
**Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)**

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 04 de septiembre de 2016 / Total minutos: 133</b>									
1	03/09	<i>Bicitantes: Explorando nuevas culturas</i> <i>Cap. Panamá</i>	Reportaje	4,7	66	Sí	Sí	18:31	Aceptar
2	04/09	<i>Historias que nos reúnen</i> <i>Selección Nacional:</i> <i>Las picadas del chef</i> <i>Chef Alonso Barraza (R)</i>	Reportaje	7,1	67	Sí	Sí	18:34	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 131</b>									
3	10/09	<i>Bicitantes: Explorando nuevas culturas</i> <i>Cap. Pirámides Mayas (R)</i>	Reportaje	4,4	64	Sí	Sí	18:35	Aceptar
4	11/09	<i>Historias que nos reúnen</i> <i>Selección Nacional:</i> <i>Las picadas del chef</i> <i>Chef Pilar Rodríguez (R)</i>	Reportaje	7,5	67	Sí	Sí	18:31	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 125</b>									
5	17/09	<i>Historias que nos reúnen</i> <i>A orillas del río</i> <i>Río Trancura (R)</i>	Reportaje	4,0	64	Sí	Sí	18:38	Aceptar
6	18/09	<i>Historias que nos reúnen</i> <i>Selección Nacional:</i> <i>Las picadas del chef</i> <i>Chef Juan Pablo Mellado (R)</i>	Reportaje	2,9	61	Sí	Sí	18:31	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 131</b>									
7	24/09	<i>Bicitantes: Explorando nuevas culturas</i> <i>Cap. Selva de Panamá (R)</i>	Reportaje	6,0	64	Sí	Sí	18:32	Aceptar
8	25/09	<i>Historias que nos reúnen</i> <i>Selección Nacional:</i> <i>Las picadas del chef</i> <i>Chef Verónica Álvarez (R)</i>	Reportaje	8,5	67	Sí	Sí	18:32	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 02 de octubre de 2016 / Total minutos: 128</b>									
9	01/10	<i>Bicitantes: Explorando nuevas culturas</i> <i>Cap. Isla Belice</i>	Reportaje	4,3	62	Sí	Sí	18:37	Aceptar
10	02/10	<i>Historias que nos reúnen</i> <i>Selección Nacional:</i> <i>Las picadas del chef</i> <i>Chef Matías Palomo (R)</i>	Reportaje	7,5	66	Sí	Sí	18:31	Aceptar

**CHV**

Durante el mes de septiembre, CHV informó cinco programas como parte de su programación cultural.

Los programas *Islas del mundo* y *Bala loca* ya han sido aceptados en informes anteriores. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no incorporaron modificaciones en estructura y contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

Se presentaron tres programas nuevos: *Flor de Chile*; *El circo* y *Reportero en tiempos de crisis*. Todos ellos se presentan con sugerencia de aceptación.

**Lunes a domingo**

**Horario (09:00 – 18:30 horas)**

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 04 de septiembre de 2016 / Total minutos: 61</b>									
1	03/09	<i>Islas del mundo</i> Cap. Rapa Nui – Chile	Reportaje	2,7	61	Sí	Sí	09:00	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 121</b>									
2	10/09	<i>Islas del mundo</i> Cap. Juan Fernández – Chile	Reportaje	4,1	61	Sí	Sí	09:00	Aceptar
3	11/09	<i>Flor de Chile</i> Cap.2	Reportaje	5,0	60	Sí	Sí	17:30	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 121</b>									
4	17/09	<i>Islas del mundo</i> Cap. Mechuque Isla de Chiloé – Chile	Reportaje	3,5	61	Sí	Sí	09:01	Aceptar
5	18/09	<i>Flor de Chile</i> Cap.3	Reportaje	2,6	60	Sí	Sí	17:29	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 122</b>									
6	24/09	<i>Islas del mundo</i> Cap. Los Roques – Venezuela	Reportaje	3,3	61	Sí	Sí	09:06	Aceptar
7	25/09	<i>Flor de Chile</i> Cap.4	Reportaje	5,3	61	Sí	Sí	17:29	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 02 de octubre de 2016 / Total minutos: 120</b>									
8	01/10	<i>Islas del mundo</i> Cap. Los Cayos cochinos Chachahuate – Honduras	Reportaje	3,6	60	Sí	Sí	09:03	Aceptar
9	02/10	<i>Flor de Chile</i> Cap.5	Reportaje	5,2	60	Sí	Sí	17:30	Aceptar

**Lunes a Domingo**

**Alta Audiencia (18:30 – 00:00 horas)**

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 04 de septiembre de 2016 / Total minutos: 108</b>									
1	04/09	<i>Bala loca</i> Cap. 9	Serie	5,1	108	Sí	Sí	22:48	Aceptar

Semana del lunes 05 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 122									
2	11/09	<i>El circo Cap. 1</i>	Telerrealidad	5,0	60	Sí	Sí	18:30	Aceptar
3		<i>Reportero en tiempos de crisis- India</i>	Reportaje	8,6	62	Sí	Sí	22:15	Aceptar
Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 122									
4	18/09	<i>El circo Cap. 2</i>	Telerrealidad	3,1	61	Sí	Sí	18:29	Aceptar
5		<i>Reportero en tiempos de crisis-África</i>	Reportaje	7,3	61	Sí	Sí	22:28	Aceptar
Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 120									
6	25/09	<i>El circo Cap. 3</i>	Telerrealidad	3,4	60	Sí	Sí	18:30	Aceptar
7		<i>Reportero en tiempos de crisis-Siria</i>	Reportaje	6,0	60	Sí	Sí	22:29	Aceptar
Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 02 de octubre de 2016 / Total minutos: 120									
8	02/10	<i>El circo Cap.4</i>	Telerrealidad	4,7	57	Sí	Sí	18:30	Aceptar
9		<i>Reportero en tiempos de crisis-Tailandia</i>	Reportaje	6,8	63	Sí	Sí	22:31	Aceptar

**a) Programas aceptados**

***Flor de Chile***

**Día de emisión** : domingo  
**Horario de emisión** : 17:30 hrs.  
**Duración** : 60 minutos

**I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

Programa de reportajes conducido por Carolina Mestrovic en el que se recorre distintos barrios tradicionales y localidades del país, dando a conocer sus historias y características a través de la propia narración que realizan personajes típicos de cada lugar.

Esta producción permite que el telespectador acceda visualmente a un amplio e integrado rango de lugares cercanos como remotos, típicos y desconocidos de Chile, junto a sus riquezas y particularidades. Asimismo, facilita conocer a su gente, sus costumbres y productos, destacando especialmente la destreza, los conocimientos y esfuerzos de los chilenos que viven y se desarrollan en aquellos espacios.

Entre los lugares recorridos durante los cuatro capítulos supervisados se encuentran: el barrio Franklin; Chapu en Chiloé; Magallanes; Puerto Williams; La ligua; Arica; Angelmó; Cajón del Maipo; la Provincia del Loa; Isla de Pascua; Puerto Natales; Lo Valledor; Temuco y Alto Jahuel.

**II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS**

Cada capítulo promueve el acercamiento y conocimiento de personajes típicos, datos históricos y elementos distintivos de los espacios recorridos, dando cuenta de la diversidad geográfica y modos de vida de los chilenos junto a la riqueza de sus productos y localidades en todo el territorio nacional.

De este modo, el contenido del programa facilitará el que las personas se identifiquen y valoren los lugares y tradiciones de Chile, fortaleciendo su sentido de pertenencia territorial, rescatando y perpetuando la memoria nacional de la herencia propia de la variedad de rincones que componen nuestro país. Su relato también contribuirá al fortalecimiento de las identidades nacionales, regionales y locales, mostrando un área geográfica, productiva y cultural que involucra a nuestros compatriotas.

Además, mediante las historias personales de los mismos habitantes, se relevan y valorizan sus costumbres, dándolas a conocer al televidente, en especial a quienes no han tenido una experiencia directa con estos espacios.

Finalmente, el programa revisa procesos de elaboración, tanto de preparación de comidas típicas del lugar visitado, como productos que se comercializan y venden, todo relatado por sus propios protagonistas y acercando a los televidentes a sus historias.

### III. CONCLUSIÓN

En virtud de lo expuesto, *Flor de Chile*, parece tener elementos suficientes en cuanto al fortalecimiento de la identidad regional y nacional para ser considerado como programa cultural, salvo distinto parecer del H. Consejo.

#### ***Reportero en tiempos de crisis***

Día de emisión : domingo  
 Horario de emisión : 22:30 horas  
 Duración : 70 minutos

#### I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Serie de reportajes realizados por el periodista y corresponsal de guerra chileno Jorge Said, quien recorre, en solitario y con cámara en mano, distintas zonas en conflicto para revelar las atrocidades que ocurren en tierras lejanas. La producción – que forma parte de una serie documental llamada *Reportero: Diarios de viaje en tiempos de crisis* – da a conocer diferentes catástrofes humanas y medioambientales, que afectan a países y continentes en todo el mundo.

En su travesía, el reportero registra las condiciones de vida de hombres, mujeres y niños, que viven en condiciones extremas a causa de la guerra, la explotación laboral y sexual, las epidemias del sida y ébola, el racismo y genocidio, todas realidades que vulneran sistemáticamente sus derechos humanos, en una sociedad global que parece haberlos olvidado.

El relato se construye a partir de la voz de Said, quien reflexiona sobre el contexto político y social de los lugares que visita, teniendo como punto de partida la exposición de las vivencias y observaciones de un narrador en primera persona, analizando desde el modo en que afectaron, en primer término a ese país o zona de emergencia, y luego al resto del mundo.

Las emisiones revisadas durante este mes corresponden a: “Vivir y morir en India”; “África, entre exterminio y esperanza”; “Siria, el terror sin fin” y “Tailandia y el budismo”.

#### II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

A través de la perspectiva que entrega el registro de una cámara personal y gracias a la narración en primera persona que realiza el periodista Jorge Said, los reportajes ofrecen a las audiencias un acercamiento a situaciones críticas, conflictos y catástrofes, convertidas en crisis humanitarias, que en muchos casos han caído en el olvido, como el conflicto en Siria y los millones de desplazados a causa de la guerra, o bien la dramática realidad del trabajo infantil en las fábricas de ropa en Bangaldesh, en

condiciones de virtual esclavitud; el comercio sexual con menores en Tailandia e incluso, la lucha por detener el avance del sida y ébola en África.

Todos estos hechos noticiosos internacionales de alta relevancia e interés público, alcanzaron en algún momento máxima notoriedad y cobertura, sin embargo, con el tiempo tienden a desaparecer y a ser relegados para la opinión pública. Por el contrario, esta serie de reportajes vuelve a visibilizar estos dramáticos hechos, bajo la fórmula de un reportaje que ingresa en mundos íntimos y auténticos, que apela al respeto de los valores humanos, relevando así la función social que le cabe al periodismo.

Con abundantes datos históricos y de contexto, sobrecogedores testimonios de sobrevivientes e imágenes esclarecedoras sobre las devastadoras consecuencias que han provocado las guerras, genocidios y explotación humana, el programa expone las diversas aristas que han ocasionado estas crisis, entregando información fidedigna de hechos y realidades que impactan a nivel mundial.

En esta línea, el reportaje representa tanto un aporte al acervo de conocimiento de las audiencias, como también a la formación cívica de éstos, ya que les entrega los recursos necesarios para interpretar, comprender y reflexionar respecto a los acontecimientos que afectan y preocupan a la sociedad en un mundo globalizado.

### III. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, se encontraron suficientes elementos que permitirían calificar el programa dentro de la normativa vigente, salvo distinto parecer del H. Consejo.

## ***Circo, estrellas de la calle***

Día de emisión : domingo  
 Horario de emisión : 18:30 horas  
 Duración : 60 minutos

### I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Programa de telerrealidad, dirigido por Alejandro Schlesinger y producido por Calypso TV. Registra las experiencias de un grupo de jóvenes, especialmente elegidos y desafiados a formar parte de una compañía circense para montar un espectáculo, en menos de 90 días. Acostumbrados a realizar acrobacias en las calles de Santiago y Viña del Mar, deberán cambiar las esquinas de la ciudad por la carpa del *Circo del Mundo*, lugar donde iniciarán un proceso de aprendizaje y entrenamiento que busca convertirlos en artistas integrales.

Bajo la dirección de los acróbatas estables y maestros del *Circo del Mundo* - ONG dedicada a enseñar, promover y profesionalizar el nuevo circo en Chile - los 15 jóvenes escogidos, ampliarán su formación en

el arte circense, que integra no sólo sus capacidades físicas, sino también valores como la disciplina, compromiso y perseverancia.

A través del seguimiento realizado a estas jóvenes promesas del circo, se van mostrando las distintas problemáticas y situaciones a las que se deben enfrentar durante este período, tanto en esta actividad como con sus núcleos familiares, disfuncionales y casi inexistentes en la mayoría de los casos, para así cumplir con sus sueños y aspiraciones en el futuro. Así, se exhibe la interacción al interior del espacio formativo y de los hogares de los protagonistas, lo que permite significar su mundo interior y conocer un poco más de sus personalidades y la búsqueda de un espacio dentro de la sociedad.

## **II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS**

*Circo, estrellas de la calle*, propone conocer más íntimamente las historias de jóvenes chilenos, la mayoría de ellos en condición de vulnerabilidad social, en un espacio que busca abrirles nuevas oportunidades a través del arte circense, como instrumento de transformación social.

A través del formato de telerrealidad, como un género que permite al televidente aproximarse a realidades que, en muchas ocasiones, son ajenas o parecen muy lejanas a la propia, se propone una apertura a dimensionar de manera más cercana y empática, la condición de vulnerabilidad de muchas personas en nuestro país.

A la vez, al abordar temáticas como la ausencia de lazos familiares, deserción escolar, adicción a las drogas, búsqueda de una identidad sexual y la discriminación social que deben enfrentar cotidianamente, el programa permite hacer visible una realidad compleja, donde por medio del proceso de aprendizaje, se abre un camino de oportunidades que busca generar un cambio en sus vidas, que considera realidades diferentes y que se ven muchas veces expresadas en la particular forma de ser de los participantes.

En consecuencia, el valor del denominado “circo social”: que utiliza las artes circenses, como una herramienta de intervención en el ámbito psicosocial, educacional y cultural, logra potenciar un desarrollo humano integral en colaboración con la comunidad<sup>111</sup>. Así, alcanza los espacios de conocimiento y difusión al interior de una sociedad que se encuentra avanzando hacia el respeto e integración de la diversidad, aportando a la formación cívica de las personas.

## **III. CONCLUSIÓN**

Considerando el análisis y contenidos revisados, se encontraron suficientes elementos que permitirían calificar el programa dentro de la normativa vigente, salvo distinto parecer del H. Consejo.

---

<sup>111</sup> Infantino, J. (2009). El arte como herramienta de intervención social entre jóvenes en la ciudad de Buenos Aires. *La experiencia de “Circo social del sur” en: Medio ambiente y urbanización*, (69).

### Canal 13

En el mes de septiembre, Canal 13 informó ocho programas dentro de su parrilla cultural.

Los programas *Recomiendo Chile*; *Plato único*; *Lugares que hablan*; *Carlo Cocina*; *Cultura indómita*; y *Héroes* son espacios que ya habían sido analizados y mantienen su estado de aceptación, en tanto en la revisión del período actual, no se aprecian cambios en estructura y contenido.

*Expedición Chile* mantiene rechazo y algunos capítulos de *City Tour on Tour* también se rechazan por horario.

#### Lunes a domingo

#### Horario (09:00 – 18:30 horas)

	Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 04 de septiembre de 2016 / Total minutos: 261</b>									
1	03/09	<i>Sábado de reportajes Recomiendo Chile Bahía inglesa (T.8)</i>	Reportaje	5,9	85	Sí	Sí	15:04	Aceptar
2		<i>Sábado de reportajes Plato único El costillar</i>	Reportaje	5,8	63	Sí	Sí	16:29	Aceptar
3		<i>Sábado de reportajes Lugares que hablan Fiesta de Cahuach (T.3)</i>	Reportaje	5,4	75	No	Sí	17:32 – 18:47	Rechazar <sup>112</sup>
4	04/09	<i>Travesía 13C Recomiendo Chile Capitán Pastene</i>	Reportaje	5,3	64	Sí	Sí	14:33	Aceptar
5		<i>Travesía 13C Carlo Cocina Maní Vilasa - Teresita Moreno</i>	Reportaje	5,7	49	Sí	Sí	15:37	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 334</b>									
6	10/09	<i>Sábado de reportajes Recomiendo Chile San Antonio (T.8)</i>	Reportaje	6,1	83	Sí	Sí	15:05	Aceptar
7		<i>Sábado de reportajes Plato único Las empanadas</i>	Reportaje	5,0	68	Sí	Sí	16:28	Aceptar
8		<i>Sábado de reportajes Lugares que hablan Islas pequeñas de Chiloé (T.3)</i>	Reportaje	6,8	69	Sí	Sí	17:36	Aceptar
9	11/09	<i>Travesía 13C Recomiendo Chile Ovalle</i>	Reportaje	5,3	64	Sí	Sí	14:36	Aceptar
10		<i>Travesía 13C Carlo Cocina Secretos étnicos – maqui</i>	Reportaje	4,4	50	Sí	Sí	15:40	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 443</b>									
11	17/09	<i>Sábado de reportajes Recomiendo Chile Fiesta de la chicha (T.8)</i>	Reportaje	6,0	73	Sí	Sí	15:03	Aceptar

<sup>112</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 18:30 horas corresponde a un 20%, esto es, 17 minutos.

12		<i>Sábado de reportajes Recomiendo Chile Comida chilena (T.8)</i>	Reportaje	4,8	56	Sí	Sí	16:16	Aceptar
13		<i>Sábado de reportajes Plato único Mote con huesillos</i>	Reportaje	4,8	54	Sí	Sí	17:12	Aceptar
14		<i>Sábado de reportajes Lugares que hablan Lo Valledor (T.3)</i>	Reportaje	6,1	68	No	Sí	18:06 - 19:14	Rechazar <sup>113</sup>
15	18/09	<i>Héroes José Miguel Carrera</i>	Película	2,7	260	Sí	Sí	14:35	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 323</b>									
16	19/09	<i>Recomiendo Chile Colchagua y Pomaire</i>	Reportaje	8,2	93	No	Sí	17:38 – 19:03	Rechazar <sup>114</sup>
17		<i>Sábado de reportajes Recomiendo Chile Santiago dulce</i>	Reportaje	7,1	80	Sí	Sí	15:06	Aceptar
18	24/09	<i>Sábado de reportajes Plato único Porotos granados</i>	Reportaje	6,0	64	Sí	Sí	16:26	Aceptar
19		<i>Sábado de reportajes Lugares que hablan Valle del Elqui (T.3)</i>	Reportaje	7,9	68	Sí	Sí	17:30	Aceptar
20		<i>Travesía 13C Recomiendo Chile Chile chico</i>	Reportaje	6,0	62	Sí	Sí	14:37	Aceptar
21	25/09	<i>Travesía 13C Carlo Cocina Quesos La Rinconada</i>	Reportaje	5,4	49	Sí	Sí	15:39	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 02 de octubre de 2016 / Total minutos: 329</b>									
22		<i>Sábado de reportajes Recomiendo Chile Puchuncavi (T.6)</i>	Reportaje	7,4	79	Sí	Sí	15:14	Aceptar
23	01/10	<i>Sábado de reportajes Plato único Pescado frito</i>	Reportaje	5,8	66	Sí	Sí	16:33	Aceptar
24		<i>Sábado de reportajes Lugares que hablan Costa del Maule (T.3)</i>	Reportaje	6,8	69	Sí	Sí	17:39	Aceptar
25		<i>Travesía 13C Recomiendo Chile Chiloé</i>	Reportaje	7,0	60	Sí	Sí	14:37	Aceptar
26	02/10	<i>Travesía 13C Carlo Cocina Sidra - El Llagar</i>	Reportaje	7,0	55	Sí	Sí	15:37	Aceptar

<sup>113</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 18:30 horas corresponde a un 64,7%, esto es, 44 minutos.

<sup>114</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 18:30 horas corresponde a un 35,5%, esto es, 33 minutos.

**Lunes a Domingo**  
**Alta Audiencia (18:30 – 00:00 horas)**

Fecha	Contenedor Programa Capítulo	Género	RH	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 04 de septiembre de 2016 / Total minutos: 146</b>								
1	<i>Sábado de Reportajes Cultura Indómita Amazonas</i>	Reportaje	6,3	66	Sí	Sí	18:47	Aceptar
2	<i>Sábado de Reportajes Expedición Chile Nevados de Chillán</i>	Reportaje	6,4	67	Sí	No	19:53	Rechazar
3	<i>Sábado de Reportajes Prime Lugares que Hablan T4.Cap. Melipeuco</i>	Reportaje	10,0	80	Sí	Sí	22:30	Aceptar
4	<i>Sábado de Reportajes Prime City Tour on tour Cap. Setenil de las Bodegas y Sevilla</i>	Reportaje	6,9	69	No	Sí	23:50	Rechazar <sup>115</sup>
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 127</b>								
5	<i>Sábado de Reportajes Cultura Indómita Valle del Colca y Pampachiri, Perú</i>	Reportaje	6,8	58	Sí	Sí	18:45	Aceptar
6	<i>Sábado de Reportajes Expedición Chile Lo mejor</i>	Reportaje	7,0	77	Sí	No	19:43	Rechazar
7	<i>Sábado de Reportajes Prime Lugares que Hablan T4.Cap. Chañaral de Aceituno</i>	Reportaje	10,8	69	Sí	Sí	22:30	Aceptar
8	<i>Sábado de Reportajes Prime City Tour on tour Cap. Belchite y Málaga</i>	Reportaje	8,1	75	No	Sí	23:39	Rechazar <sup>116</sup>
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 348</b>								
9	<i>Sábado de Reportajes City Tour on tour Cap. Italia – Roma 1</i>	Reportaje	5,7	51	Sí	Sí	19:14	Aceptar
10	<i>Sábado de Reportajes Cultura Indómita Los Uros, Perú</i>	Reportaje	6,6	55	Sí	Sí	20:05	Aceptar
11	<i>Sábado de Reportajes Prime Lugares que Hablan T4.Cap. Marchihue</i>	Reportaje	8,8	61	Sí	Sí	22:33	Aceptar
12	<i>Sábado de Reportajes Prime City Tour on tour Cap. Sitges y Valencia</i>	Reportaje	6,1	70	No	Sí	23:34	Rechazar <sup>117</sup>
13	<i>Héroes Bernardo O'Higgins</i>	Película	2,2	124	Sí	Sí	18.56	Aceptar
14	<i>Lugares que hablan T3. Cap: Cachpoal</i>	Reportaje	12,2	57	Sí	Sí	22:45	Aceptar
15	<i>Lugares que hablan Lago General Carrera</i>	Reportaje		60	No	Sí	23:43	Rechazar <sup>118</sup>

<sup>115</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 85,5%, esto es, 59 minutos.

<sup>116</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 72%, esto es, 54 minutos.

<sup>117</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 62,9%, esto es, 44 minutos.

<sup>118</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 71,7%, esto es, 43 minutos.

Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 136									
16	24/09	<i>Sábado de Reportajes Cultura Indómita Amantani</i>	Reportaje	7,5	67	Sí	Sí	18:38	Aceptar
17		<i>Sábado de Reportajes Prime Lugares que Hablan T4.Cap. Rupanco</i>	Reportaje	10,5	69	Sí	Sí	22:40	Aceptar
18		<i>Sábado de Reportajes Prime City Tour on tour Cap. Igualada y Barcelona</i>	Reportaje	6,4	65	No	Sí	23:49	Rechazar <sup>119</sup>
Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 02 de octubre de 2016 / Total minutos: 196									
19	01/10	<i>Sábado de Reportajes City Tour on tour Cap. Italia – Venecia</i>	Reportaje	4,9	62	Sí	Sí	18:48	Aceptar
20		<i>Sábado de Reportajes Cultura Indómita Cabo de la Vela, Colombia</i>	Reportaje	7,0	70	Sí	Sí	19:50	Aceptar
21		<i>Sábado de Reportajes Prime Lugares que Hablan T4.Cap. Cordillera de Nahuelbuta</i>	Reportaje	10,6	64	Sí	Sí	22:31	Aceptar
22		<i>Sábado de Reportajes Prime City Tour on tour Cap.España – Barcelona y Girona</i>	Reportaje	7,6	71	No	Sí	23:35	Rechazar <sup>120</sup>

<sup>119</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 83%, esto es, 54 minutos.

<sup>120</sup> El programa no transmite sus contenidos íntegramente dentro del horario establecido por la norma. El porcentaje que traspasa las 00:00 horas corresponde a un 62%, esto es, 44 minutos.

### III. PERMISIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL

#### Total de minutos de emisión de programación cultural por canal

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total Mes
Claro	438	588	480	448	454	2408
Directv	460	580	690	665	525	2920
Entel	480	496	516	554	524	2570
Gtd	437	453	447	460	445	2242
Telefónica Movistar	766	907	781	831	882	4167
Tuves	520	535	590	600	530	2775
VTR	480	480	480	480	480	2400
<b>TOTAL</b>						<b>19.482</b>

#### Desglose por franjas

##### HORARIO LUNES A DOMINGO (DE 09:00 A 18:30 HORAS)

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total Mes
Claro	208	294	240	229	225	1196
Directv	265	300	355	385	300	1605
Entel	240	252	276	276	276	1320
Gtd	212	223	222	230	215	1102
Telefónica Movistar	435	456	408	415	438	2152
Tuves	285	300	360	360	295	1600
VTR	240	240	240	240	240	1200
<b>TOTAL</b>						<b>10.175</b>

##### HORARIO ALTA AUDIENCIA LUNES A DOMINGO (18:30 A 00:00 HORAS)

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total Mes
Claro	230	294	240	219	229	1212
Directv	195	280	335	280	225	1315
Entel	240	244	240	278	248	1250
Gtd	225	230	225	230	230	1140
Telefónica Movistar	331	451	373	416	444	2015
Tuves	235	235	230	240	235	1175
VTR	240	240	240	240	240	1200
<b>TOTAL</b>						<b>9.307</b>

**PROGRAMACIÓN INFORMADA EN EL MES DE SEPTIEMBRE<sup>121</sup>**

	Permisionario	Programa	Señal	Sugerencia	Causal
1	VTR	10 serpientes mortales con Nigel Marven	Animal Planet	Aceptar	Conocimiento
2	Claro Telefónica- Movistar	11 de septiembre en 102 minutos	History	Aceptar	Conocimiento
3	Claro	11 de septiembre: 15 años después	History	Aceptar	Conocimiento
4	VTR	Alaska Salvaje	Animal Planet	Aceptar	Patrimonio universal
5	VTR	Amor animal	Animal Planet	Aceptar	Conocimiento
6	VTR	Corazón de León	Animal Planet	Aceptar	Patrimonio universal
7	VTR	Creadores y criaturas	Animal Planet	Aceptar	Conocimiento
8	Telefónica- Movistar	Crónicas de Chile	13C	Aceptar	Patrimonio universal
9	Entel	Discovery	Science	Rechazar	Contenido
10	DirecTV	El Apocalipsis	NatGeo	Aceptar	Patrimonio universal
11	VTR	El fin de la Segunda Guerra Mundial	NatGeo	Rechazar	Contenido
12	Telefónica- Movistar	El Santuario	History	Aceptar	Conocimiento
13	Entel	Grandes espías de la historia	Discovery	Aceptar	Patrimonio universal
14	VTR DirecTV GTD Manquehue	Hallazgos de la Segunda Guerra Mundial	NatGeo	Aceptar	Patrimonio universal
15	Telefónica- Movistar	La maldición de Tutankamón	Civilization	Aceptar	Conocimiento
16	Telefónica- Movistar	La obsesión de Napoleón: Egipto	Civilization	Aceptar	Patrimonio universal
17	VTR DirecTV	La revolución de las máquinas	NatGeo	Aceptar	Patrimonio universal
18	TUVES	Marcados	H2	Aceptar	Conocimiento

<sup>121</sup> En este listado se incluyen sólo los programas nuevos, analizados por primera vez.

19	Claro Telefónica- Movistar	Misión Rescate	NatGeo	Aceptar	Patrimonio universal
20	DirecTV	Parques nacionales de América	NatGeo	Aceptar	Patrimonio universal
21	Claro DirecTV	Pecado Original	NatGeo	Aceptar	Conocimiento
22	VTR	Proyecto Yao Ming	Animal Planet	Aceptar	Conocimiento
23	Telefónica- Movistar	Reescribiendo la historia	Civilization	Rechazar	Contenido
24	TUVES	Roma: construyendo un imperio	H2	Aceptar	Patrimonio universal
25	VTR	SOS: Sierra Morena	Animal Planet	Aceptar	Patrimonio universal
26	Claro Telefónica- Movistar	TEMPLARIOS	History	Aceptar	Patrimonio universal
27	VTR	Tom Hardy contra la caza ilegal	Animal Planet	Aceptar	Conocimiento
28	DirecTV	Un genio entre nosotros	History	Rechazar	Contenido

**DETALLE DE LA PROGRAMACIÓN INFORMADA**

**Tablas por Permisionario**

**CLARO**

**Lunes a domingo**

**Horario 09:00 – 18:30 horas**

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 4 de septiembre de 2016 / Total minutos: 208</b>							
1	01/09	<i>Discovery en la escuela</i> Cap. Sistema motor: el ojo, estructura y función	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
2	01/09	<i>Megaconstrucciones</i> Ep. 8 NASA	Reportaje	Discovery	11:30 - 12:14	44	Aceptar
3	02/09	<i>Discovery en la escuela</i> Cap. Cuerpo humano al límite: la fuerza	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
4	02/09	<i>Megaconstrucciones</i> Ep. 1 City Center, Las Vegas	Reportaje	Discovery	11:30 - 12:14	44	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 294</b>							
5	06/09	<i>Indochina salvaje</i> Ep. 1 Camboya	Documental	Animal Planet	11:18 - 12:12	54	Aceptar
6	10/09	<i>11 de Septiembre en 102 minutos</i>	Documental	History	13:00 - 15:00	120	Aceptar
7	10/09	<i>Día D</i> Cap. 1	Documental	History	15:00 - 17:00	120	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
8	13/09	<i>Templarios</i> Cap. Por vuestra culpa	Documental	History	14:00 - 15:00	60	Aceptar
9	14/09	<i>Templarios</i> Cap. Nueve	Documental	History	14:00 - 15:00	60	Aceptar
10	17/09	<i>Día D</i> Cap. 2	Documental	History	16:00 - 18:00	120	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 229</b>							
11	19/09	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 58 - Biomas del Ártico	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
12	20/09	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 60 - Biomas: las amenazas del mar	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
13	20/09	<i>Indochina salvaje</i> Ep. 3 China	Documental	Animal Planet	11:18 - 12:12	54	Aceptar
14	21/09	<i>Cara a cara</i> Cara a Cara con Saddam Hussein	Documental	NatGeo	16:25 - 17:20	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 2 de octubre de 2016 / Total minutos: 225</b>							
15	26/09	<i>Discovery en la escuela</i> Cap. Grandes inventos con Bill Nye: Los materiales	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
16	27/09	<i>Discovery en la escuela</i> Cap. Grandes inventos con Bill Nye: Avances científicos en nuestro hogar	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
17	28/09	<i>Megaestructuras antiguas</i> Cap. Petra	Documental	NatGeo	13:45 - 14:35	50	Aceptar
18	30/09	<i>Generación X</i> Cap. El poder de interrupción	Documental	NatGeo	16:25 - 17:20	55	Aceptar

**Lunes a Domingo**

**Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas**

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 4 de septiembre de 2016 / Total minutos: 230</b>							
1	02/09	<i>Los 60</i> <i>Cap. La invasión británica</i>	Documental	NatGeo	19:10 - 20:05	55	Aceptar
2	02/09	<i>Generación X</i> <i>Cap. Lo alternativo se vuelve masivo</i>	Documental	NatGeo	21:00 - 22:00	60	Aceptar
3	02/09	<i>Cara a Cara</i> <i>Cap. Cara a Cara con Pablo Escobar</i>	Documental	NatGeo	22:00 - 23:00	60	Aceptar
4	03/09	<i>Apocalipsis: la Segunda Guerra</i> <i>Cap. Los grandes desembarcos</i>	Documental	NatGeo	22:40 - 23:35	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 294</b>							
5	06/09	<i>Indochina salvaje</i> <i>Ep. 2 Vietnam</i>	Documental	Animal Planet	22:06 - 23:00	54	Aceptar
6	09/09	<i>Después del 11 de Septiembre</i>	Documental	History	20:00 - 22:00	120	Aceptar
7	10/09	<i>11 de Septiembre: 15 años después</i>	Documental	History	22:00 - 0:00	120	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
8	16/09	<i>Templarios</i> <i>Cap. Campus Estellar</i>	Documental	History	22:00 - 23:00	60	Aceptar
9	16/09	<i>Templarios</i> <i>Cap. Santo Grial</i>	Documental	History	23:00 - 0:00	60	Aceptar
10	17/09	<i>Templarios</i> <i>Cap. Para que no olvides</i>	Documental	History	22:00 - 23:00	60	Aceptar
11	17/09	<i>Templarios</i> <i>Cap. Ourique</i>	Documental	History	23:00 - 0:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 219</b>							
12	20/09	<i>Indochina salvaje</i> <i>Ep. 4 Malasia</i>	Documental	Animal Planet	22:06 - 23:00	54	Aceptar
13	21/09	<i>La Cuba de hoy</i> <i>Un nuevo son</i>	Documental	NatGeo	20:05 - 21:00	55	Aceptar
14	21/09	<i>Cara a cara</i> <i>Cara a Cara con Vladimir Putin</i>	Documental	NatGeo	23:00 - 23:55	55	Aceptar
15	24/09	<i>El ocaso del Führer</i> <i>Parte 1</i>	Documental	NatGeo	21:45 - 22:40	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 2 de octubre de 2016 / Total minutos: 229</b>							
16	27/09	<i>Indochina salvaje</i> <i>Ep. 5 Tailandia</i>	Documental	Animal Planet	22:06 - 23:00	54	Aceptar
17	27/09	<i>Misión rescate</i> <i>Cap. Tras las líneas enemigas</i>	Documental	NatGeo	19:10 - 20:05	55	Aceptar
18	27/09	<i>Pecado original</i> <i>Cap. Sexo ¿qué es lo normal?</i>	Documental	NatGeo	22:00 - 23:00	60	Aceptar
19	28/09	<i>La historia de Dios</i> <i>Cap. Apocalipsis</i>	Documental	NatGeo	21:00 - 22:00	60	Aceptar

## DIRECTV

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 4 de septiembre de 2016 / Total minutos: 265</b>							
1	01/09	<i>Discovery en la escuela</i> Cap. Sistema motor: el ojo, estructura y función	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
2	02/09	<i>Discovery en la escuela</i> Cap. Cuerpo humano al límite: la fuerza	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
3	02/09	<i>Un genio entre nosotros</i> Cap. 3 ¿Cómo lanzar un cohete?	Reportaje	History	10:00 - 10:30	30	Rechazar <sup>122</sup>
4	02/09	<i>Un genio entre nosotros</i> Cap. 4 ¿Cómo no romper un huevo?	Reportaje	History	10:30 - 11:00	30	Aceptar
5	02/09	<i>Juegos Mentales</i> Temp. 2 Ep. 6 Tú Eliges	Reportaje	NatGeo	10:30 - 11:00	30	Aceptar
6	02/09	<i>Planeta innovación</i> Cap. 1 Viento microscópico	Documental	History	18:00 - 18:30	30	Aceptar
7	03/09	<i>Parques nacionales de América</i> Cap. 7 Saguario	Documental	NatGeo	12:00 - 12:55	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 300</b>							
8	05/09	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 816 La guía máxima: tiburones y ballenas	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
9	06/09	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 818 La guía máxima: perros y grandes felinos	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
10	07/09	<i>Discovery en la escuela</i> Cap. En el tiempo de los dinosaurios	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
11	08/09	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 910 La guía máxima: cocodrilos/serpientes	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
12	09/09	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 819 La guía máxima: elefantes y grandes simios	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 355</b>							
13	12/09	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 97 El éxodo	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
14	13/09	<i>Discovery en la escuela</i> Cap. Política y liderazgo	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
15	14/09	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 94 El poder en juego	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
16	15/09	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. El grito de sacudió México (parte 1)	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
17	16/09	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. El grito de sacudió México (parte 2)	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
18	17/09	<i>Access 360°</i> Cap. 8 Patrimonio de la Humanidad: gran barrera de coral	Documental	NatGeo	12:55 - 13:50	55	Aceptar

<sup>122</sup> No se encontró suficiente información sobre este programa, por lo cual no resulta posible definir si su contenido calificaría dentro de la normativa cultural.

Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 385							
19	19/09	Discovery en la escuela Ep. 58 Biomás del Ártico	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
20	20/09	Discovery en la escuela Ep. 60 Biomás, la amenaza del mar	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
21	21/09	Discovery en la escuela Cap. Espíritus de la selva viva	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
22	22/09	Discovery en la escuela Ep. 828 Planeta feroz: rayos/avalancha	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
23	23/09	Discovery en la escuela Ep. 60 Biomás, climas extremos	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
24	24/09	Planeta innovación Ep. 7 Ropa	Documental	History	10:30 - 11:00	30	Aceptar
25	24/09	Explorer Ep. 2 Duelo climático	Documental	NatGeo	14:20 - 15:15	55	Aceptar
Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 2 de octubre de 2016 / Total minutos: 300							
26	26/09	Discovery en la escuela Grandes inventos con Bill Nye: Los materiales	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
27	27/09	Discovery en la escuela Grandes inventos con Bill Nye: Avances científicos en nuestro hogar	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
28	28/09	Discovery en la escuela 2111 - Arquitectura y urbanismo	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
29	29/09	Discovery en la escuela Grandes inventos con Bill Nye: Ingeniería y Arquitectura	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar
30	30/09	Discovery en la escuela Grandes inventos con Bill Nye: Transporte	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 - 10:30	60	Aceptar

**Lunes a Domingo**  
**Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas**

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
Semana del lunes 29 de agosto al domingo 4 de septiembre de 2016 / Total minutos: 195							
1	01/09	Nueva vida en África Cap. 3	Documental	NatGeo	20:00 - 21:00	60	Aceptar
2	02/09	Planeta innovación Cap. 2 Súper médico	Documental	History	18:30 - 19:00	30	Aceptar
3	04/09	La Cuba de hoy Cap. Un nuevo son	Documental	NatGeo	19:20 - 20:10	50	Aceptar
4	04/09	Operación Titanic Cap. 1	Documental	NatGeo	22:55 - 23:50	55	Aceptar
Semana del lunes 5 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 280							
5	05/09	Mentes brillantes Ep. 2 Electricidad: Tesla vs. Edison	Documental	NatGeo	19:10 - 20:05	55	Aceptar
6	05/09	Mentes brillantes Ep. 3 Periodismo: Hearts vs. Pulitzer	Documental	NatGeo	20:05 - 21:00	55	Aceptar
7	08/09	Nueva vida en África Ep. 4	Documental	NatGeo	20:00 - 21:00	60	Aceptar
8	10/09	El Apocalipsis Ep. 1 El surgimiento, la amenaza	Documental	NatGeo	19:00 - 19:55	55	Aceptar

9	10/09	<i>El Apocalipsis</i> Ep. 2 <i>El surgimiento, el Führer</i>	Documental	NatGeo	19:55 - 20:50	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 335</b>							
10	12/09	<i>Mentes brillantes</i> Ep. 5 <i>La televisión: Farnsworth vs. Sarnoff</i>	Documental	NatGeo	19:10 - 20:05	55	Aceptar
11	12/09	<i>Mentes brillantes</i> Ep. 6 <i>Bombas atómicas: Oppenheimer vs. Heisenberg</i>	Documental	NatGeo	20:05 - 21:00	55	Aceptar
12	14/09	<i>Fidel</i> Cap. 1	Documental	NatGeo	20:05 - 21:00	55	Aceptar
13	15/09	<i>Nueva vida en África</i> Episodio 5	Documental	NatGeo	20:00 - 21:00	60	Aceptar
14	16/09	<i>Hallazgos de la Segunda Guerra</i> Cap. 1	Documental	NatGeo	19:10 - 20:05	55	Aceptar
15	17/09	<i>Los últimos días de Ana Frank</i> Cap. 1	Documental	NatGeo	19:55 - 20:50	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 280</b>							
16	19/09	<i>Mentes brillantes</i> Ep. 8 <i>Computadoras: Jobs vs. Gates</i>	Documental	NatGeo	19:10 - 20:05	55	Aceptar
17	19/09	<i>La revolución de las máquinas</i> Ep. 1 <i>Robótica 2.0</i>	Reportaje	NatGeo	23:00 - 23:55	55	Aceptar
18	21/09	<i>La Cuba de hoy</i> Cap. 1 <i>A puertas abiertas</i>	Documental	NatGeo	19:10 - 20:05	55	Aceptar
19	22/09	<i>Nueva vida en África</i> Episodio 6	Documental	NatGeo	20:00 - 21:00	60	Aceptar
20	25/09	<i>Pecado original</i> Cap. 2 <i>Normales y distintos</i>	Documental	NatGeo	22:55 - 23:50	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 2 de octubre de 2016 / Total minutos: 225</b>							
21	26/09	<i>Genios, por Stephen Hawking</i> Cap. 2 <i>¿Qué soy?</i>	Documental	NatGeo	19:10 - 20:05	55	Aceptar
22	26/09	<i>Genios, por Stephen Hawking</i> Cap. 3 <i>¿Estamos solos?</i>	Documental	NatGeo	20:05 - 21:00	55	Aceptar
23	27/09	<i>Pecado Original</i> Cap. 4 <i>Sexo ¿qué es lo normal?</i>	Documental	NatGeo	22:55 - 23:50	55	Aceptar
24	28/09	<i>La historia de Dios</i> Cap. 5 <i>Apocalipsis</i>	Documental	NatGeo	21:00 - 22:00	60	Aceptar

ENTEL

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 4 de septiembre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
1	29/08	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 90 <i>Tu comida en tu futuro</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	10:02 – 11:02	60	Aceptar
2	30/08	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 92 <i>Transtornos alimentarios</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	10:02 – 11:02	60	Aceptar
3	31/08	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. <i>Control de Peso / Sistema digestivo</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	10:02 – 11:02	60	Aceptar
4	03/09	<i>Megaconstrucciones</i> Ep. 4 <i>El edificio más alto del mundo</i>	Reportaje	Discovery	9:02 – 10:02	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 252</b>							
5	05/09	<i>Exploración azteca</i> Cap. 2 <i>El corazón del imperio</i>	Documental	H2	9:00 – 10:00	60	Aceptar
6	07/09	<i>Maravillas de la naturaleza</i> Ep. 1 <i>El Gran Cañón</i>	Documental	Discovery science	10:00 – 10:48	48	Aceptar
7	07/09	<i>Vehículos lunares</i> Ep. 6 <i>Vehículo lunar</i>	Reportaje	Discovery science	10:48 – 11:36	48	Aceptar
8	08/09	<i>En las profundidades</i> Cap. <i>Viviendo bajo el mar</i>	Documental	Discovery science	9:12 – 10:00	48	Aceptar
9	10/09	<i>100 grandes descubrimientos</i> Cap. <i>Química</i>	Reportaje	Discovery science	10:00 – 10:48	48	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 276</b>							
10	12/09	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. 97 <i>El Éxodo</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	10:02 – 11:02	60	Aceptar
11	13/09	<i>Discovery en la escuela</i> Cap. <i>Política y liderazgo</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	10:02 – 11:02	60	Aceptar
12	14/09	<i>Maravillas de la naturaleza</i> Ep. 2 <i>La historia de la Tierra</i>	Documental	Discovery science	10:00 – 10:48	48	Aceptar
13	15/09	<i>Discovery en la escuela</i> Ep. <i>El grito que sacudió México, parte 2</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	10:02 – 11:02	60	Aceptar
14	18/09	<i>Megaconstrucciones</i> Ep. 1 <i>Residencia sueca</i>	Reportaje	Discovery science	10:48 – 11:36	48	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 276</b>							
15	19/09	<i>Exploración azteca</i> #04 <i>El choque de dos mundos</i>	Documental	H2	9:00 – 10:00	60	Aceptar
16	21/09	<i>Exploración azteca</i> #4 <i>Comercio y navegación</i>	Documental	H2	9:00 – 10:00	60	Aceptar
17	22/09	<i>En las profundidades</i> Cap. <i>Aguas misteriosas</i>	Documental	Discovery science	9:12 – 10:00	48	Aceptar
18	24/09	<i>El universo</i> Cap. <i>Ingeniería Romana</i>	Documental	H2	11:00 – 12:00	60	Aceptar
19	25/09	<i>Megaconstrucciones</i> Ep. 2 <i>Compuertas de Venecia</i>	Reportaje	Discovery science	10:48 – 11:36	48	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 2 de octubre de 2016 / Total minutos: 276</b>							
20	26/09	<i>Exploración azteca</i> #01 <i>El origen</i>	Documental	H2	9:00 – 10:00	60	Aceptar
21	26/09	<i>Discovery en la escuela</i> Cap. <i>Grandes inventos con Bill Nye: Los materiales</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	10:02 – 11:02	60	Aceptar
22	28/09	<i>Discovery en la escuela</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	10:02 – 11:02	60	Aceptar

		2111 – Arquitectura y urbanismo					
23	28/09	Hombre vs. Universo Ep. 1 Las riquezas de la luna	Documental	Discovery science	9:12 – 10:00	48	Aceptar
24	28/09	Maravillas de la naturaleza Ep. 4 El desierto del Sahara	Documental	Discovery science	10:00 – 10:48	48	Aceptar

**Lunes a Domingo**

**Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas**

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo de 4 de septiembre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
1	01/09	El Imperio Solar Ep. 3 Exploración espacial	Documental	Discovery science	19:36 – 20:24	48	Aceptar
2	02/09	Clima cósmico	Documental	Discovery science	19:36 – 20:24	48	Aceptar
3	02/09	Megaconstrucciones Ep. 3 Buque de guerra anfibio	Reportaje	Discovery science	22:48 – 23:36	48	Aceptar
4	03/09	100 grandes descubrimientos Cap. Astronomía	Reportaje	Discovery science	21:12 – 22:00	48	Aceptar
5	04/09	Secretos del cosmos Ep. 2 Dentro del sol	Documental	Discovery science	22:48 – 23:36	48	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 244</b>							
6	05/09	Secretos del cosmos Ep. 3 Asteroides mortales	Documental	Discovery science	22:00 – 22:48	48	Aceptar
7	06/09	Maravillas de la naturaleza Ep. 6 Alaska	Documental	Discovery science	22:00 – 22:48	48	Aceptar
8	07/09	Grandes espías de la historia Ep. 1 Thomas Cromwell	Documental	Discovery	23:00 – 23:52	52	Aceptar
9	09/09	Discovery Cap. El telescopio de Discovery	... <sup>123</sup>	Discovery science	18:48 – 19:36	48	Rechazar <sup>124</sup>
10	09/09	Megaconstrucciones Ep. 4 Puente de Hong Kong	Reportaje	Discovery science	22:48 – 23:36	48	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
11	12/09	El imperio solar Ep. 6 Al borde de la oscuridad	Documental	Discovery science	21:12 – 22:00	48	Aceptar
12	12/09	Secretos del cosmos Ep. 4 Expedición a Marte	Documental	Discovery science	22:00 – 22:48	48	Aceptar
13	16/09	Megaconstrucciones Ep. 5 Canal de Panamá	Reportaje	Discovery science	22:48 – 23:36	48	Aceptar
14	16/09	Proyecto Estación Espacial	Documental	Discovery science	18:48 – 19:36	48	Aceptar
15	17/09	100 grandes descubrimientos Ep. 7 Genética	Reportaje	Discovery science	21:12 – 22:00	48	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 278</b>							
16	22/09	Roma Cap. Construyendo un imperio	Documental	H2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
17	23/09	Ciudades ocultas Cap. El imperio oculto de Roma	Documental	H2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
18	23/09	Maravillas de la naturaleza Ep. 3 La gran barrera de arrecifes	Documental	Discovery science	19:36 – 20:24	49	Aceptar
19	23/09	Megaconstrucciones Ep. 6 Represa y túnel en Perú	Reportaje	Discovery science	22:48 – 23:36	49	Aceptar
20	25/09	Buscando la verdad	Documental	H2	22:00 – 23:00	60	Aceptar

<sup>123</sup> Sin información

<sup>124</sup> No se encontró suficiente información sobre este programa, por lo cual no resulta posible definir si su contenido calificaría dentro de la normativa cultural.

		<i>Cap. Quiénes construyeron las pirámides de Egipto</i>					
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 2 de octubre de 2016 / Total minutos: 248</b>							
21	26/09	<i>100 grandes descubrimientos Ep. 8 Biología</i>	Reportaje	Discovery science	19:36 – 20:24	48	Aceptar
22	26/09	<i>Secretos del cosmos Ep. 6 Mundos extraños</i>	Documental	Discovery science	22:00 – 22:48	48	Aceptar
23	28/09	<i>Células madre</i>	Reportaje	Discovery science	22:00 – 22:48	48	Aceptar
24	30/09	<i>Megaconstrucciones Ep. 7 Abu Dhabi</i>	Reportaje	Discovery science	22:48 – 23:36	48	Aceptar
25	30/09	<i>Discovery Cap. Vida en Marte</i>	... <sup>125</sup>	Discovery	19:18 – 20:14	56	Rechazar <sup>126</sup>

---

<sup>125</sup> Sin información

<sup>126</sup> No se encontró suficiente información sobre este programa, por lo cual no resulta posible definir si su contenido calificaría dentro de la normativa cultural.

## GTD MANQUEHUE

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 4 de septiembre de 2016 / Total minutos: 212</b>							
1	01/09	<i>Al sur del mundo</i>	Documental	13C	11:30 – 12:30	60	Aceptar
2	01/09	<i>Megaestructuras</i>	Reportaje	NatGeo	13:45 – 14:35	50	Aceptar
3	02/09	<i>Megaconstrucciones</i>	Reportaje	Discovery	9:22 – 10:14	52	Aceptar
4	04/09	<i>Genios, por Stephen Hawking</i>	Documental	NatGeo	13:50 – 14:40	50	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 223</b>							
5	05/09	<i>Top 5: Creaciones humanas</i>	Reportaje	Discovery	12:10 – 13:08	58	Aceptar
6	06/09	<i>Megaestructuras nazis</i>	Documental	NatGeo	17:20 – 18:15	55	Aceptar
7	07/09	<i>La historia de Dios</i>	Documental	NatGeo	14:35 – 15:30	55	Aceptar
8	10/09	<i>Cara a cara</i>	Documental	NatGeo	15:15 – 16:10	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 222</b>							
9	12/09	<i>Megaconstrucciones</i>	Reportaje	Discovery	9:22 – 10:14	52	Aceptar
10	17/09	<i>Día D</i>	Documental	History	16:00 – 18:00	120	Aceptar
11	18/09	<i>Genios, por Stephen Hawking</i>	Documental	NatGeo	13:50 – 14:40	50	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 230</b>							
12	19/09	<i>Al sur del mundo</i>	Documental	13C	15:30 – 16:30	60	Aceptar
13	21/09	<i>Megaestructuras nazis</i>	Documental	NatGeo	17:20 – 18:15	55	Aceptar
14	24/09	<i>Explorer</i>	Documental	NatGeo	14:20 15:15	55	Aceptar
15	25/09	<i>La Biblia prohibida</i>	Documental	History	11:00 – 12:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 2 de octubre de 2016 / Total minutos: 215</b>							
16	26/09	<i>Tierra adentro</i>	Reportaje	13C	16:30 – 17:30	60	Aceptar
17	26/09	<i>Megaestructuras</i>	Reportaje	NatGeo	13:45 – 14:35	50	Aceptar
18	27/09	<i>Megaestructuras antiguas</i>	Documental	NatGeo	13:45 – 14:35	50	Aceptar
19	28/09	<i>La historia de Dios</i>	Documental	NatGeo	14:35 – 15:30	55	Aceptar

**Lunes a Domingo**

**Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas**

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 4 de septiembre de 2016 / Total minutos: 225</b>							
1	01/09	<i>Tierra adentro</i>	Reportaje	13C	18:30 – 19:30	60	Aceptar
2	04/09	<i>Fidel</i>	Documental	NatGeo	20:10 – 21:00	50	Aceptar
3	04/09	<i>La historia de Dios</i>	Documental	NatGeo	21:00 – 22:00	60	Aceptar
4	04/09	<i>Hallazgos de la Segunda Guerra</i>	Documental	NatGeo	22:00 – 22:55	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 230</b>							
5	05/09	<i>Cultura indómita</i>	Reportaje	13C	23:00 – 0:00	60	Aceptar
6	07/09	<i>Explorer</i>	Documental	NatGeo	19:10 – 20:05	55	Aceptar
7	09/09	<i>Tierra adentro</i>	Reportaje	13C	18:30 – 19:30	60	Aceptar
8	10/09	<i>Los secretos de Hitler</i>	Documental	NatGeo	21:45 – 22:40	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 225</b>							
9	14/09	<i>Fidel</i>	Documental	NatGeo	20:05 – 21:00	55	Aceptar
10	14/09	<i>Tierra adentro</i>	Reportaje	13C	18:30 – 19:30	60	Aceptar
11	17/09	<i>La niña que perdonó a los nazis</i>	Documental	NatGeo	19:00 – 19:55	55	Aceptar
12	17/09	<i>Los últimos días de Ana Frank</i>	Documental	NatGeo	19:55 – 20:50	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 230</b>							
13	21/09	<i>La historia de Dios</i>	Documental	NatGeo	21:00 – 22:00	60	Aceptar
14	24/09	<i>La Biblia prohibida</i>	Documental	History	20:00 – 21:00	60	Aceptar
15	24/09	<i>El día D: el sacrificio</i>	Documental	NatGeo	19:00 – 19:55	55	Aceptar
16	24/09	<i>El ocaso del Führer</i>	Documental	NatGeo	22:40 – 23:35	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 2 de octubre de 2016 / Total minutos: 230</b>							
17	26/09	<i>Genios, por Stephen Hawking</i>	Documental	NatGeo	19:10 – 20:05	55	Aceptar
18	26/09	<i>Cultura indómita</i>	Reportaje	13C	23:00 – 0:00	60	Aceptar
19	27/09	<i>X Company</i>	Serie	History	23:00 – 0:00	60	Aceptar
20	27/09	<i>Cara a cara</i>	Documental	NatGeo	20:05 – 21:00	55	Aceptar

TELEFÓNICA-MOVISTAR

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 4 de septiembre de 2016 / Total minutos: 435</b>							
1	29/08	<i>Factor de cambio</i>	Reportaje	13C	9:30 – 10:00	30	Aceptar
2	30/08	<i>La historia no contada de México Cap. A la búsqueda del padre de la patria</i>	Reportaje	H2	15:00 – 16:00	60	Aceptar
3	31/08	<i>Recomiendo Chile</i>	Reportaje	13C	14:30 – 15:30	60	Aceptar
4	01/09	<i>Discovery en la escuela Cap. Sistema motor: el ojo, estructura y función</i>	Instruccional-Formativo	Discovery	9:30 – 10:30	60	Aceptar
5	02/09	<i>Los 60 Cap. Tiempos de cambio</i>	Documental	NatGeo	14:35 – 15:30	55	Aceptar
6	03/09	<i>Oro rojo</i>	Documental	History	16:00 – 18:00	120	Aceptar
7	04/09	<i>Genios, por Stephen Hawking Cap. ¿Dónde estamos?</i>	Documental	NatGeo	13:50 – 14:40	50	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 456</b>							
8	05/09	<i>Al sur del mundo</i>	Documental	13C	11:30 – 12:30	60	Aceptar
9	06/09	<i>Discovery en la escuela Ep. 818 La guía máxima: perros y grandes felinos</i>	Instruccional-Formativo	Discovery	9:30 – 10:30	60	Aceptar
10	07/09	<i>Recomiendo Chile</i>	Reportaje	13C	14:30 – 15:30	60	Aceptar
11	08/09	<i>Universo submarino Cap. Las olas de la muerte</i>	Documental	H2	9:00 – 10:00	60	Aceptar
12	09/09	<i>Secretos del cosmos Ep. 3 Asteroides mortales</i>	Documental	Discovery science	12:24 – 13:12	48	Aceptar
13	10/09	<i>Después del 11 de Septiembre</i>	Documental	History	11:00 – 13:00	120	Aceptar
14	11/09	<i>Grandes misiones de la NASA Cap. Géminis: el gran reto</i>	Documental	Discovery civilization	9:12 – 10:00	48	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 408</b>							
15	12/09	<i>Megaconstrucciones Ep. 4 Puente de Hong Kong</i>	Reportaje	Discovery science	13:12 – 14:00	48	Aceptar
16	13/09	<i>Ciudades ocultas Cap. Katrina (Nueva Orleans)</i>	Documental	H2	11:00 – 12:00	60	Aceptar
17	14/09	<i>Recomiendo Chile</i>	Reportaje	13C	14:30 – 15:30	60	Aceptar
18	15/09	<i>Discovery en la escuela Ep. Política y liderazgo</i>	Instruccional-Formativo	Discovery	9:30 – 10:30	60	Aceptar
19	16/09	<i>Tecnociencia</i>	Reportaje	13C	13:30 – 14:30	60	Aceptar
20	17/09	<i>Templarios Ep. Santo Grial</i>	Documental	History	14:00 – 15:00	60	Aceptar
21	18/09	<i>La historia de Dios Ep. El Mal</i>	Documental	NatGeo	16:30 – 17:30	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 415</b>							
22	19/09	<i>Discovery en la escuela Ep. 58 Biomas del Ártico</i>	Instruccional-Formativo	Discovery	9:30 – 10:30	60	Aceptar
23	20/09	<i>Misión Rescate Cap. Colombia Vice</i>	Documental	NatGeo	14:35 – 15:30	55	Aceptar
24	21/09	<i>Exploración Maya Cap. Comercio y Navegación</i>	Documental	H2	16:00 – 17:00	60	Aceptar

25	22/09	<i>Al sur del mundo</i>	Documental	13C	11:30 – 12:30	60	Aceptar
26	23/09	<i>Reescribiendo la historia</i> <i>Ep. 4 Templo azteca</i>	... <sup>127</sup>	Discovery civilization	10:48 – 11:36	48	Rechazar <sup>128</sup>
27	24/09	<i>El rey TUT</i> <i>Cap. Poder</i>	Serie	History	16:00 – 18:00	120	Aceptar
28	25/09	<i>Enigmas revelados</i> <i>Cap. Códigos Templarios</i>	Documental	H2	17:00 – 18:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 2 de octubre de 2016 / Total minutos: 438</b>							
29	26/09	<i>Discovery en la escuela</i> <i>Cap. Grandes inventos con Bill Nye: Los materiales</i>	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 – 10:30	60	Aceptar
30	27/09	<i>Secretos de estado</i> <i>Cap. Nazis estadounidenses</i>	Documental	H2	11:00 – 12:00	60	Aceptar
31	28/09	<i>Recomiendo Chile</i>	Reportaje	13C	14:30 – 15:30	60	Aceptar
32	29/09	<i>La maldición de Tutankamón</i>	Documental	Discovery civilization	14:48 – 15:36	48	Aceptar
33	30/09	<i>Tecnociencia</i>	Reportaje	13C	13:30 – 14:30	60	Aceptar
34	01/10	<i>Archivos perdidos de la 2da Guerra:</i> <i>Guerra en el aire</i>	Documental	H2	13:00 – 15:00	120	Aceptar
35	02/10	<i>Off the Record</i>	Conversación	13C	15:30 – 16:00	30	Aceptar

**Lunes a Domingo**

**Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas**

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 4 de septiembre de 2016 / Total minutos: 331</b>							
1	29/08	<i>Ciudades ocultas</i> <i>Cap. Berlín</i>	Documental	H2	19:00 – 20:00	60	Aceptar
2	30/08	<i>El Giornalista</i>	Conversación	13C	18:30 – 19:30	60	Rechazar
3	31/08	<i>Autopsia a una momia</i> <i>Cap. La momia del emperador</i>	Reportaje	Discovery civilization	22:00 – 22:48	48	Aceptar
4	01/09	<i>City Tour</i>	Reportaje	13C	22:30 – 23:30	60	Aceptar
5	02/09	<i>Los 80</i> <i>Cap. Un mundo material</i>	Documental	NatGeo	20:05 – 21:00	55	Aceptar
6	03/09	<i>100 grandes descubrimientos</i> <i>Cap. Astronomía</i>	Reportaje	Discovery Science	21:12 – 22:00	48	Aceptar
7	04/09	<i>Sangre y Gloria: el color de la Guerra Civil</i> <i>Cap. Baño de Sangre</i>	Documental	H2	20:00 – 21:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 451</b>							
8	05/09	<i>El imperio solar</i> <i>Ep. 5 Fuerzas astrales</i>	Documental	Discovery science	21:12 – 22:00	48	Aceptar
9	06/09	<i>Misión rescate</i> <i>Cap. Prisionero en Vietnam</i>	Documental	NatGeo	19:10 – 20:05	55	Aceptar

<sup>127</sup> Sin información

<sup>128</sup> No se encontró suficiente información sobre este programa, por lo cual no resulta posible definir si su contenido calificaría dentro de la normativa cultural.

10	07/09	<i>Misterios de Asia</i> Cap. Los elefantes y el templo	Documental	Discovery civilization	22:48 – 23:36	48	Aceptar
11	08/09	<i>City Tour</i>	Reportaje	13C	22:30 – 23:30	60	Aceptar
12	09/09	<i>11 de Septiembre en 102 minutos</i>	Documental	History	22:00 – 0:00	120	Aceptar
13	10/09	<i>Enigmas revelados</i> Cap. Vikingos en América	Documental	H2	20:00 – 21:00	60	Aceptar
14	11/09	<i>Cultura indómita</i>	Reportaje	13C	19:00 – 20:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 373</b>							
15	12/09	<i>Más allá de Egipto</i> Cap. Religión sin demonios	Documental	Discovery civilization	18:48 – 19:36	48	Aceptar
16	13/09	<i>Crónicas de Chile</i>	Reportaje	13C	20:30 – 21:00	30	Aceptar
17	14/09	<i>Fidel</i>	Documental	NatGeo	20:05 – 21:00	55	Aceptar
18	15/09	<i>City Tour</i>	Reportaje	13C	22:30 – 23:30	60	Aceptar
19	16/09	<i>Planeta asesino</i> Cap. Tormenta de Arena	Reportaje	H2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
20	17/09	<i>Máquinas del Tiempo</i> Cap. Ahogados	Reportaje	History	19:00 – 20:00	60	Aceptar
21	18/09	<i>Cultura indómita</i>	Reportaje	13C	19:00 – 20:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 416</b>							
22	19/09	<i>Roma: Auge y caída</i> Cap. Espartaco	Documental	H2	20:00 – 21:00	60	Aceptar
23	20/09	<i>Crónicas de Chile</i>	Reportaje	13C	20:30 – 21:00	30	Aceptar
24	21/09	<i>La obsesión de Napoleón: Egipto</i>	Documental	Discovery civilization	19:36 – 18:24	48	Aceptar
25	22/09	<i>City Tour</i>	Reportaje	13C	22:30 – 23:30	50	Aceptar
26	23/09	<i>Maravillas de la naturaleza</i> Ep. 3 La gran barrera de arrecifes	Documental	Discovery science	19:36 – 20:24	48	Aceptar
27	24/09	<i>El Santuario</i>	Película	History	22:00 – 0:00	120	Aceptar
28	25/09	<i>Cultura indómita</i>	Reportaje	13C	19:00 – 20:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 2 de octubre de 2016 / Total minutos: 444</b>							
29	26/09	<i>Ciudades ocultas</i> Cap. El último secreto de Hitler	Documental	H2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
30	27/09	<i>Crónicas de Chile</i>	Reportaje	13C	21:12 – 22:00	48	Aceptar
31	28/09	<i>Células Madre</i>	Reportaje	Discovery Science	22:00 – 22:48	48	Aceptar
32	29/09	<i>City Tour</i>	Reportaje	13C	22:30 – 23:30	60	Aceptar
33	30/09	<i>Segunda Guerra desde el espacio</i>	Documental	H2	19:00 – 21:00	120	Aceptar
34	01/10	<i>100 grandes descubrimientos</i> Cap. Los 10 mejores	Reportaje	Discovery science	21:12 – 22:00	48	Aceptar
35	02/10	<i>Cultura indómita</i>	Reportaje	13C	19:00 – 20:00	60	Aceptar

TUVES

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 4 de septiembre de 2016 / Total minutos: 285</b>							
1	02/09	<i>Profetas del Armagedon</i>	Reportaje	H2	15:00 – 17:00	120	Aceptar
2	03/09	<i>Los 60</i> <i>Cap. La invasión británica</i>	Documental	NatGeo	15:15 – 16:10	55	Aceptar
3	03/09	<i>Los 90</i> <i>Episodio 1</i>	Documental	NatGeo	16:10 – 17:05	55	Aceptar
4	03/09	<i>Generación X</i> <i>Cap. Lo alternativo se vuelve masivo</i>	Documental	NatGeo	17:05 – 18:00	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 300</b>							
5	05/09	<i>Marcados</i> <i>Cap. 6 Suburbios sangrientos</i>	Reportaje	H2	15:00 – 16:00	60	Aceptar
6	06/09	<i>Historia a la carta</i> <i>Cap. Bonito cebiche</i>	Reportaje	H2	15:00 – 16:00	60	Aceptar
7	10/09	<i>Sangre y Gloria: El color de la guerra civil</i> <i>Cap. La marcha de la guerra</i>	Documental	H2	11:00 – 12:00	60	Aceptar
8	13/09	<i>Después del 11 de Septiembre</i>	Documental	H2	13:00 – 15:00	120	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 360</b>							
9	13/09	<i>Historia a la Carta</i> <i>Cap. Pasajeros de la Arepa</i>	Reportaje	H2	15:00 – 16:00	60	Aceptar
10	14/09	<i>9/11 Estado de Emergencia</i>	Documental	H2	13:00 – 15:00	120	Aceptar
11	16/09	<i>Pearl Harbor</i>	Documental	H2	15:00 – 17:00	120	Aceptar
12	18/09	<i>Historia a la Carta</i> <i>Cap. Por los caminos del agave</i>	Reportaje	H2	15:00 – 16:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 360</b>							
13	20/09	<i>Historia a la Carta</i> <i>Cap. Lo criollo del Pabellón</i>	Reportaje	H2	15:00 – 16:00	60	Aceptar
14	20/09	<i>Roma: Auge y caída</i> <i>Cap. Julio César</i>	Documental	H2	13:00 – 14:00	60	Aceptar
15	23/09	<i>Roma: Construyendo un Imperio</i>	Documental	H2	13:00 – 15:00	120	Aceptar
16	23/09	<i>Nazi Titanic</i>	Documental	H2	15:00 – 17:00	120	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 2 de octubre de 2016 / Total minutos: 295</b>							
17	27/09	<i>Ciudades ocultas</i> <i>Cap. El último secreto de Hitler (Praga)</i>	Documental	H2	13:00 – 14:00	60	Aceptar
18	27/09	<i>Historia a la Carta</i> <i>Cap. En la línea del pez rey</i>	Reportaje	H2	15:00 – 16:00	60	Aceptar
19	28/09	<i>El Evangelio según los nazis</i>	Documental	H2	13:00 – 15:00	120	Aceptar
20	28/09	<i>La historia de Dios</i> <i>Cap. Milagros</i>	Documental	NatGeo	14:35 – 15:30	55	Aceptar

**Lunes a Domingo**  
**Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas**

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 4 de septiembre de 2016 / Total minutos: 235</b>							
1	02/09	<i>Patton 360</i> Cap. La pista de Hitler	Documental	H2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
2	02/09	<i>Sangre y Gloria: el color de la Guerra Civil</i> Cap. El legado	Documental	H2	23:00 – 0:00	60	Aceptar
3	02/09	<i>Los 90</i> Episodio 1	Documental	NatGeo	20:05 – 21:00	55	Aceptar
4	04/09	<i>La historia de Dios</i> Cap. Apocalipsis	Documental	NatGeo	21:00 – 22:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 235</b>							
5	07/09	<i>Los guardianes de Egipto</i>	Documental	NatGeo	20:05 – 21:00	55	Aceptar
6	07/09	<i>La historia de Dios</i> Cap. ¿Quién es Dios?	Documental	NatGeo	21:00 – 22:00	60	Aceptar
7	09/09	<i>Patton 360</i> Cap. Cerco de guerra	Documental	H2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
8	09/09	<i>Generación X</i> Cap. La verdad sea dicha	Documental	NatGeo	21:00 – 22:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 230</b>							
9	14/09	<i>Fidel</i>	Documental	NatGeo	20:05 – 21:00	55	Aceptar
10	14/09	<i>La historia de Dios</i> Cap. El mal	Documental	NatGeo	21:00 – 22:00	60	Aceptar
11	16/09	<i>Los 90</i> Episodio 3	Documental	NatGeo	20:05 – 21:00	55	Aceptar
12	16/09	<i>Generación X</i> Cap. Los geeks heredarán la tierra	Documental	NatGeo	21:00 – 22:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
13	19/09	<i>Roma: Auge y Caída</i> Cap. La guerra contra los Bárbaros	Documental	H2	19:00 – 20:00	60	Aceptar
14	20/09	<i>Roma: Auge y Caída</i> Cap. La invasión de Gran Bretaña	Documental	H2	19:00 – 20:00	60	Aceptar
15	21/09	<i>Roma: Auge y Caída</i> Cap. El general bárbaro	Documental	H2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
16	22/09	<i>Roma: Auge y Caída</i> Cap. El último emperador	Documental	H2	19:00 – 20:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 2 de octubre de 2016 / Total minutos: 235</b>							
17	29/09	<i>Patton 360</i> Cap. La pista de Hitler	Documental	H2	21:00 – 22:00	60	Aceptar
18	30/09	<i>Los 90</i> Episodio 5	Documental	NatGeo	20:05 – 21:00	55	Aceptar
19	30/09	<i>Generación X</i> Cap. Repensar la familia	Documental	NatGeo	21:00 – 22:00	60	Aceptar
20	26/09	<i>Secretos de Estado</i> Cap. Nazis estadounidenses	Documental	H2	19:00 – 20:00	60	Aceptar

VTR

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 4 de septiembre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
1	01/09	<i>Discovery en la escuela</i> Cap. Sistema motor: el ojo, estructura y función	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 – 10:30	60	Aceptar
2	02/09	<i>La ruta del elefante</i> Ep. 2	Documental	Animal Planet	11:20 – 12:20	60	Aceptar
3	03/09	<i>Creadores y criaturas</i> Cap. Pez arquero	Reportaje	Animal Planet	13:00 – 14:00	60	Aceptar
4	03/09	<i>Access 360º</i> Cap. Borobudur	Documental	NatGeo	12:30 – 13:30	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
5	05/09	<i>El misterio de Nefertiti</i>	Documental	Discovery	9:30 – 10:30	60	Aceptar
6	06/09	<i>Discovery en la escuela</i> Cap. Política y liderazgo	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 – 10:30	60	Aceptar
7	06/09	<i>Indochina salvaje</i> Cap. Camboya	Documental	Animal Planet	11:20 – 12:20	60	Aceptar
8	09/09	<i>Grandes migraciones</i> Cap. Detrás de cámaras	Documental	NatGeo	9:00 – 10:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
9	13/09	<i>Discovery en la escuela</i> Cap. La guía máxima: aves de rapiña	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 – 10:30	60	Aceptar
10	13/09	<i>Proyecto Yao Ming</i>	Documental	Animal Planet	12:20 – 13:20	60	Aceptar
11	16/09	<i>Alerta animal</i> Cap. Agua dulce	Documental	Animal Planet	10:30 – 11:30	60	Aceptar
12	17/09	<i>NatGeo Viajes</i> Cap. Megaestructuras antiguas: Jerusalén	Documental	NatGeo	12:00 – 13:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
13	19/09	<i>Alerta animal</i> Cap. Llanuras y sabanas	Documental	Animal Planet	10:30 – 11:30	60	Aceptar
14	22/09	<i>Discovery en la escuela</i> Cap. Planeta feroz: rayos/avalancha	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 – 10:30	60	Aceptar
15	24/09	<i>Access 360º</i> Cap. Praga	Documental	NatGeo	13:00 – 14:00	60	Aceptar
16	24/09	<i>Megaestructuras antiguas</i> Cap. Petra	Documental	NatGeo	12:00 – 13:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 2 de octubre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
17	26/09	<i>Alerta animal</i> Cap. Vida en el hielo	Documental	Animal Planet	10:30 – 11:30	60	Aceptar
18	26/09	<i>La Revolución de las Máquinas</i> Cap. Robótica	Reportaje	NatGeo	16:25 – 17:25	60	Aceptar
19	27/09	<i>Discovery en la escuela</i> Cap. Grandes inventos con Bill Nye: avances científicos en nuestro hogar	Instruccional- Formativo	Discovery	9:30 – 10:30	60	Aceptar
20	28/09	<i>SOS: Sierra Morena</i>	Documental	Animal Planet	14:00 – 15:00	60	Aceptar

## Lunes a Domingo

Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas

	Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 29 de agosto al domingo 4 de septiembre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
1	02/09	<i>Tom Hardy contra la caza ilegal</i> Cap. 1	Reportaje	Animal Planet	22:00 – 23:00	60	Aceptar
2	03/09	<i>Apocalipsis: La Segunda Guerra Mundial</i> Cap. Momentos decisivos	Documental	NatGeo	21:30 – 22:30	60	Aceptar
3	04/09	<i>Hallazgos de la Segunda Guerra Mundial</i>	Documental	NatGeo	22:00 – 23:00	60	Aceptar
4	04/09	<i>Fidel</i>	Documental	NatGeo	20:00 – 21:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 al domingo 11 de septiembre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
5	05/09	<i>Mentes brillantes</i> Cap. Periodismo: Herzt vs Pulitzer	Documental	NatGeo	20:00 – 21:00	60	Aceptar
6	06/09	<i>Latinoamérica salvaje</i> Cap. Amazonía	Documental	Animal Planet	20:20 – 21:20	60	Aceptar
7	07/09	<i>Guardianes de Egipto</i>	Documental	NatGeo	20:00 – 21:00	60	Aceptar
8	09/09	<i>10 serpientes mortales con Nigel Marven</i> Ep. 3 Sudáfrica	Documental	Animal Planet	21:20 – 22:20	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de septiembre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
9	13/09	<i>Planeta mutante</i> Cap. 1	Documental	Animal Planet	23:00 – 0:00	60	Aceptar
10	14/09	<i>Amor animal</i> Cap. 1	Documental	Animal Planet	23:00 – 0:00	60	Aceptar
11	14/09	<i>La historia de Dios</i> Cap. El mal	Documental	NatGeo	21:00 – 22:00	60	Aceptar
12	14/09	<i>Acceso NatGeo</i> Cap. Guantánamo	Documental	NatGeo	19:10 – 21:10	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de septiembre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
13	20/09	<i>Indochina salvaje</i> Cap. Malasia	Documental	Animal Planet	22:00 – 23:00	60	Aceptar
14	23/09	<i>Corazón de león</i> Cap. Caminata de la muerte	Documental	Animal Planet	23:00 – 0:00	60	Aceptar
15	24/09	<i>El fin de la Segunda Guerra Mundial</i> Cap. El desembarco	---129	NatGeo	19:00 – 20:00	60	Rechazar <sup>130</sup>
16	25/09	<i>La nueva historia de Billy the Kid</i>	Documental	NatGeo	18:30 – 19:30	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de septiembre al domingo 2 de octubre de 2016 / Total minutos: 240</b>							
17	27/09	<i>Alaska salvaje</i> Cap. 1	Documental	Animal Planet	23:00 – 0:00	60	Aceptar
18	26/09	<i>Genios, por Stephen Hawking</i> Cap. ¿Estamos solos?	Documental	NatGeo	20:00 – 21:00	60	Aceptar
19	28/09	<i>La historia de Dios</i> Cap. Apocalipsis	Documental	NatGeo	21:00 – 22:00	60	Aceptar
20	30/09	<i>Grandes y feroces</i> Cap. Leones trepadores	Documental	NatGeo	18:30 – 19:30	60	Aceptar

<sup>129</sup> Sin información<sup>130</sup> No se encontró suficiente información sobre este programa, por lo cual no resulta posible definir si su contenido calificaría dentro de la normativa cultural.

**Programas nuevos informados por los Permisionarios de cobertura nacional**

***10 serpientes mortales con Nigel Marven***

**Permisionario (s)** : VTR  
**Duración** : 60 minutos  
**Señal** : Animal Planet

**DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Documental donde el naturalista Nigel Marven realiza un viaje por China, Costa Rica, Estados Unidos y Sudáfrica, para exhibir las serpientes más peligrosas y letales del mundo. En forma de cuenta regresiva se presenta un ranking con las características y hábitats de estos asombrosos reptiles, desde la venenosa cobra real a la exótica mamba negra.

**CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

***11 de septiembre 15 años después***

**Permisionario (s)** : Claro  
**Duración** : 120 minutos  
**Señal** : History

**DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Documental que revisa los sucesos de los atentados que ocurrieron en Estados Unidos en el año 2001, en Nueva York, Washington y en las cercanías de Pittsburgh, 15 años después de la tragedia. Con apoyo de imágenes de archivo, la producción aborda las causas y consecuencias que acarreó este hecho, no sólo para Estados Unidos, sino que también para el resto del mundo.

**CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

### ***11 de septiembre en 102 minutos***

**Permisionario (s)** : Claro  
**Duración** : 120 minutos  
**Señal** : History

#### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Programa que revisa los sucesos de los atentados que ocurrieron en Estados Unidos en el año 2001, conocidos como 11-S. Con apoyo de imágenes de archivo y testimonios de más de cien fuentes que se entrelazan en un relato cronológico, el documental refleja fielmente lo que vivieron miles de personas ese día.

#### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

### ***Alaska salvaje***

**Permisionario (s)** : VTR  
**Duración** : 60 minutos  
**Señal** : Animal Planet

#### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

Serie documental donde se muestra la belleza de los paisajes y fauna de Alaska, un vasto territorio que alberga a las montañas más altas de Estados Unidos. La inmensidad de sus ríos, parques nacionales y gélido paisaje contrasta con la riqueza de su fauna, tanto terrestre como acuática.

#### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

## *Amor animal*

**Permisionario (s)** : VTR  
**Duración** : 60 minutos  
**Señal** : Animal Planet

### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

Documental que sigue el trabajo de la bióloga Liz Bonin, en sus viajes por el mundo para comprobar cómo son las relaciones afectivas entre los animales en la naturaleza. Evidenciando la cada vez más aceptada teoría de que los animales tienen sentimientos y no sólo actúan por instinto, se exhibe a través de maravillosas imágenes, el comportamiento animal, buscando aproximaciones con los seres humanos.

### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

## *Corazón de león*

**Permisionario (s)** : VTR  
**Duración** : 60 minutos  
**Señal** : Animal Planet

### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

Serie de seis capítulos que sigue el trabajo de “Val” (Velentin Gruener), en su esfuerzo por rehabilitar a “Sirga”, una leona cachorro que encontró a punto de morir deshidratada en el desierto del Kalahari, en Botsuana. Ayudarla a despertar su instinto salvaje y que pueda cazar, será la misión que espera devolverla a su hábitat.

### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

## ***Creadores y criaturas***

**Permisario (s)** : VTR  
**Duración** : 60 minutos  
**Señal** : Animal Planet

### DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Serie que desafía a los más destacados estudiantes de ingeniería de Estados Unidos, a crear y construir aparatos que imiten las habilidades de insectos y animales. El reto deberá materializarse en el plazo de una semana, obligando a los jóvenes a utilizar todo su ingenio y conocimientos.

### CONCLUSIÓN:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

## ***Crónicas de Chile***

**Permisario (s)** : Telefónica  
**Duración** : 30 minutos  
**Señal** : 13C

### DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Programa que recopila las notas más destacadas realizadas por el Premio Nacional de Periodismo 2013, Alipio Vera. Cada capítulo presenta dos reportajes del periodista a través de los cuales el espectador recorre paisajes, personajes e historias de Chile, abarcando elementos propios de las distintas regiones y tomando en consideración las particularidades que presenta cada zona.

### CONCLUSIÓN:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio nacional.

## ***Discovery***

Sin información

## ***El Apocalipsis***

**Permisario (s)** : DirecTV  
**Duración** : 55 minutos  
**Señal** : NatGeo

### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Documental que presenta una mirada nueva respecto a la biografía de Adolf Hitler. Del mismo realizador de *Apocalipsis: La segunda guerra mundial* – Louis Vaudeville –, esta producción aborda en dos capítulos la infancia, juventud y la carrera política del *Führer*. Con material de archivo inédito, fotogramas coloreados y fotografías oficiales tomadas durante su régimen, el programa reconstruye la historia del dictador alemán.

### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

## ***El fin de la segunda guerra mundial***

Sin información

## ***El santuario***

**Permisario (s)** : Telefónica- Movistar  
**Duración** : 120 minutos  
**Señal** : History

### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Película de coproducción franco española, dirigida por el belga Olivier Masset-Depasse, que muestra el trabajo realizado por la policía española en conjunto con las autoridades francesas para terminar con la impunidad que mantenían los miembros del grupo terrorista ETA en el País Vasco francés en los años 80. Basada en hechos reales, la cinta refleja los esfuerzos de ambas naciones por terminar con las acciones de violencia del grupo independentista vasco y lograr la paz.

### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

### *Grandes espías de la historia*

**Permisario (s)** : Entel  
**Duración** : 60 minutos  
**Señal** : Discovery

#### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Serie documental que presenta la vida de los agentes secretos más renombrados en la historia política europea. Entre los capítulos destacan las historias de Sir Francis Walsingham, Thomas Cromwell, Robert Cecil y Elizabeth Van Lew, entre otros.

#### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

### *Hallazgos de la Segunda Guerra Mundial*

**Permisario (s)** : VTR, DirecTV, GTD Manquehue  
**Duración** : 60 minutos  
**Señal** : NatGeo

#### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

*Hallazgos de la Segunda Guerra Mundial* es un documental que se apoya en los últimos avances tecnológicos para inspeccionar las montañas, los valles y el lecho marino, rescatando los indicios ocultos sobre las batallas cruciales de la II Guerra Mundial. Los barcos que todavía yacen en el fondo marino, los armamentos abandonados y sepultados debajo de la tierra, son ubicados y estudiados por medio de los nuevos adelantos científicos.

#### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

### *La maldición de Tutankamón*

**Permisario (s)** : Telefónica-Movistar  
**Duración** : 48 minutos  
**Señal** : Civilization

#### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Documental sobre la sucesión de muertes de los involucrados en el descubrimiento y apertura de la tumba del faraón egipcio, ocurrida en 1923. Indagando en la veracidad de las leyendas sobre la maldición de los faraones, se siguen las pistas de los protagonistas del hallazgo arqueológico y las posibles explicaciones de sus repentinos desenlaces.

#### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

### *La obsesión de Napoleón: Egipto*

**Permisario (s)** : Telefónica-Movistar  
**Duración** : 48 minutos  
**Señal** : Civilization

#### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Documental sobre el interés de Napoleón por la cultura antigua de Egipto, y la historia de su proyecto de conquista de esas tierras. Se van recorriendo los hitos significativos de la campaña del ejército francés y el período de conquista del imperio oriental, el fracaso y los tesoros que pudo llevar a Francia, en particular el hallazgo más famoso de su incursión: la piedra de Rosetta, que permitió el desciframiento de la escritura egipcia antigua.

#### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

## *La revolución de las máquinas*

**Permisionario (s)** : VTR, DirecTV  
**Duración** : 60 minutos  
**Señal** : NatGeo

### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Serie de reportajes que expone los avances actuales en el mundo de la robótica. El esfuerzo de los investigadores por ir superando las limitaciones humanas del tiempo y del espacio, y por lograr una mayor semejanza entre los robots y los seres humanos, son de los temas que se abordan en el desarrollo de las nuevas tecnologías.

### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

## *Marcados*

**Permisionario (s)** : TuVes  
**Duración** : 45 minutos  
**Señal** : History 2

### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

*Marcados* es una serie documental sobre el uso del arte del tatuaje en el mundo del hampa y de grupos al margen de la sociedad. El significado de las imágenes y su utilización como marcas de pactos, de ritos de iniciación para la pertenencia grupal y de valores antisociales que los identifican. Esta práctica ritual se investiga dentro de las bandas yakuza japonesas, los clubes de motociclistas rutereros y las bandas delictivas en las cárceles.

### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

### *Misión Rescate*

**Permisionario (s)** : Claro, Telefónica-Movistar  
**Duración** : 60 minutos  
**Señal** : NatGeo

**DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Serie documental que narra las historias de soldados y agentes especiales de guerra que se vieron enfrentados a situaciones de sobrevivencia en territorio enemigo. Con testimonios directos, material de archivo y reconstrucciones dramatizadas, se reviven las hazañas que debieron protagonizar para seguir con vida y no ser capturados. Aviones derribados cuyos sobrevivientes tienen que sortear el ejército enemigo y crudas condiciones climáticas, agentes en misiones secretas de inteligencia contra el narcotráfico, son algunas de las historias personales que se presentan.

**CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

### *Parques nacionales de América*

**Permisionario (s)** : DirecTV  
**Duración** : 44 minutos  
**Señal** : NatGeo

**DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Serie documental sobre algunos de los parques más importantes de EE.UU. Cada capítulo hace un recorrido por las bellezas naturales que cada parque ofrece a sus visitantes, aproximándonos a la vida animal que escondidamente ocurre en esos territorios más protegidos. Dentro de los capítulos se destacan el parque Yellowstone, los parques de Smoky Mountains, el Gran Cañón y Everglades.

**CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

## ***Pecado original***

**Permisionario(s)** : Claro-Directv  
**Duración** : 60 minutos  
**Señal** : NatGeo

### DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Serie compuesta de seis capítulos donde se exhibe la evolución de la vida sexual durante los últimos cincuenta años y el impacto que ha tenido en la humanidad. Expertos, historiadores y científicos dan cuenta de la historia, como el desarrollo que ha tenido la sexualidad, la que ha permeado en los más diversos ámbitos de la sociedad. Avances y desarrollos en la tecnología como la píldora anticonceptiva y el vibrador, generaron un impacto socio cultural, contribuyendo en la idea del sexo por placer y no sólo con el fin de procrear.

### CONCLUSIÓN:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

## ***Proyecto Yao Ming***

**Permisionario(s)** : Vtr  
**Duración** : sin información  
**Señal** : Animal Planet

### DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Documental que muestra desgarradores detalles de la epidemia provocada por la cruda caza furtiva en África. Yao Ming, figura reconocida en las ligas profesionales del básquetbol, viaja a Kenia, hogar del antiguo pueblo Samburu. En su viaje será testigo de cómo los cazadores dan muerte sin piedad a rinocerontes y elefantes, con el propósito de obtener el marfil de sus colmillos. En el proceso, este ícono del deporte de nacionalidad china, concluye que este flagelo no está en África y que se debe erradicar el mercado negro internacional de miles de millones de dólares.

### CONCLUSIÓN:

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

## ***Roma: construyendo un imperio***

**Permisionario(s)** : TuVes  
**Duración** : 120 minutos  
**Señal** : H2

### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Documental que da cuenta de los casi seis siglos del Imperio Romano, la más poderosa y avanzada civilización que levantó verdaderas proezas arquitectónicas, monumentales construcciones que dan cuenta del esplendor del Imperio. El documental incluye opiniones de historiadores, arquitectos y expertos que investigan la herencia artística de una época y que realizan un análisis de los emperadores que causaron su caída y otros que aportaron al esplendor del Imperio. *Roma: construyendo un imperio* con sofisticadas y modernas técnicas informáticas que permiten dar cuenta del esplendor arquitectónico e ingenieril de la antigua Roma Imperial.

### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

## ***SOS Sierra morena***

**Permisionario(s)** : VTR  
**Duración** : sin información  
**Señal** : Animal Planet

### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Primer documental científico, dirigido por el biólogo Arturo Menor, sobre uno de los santuarios de vida silvestre más importantes del continente europeo, el que se encuentra en peligro debido a una plaga que amenaza su ecosistema. Sierra Morena, lugar en el que habitan ciervos, lobos, Jabalíes, águilas imperiales, lince. Ellos se convierten en los protagonistas de este programa, que cuenta con grandes medios técnicos que permiten apreciar en detalle su belleza.

### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

## **Templarios**

**Permisionario(s)** : Claro/Telefónica-Movistar  
**Duración** : 60 minutos  
**Señal** : History

### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Templarios se denominó en la edad media, a los caballeros que formaron parte de una orden religiosa, reconocidos como los mejores guerreros que conformaron militarmente Las Cruzadas, entre los siglos XI y XII. Los llamados “Monjes guerreros”, tenían como misión proteger a los cristianos que peregrinaban hasta Jerusalén y defender con su vida la tierra santa. La serie recrea importantes persecuciones y batallas que hicieron grande esta Orden. A través de destacados novelistas e historiadores, conocemos la mentalidad de aquella época, la vida y formación de estos hombres, que se convertían en sujetos cultos, religiosos y perfectas máquinas para dar muerte.

### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por patrimonio universal.

## **Tom Hardy contra la caza ilegal**

**Permisionario(s)** : Vtr  
**Duración** : sin información  
**Señal** : Animal Planet

### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Documental que muestra los devastadores efectos provocados por la caza furtiva en Mozambique, Chad, Camerún y República Democrática del Congo. Tom Hardy, reconocido actor británico, recorre estos lugares, donde es testigo de la matanza de cientos de rinocerontes y elefantes víctimas de la crueldad ejercida por los traficantes de marfil, quienes por el volumen de dinero que mueve este oscuro tráfico están preparados a matar o morir por conseguir los colmillos de estas especies. Los miles de animales muertos alcanzan a cifras alarmantes, superando los índices de reproducción de cada especie y comprometiendo seriamente su preservación.

### **CONCLUSIÓN:**

El programa parece tener suficientes elementos para ser aceptado como cultural, por conocimiento.

### *Un genio entre nosotros*

**Permisario(s)** : DirecTv  
**Duración** : Sin información  
**Señal** : History

#### **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:**

Serie norte americana, protagonizada por tres hombres que poseen un alto coeficiente intelectual, personas que visualizan el mundo desde otra perspectiva y para quienes los hechos cotidianos se transforman en un enigma para resolver. En cada emisión compiten entre sí, en pruebas que ellos mismos elaboran para intentar engañarse entre sí, lo que les obliga a demostrar sus habilidades y conocimientos en velocidad y capacidad de respuesta con el propósito de mostrar quien de ellos es un genio.

#### **CONCLUSIÓN:**

El programa carece de elementos para ser considerado cultural, de acuerdo a las directrices de la normativa en vigencia.

## ANEXOS

### I. LINEAMIENTOS CONCEPTUALES<sup>131</sup>

A continuación un desglose de los conceptos normativos, que son utilizados en el análisis de los programas:

#### ***Formación cívica***

Relacionada a un concepto amplio, no sólo circunscrito al ámbito político. Civilidad, en términos de cultura urbana, tiene que ver con las actividades que nos permiten vivir armónicamente en sociedad, desde el respeto, tolerancia y equilibrio interno y externo (lo público y lo privado).

- Mediante pautas de conocimiento se adquiere la capacidad de interpretar información política o de desarrollar un análisis crítico de la democracia y del papel de los ciudadanos
- Comprensión de la información y procesos sociales: Identifica información y comprende procesos.
- Valoración de los derechos y deberes ciudadanos: Comunica posiciones y valora.
- Evaluación y participación en una sociedad plural: Evalúa y participa activamente.
- Cumple objetivos que superan el ámbito político y la organización para gobernar y dejarse gobernar:
  - a. *Promueve conocimiento sobre derechos y responsabilidad ciudadanos*
  - b. *Desarrolla habilidades para resolución de conflictos*
  - c. *Promueve pensamiento crítico e independiente*
  - d. *Promueve respeto y protección al medio ambiente*
  - e. *Promueve conocimiento sobre instituciones sociales, políticas y cívicas*
  - f. *Apoya estrategias para lucha contra racismo y xenofobia*

Fuente: Cox, Jaramillo, Reimers: Educar para ciudadanía y la democracia en las Américas (2005:21)

#### ***Identidades multiculturales***

Pluralidad de identidades que caracterizan a los grupos y las sociedades que componen la humanidad. Es fuente de intercambios, de innovación y de creatividad y su existencia en la cultura social es tan necesaria como la diversidad biológica para los organismos vivos.

Fuente: UNESCO. 2002. Declaración Universal sobre Diversidad cultural. Johannesburgo.

---

<sup>131</sup> Estos lineamientos son un resumen de las directrices que la Unidad Cultural utilizó para el análisis de los programas informados por los canales.

**Identidades nacionales, regionales, locales:** Vinculada, por ejemplo, –y según dice la propia norma- a las fiestas y celebraciones costumbristas. Se refiere, principalmente a las tradiciones que realzan lo que somos como pueblo y que crea una filiación, al unirnos en semejanza con cada punto de nuestra geografía.

### ***Patrimonio universal***

Conjunto de bienes valiosos, materiales o inmateriales, heredados de los antepasados. Ellos reflejan el espíritu de una época, de una comunidad, de una nación, y de la propia humanidad. El patrimonio, que se va decantando de generación en generación, conforma el sello distintivo de un pueblo. Por ello el patrimonio es una manera de acercarse al conocimiento de la identidad nacional. Dentro de esta misma línea, el **Patrimonio nacional** es parte medular de su identidad como nación, pues distingue a un pueblo como nación.